

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 61

620142, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, д.129А, тел.(343)210-55-33, адрес эл. почты [mdou61@eduekb.ru](mailto:mdou61@eduekb.ru)

---

ПРИНЯТО

Педагогическим советом  
МБДОУ детский сад №61  
Протокол № 1  
От 30.08.2024 г.

Утверждаю.

Зав. МБДОУ № 61

Приказ № 51/АД от 02.09.2024 г.

Вахрушева О.В.



**Образовательная программа дошкольного образования**

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад № 61,  
разработана в соответствии с Федеральной образовательной программы дошкольного  
образования (принятой приказом Министерства Просвещения РФ № 1028 от 25  
ноября 2022 года)**

СОГЛАСОВАНО

на заседании Совета родителей  
МБДОУ детский сад № 61  
Протокол № 1 от 02.09.2024 г.

Екатеринбург, 2024

## Содержание

1.	<b>Целевой раздел</b>	<b>4</b>
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации образовательной программы дошкольного	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию образовательной программы дошкольного образования.	5
1.2.	Планируемые результаты реализации образовательной программы дошкольного образования.	6
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам в обязательной части с учетом возрастных особенностей и индивидуальных различий детей, а также особенностей развития детей.	20
1.4.	Значимые характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	23
1.5.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	27
<b>Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений</b>		<b>29</b>
2.	<b>Содержательный раздел</b>	<b>33</b>
2.1.	Задачи и содержание образовательной деятельности для всех возрастных групп воспитанников (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)	33
<b>Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений</b> Описание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом парциальных и иных программ и/или созданных участниками образовательных отношений самостоятельно, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива, учитывают специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.		40
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы	93
2.2.1	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы в части образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений.	95
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	105
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	108
2.5.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	111
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	119
2.7.	Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне ДОО	121
2.8.	Рабочая программа воспитания.	123
2.8.1.	Целевой раздел программы воспитания.	123
2.8.2.	Содержательный раздел программы воспитания	128
2.8.3.	Приоритетные направления воспитания в МБДОУ	131
2.8.4.	Воспитывающая среда ДОО	140
2.8.5.	Сообщества МБДОУ № 61	141
2.8.6.	Задачи воспитания в образовательных областях	144
2.8.7.	Формы совместной деятельности в ДОО	150
2.8.8	Работа с родителями (законными представителями)	153
2.8.9.	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	165

2.8.10	Организация предметно-пространственной среды	166
2.8.11.	Социальное партнерство	167
2.8.12	Организационный раздел программы воспитания	171
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел образовательной программы.</b>	<b>178</b>
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	178
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	180
3.3.	Материально-техническое обеспечение условий организации образовательной деятельности, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения, воспитания	184
3.4.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений.	196
3.5.	Кадровые условия реализации образовательной программы	202
3.6	Финансовые условия реализации образовательной программы.	203
3.7.	Режим и распорядок дня	204
3.8	Календарный план воспитательной работы	212
<b>Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений</b>		219
3.9.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания образовательной программы. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.	224
	Дополнительный раздел (краткая презентация образовательной программы)	225
	Аннотация к образовательной программе	229

## Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 61 (далее МБДОУ) реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования (далее Программа). Срок реализации данной Программы 5 лет. Для детей в возрасте от 2 до 7 лет.

Для освоения Программы дети могут поступать в МБДОУ в течение всего календарного года с учетом жизненной ситуации и потребности семьи.

Режим работы МБДОУ: пятидневная рабочая неделя с 10,5 – часовым пребыванием детей с 07:30 до 18:00 часов, исключая праздничные и выходные дни.

Основанием для разработки основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ являются следующие нормативные правовые документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 04.08.2023 года).
- Федеральный государственный стандарт дошкольного образования РФ, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013 (в ред. 17.02.2023 года);
- Федеральный закон от 31.07.2020 г № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25 ноября 2022 г. «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования.» (далее ФОП ДО)

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Образовательная программа разработана педагогическим коллективом МБДОУ, является результатом работы администрации ДОО, родителей и др. заинтересованных сторон, которые участвуют в обсуждении, разработке и совершенствовании образовательного процесса и процесса воспитания для более полного учета потребностей, способностей, интересов и инициативы воспитанников на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, принятой приказом Министерства Просвещения РФ № 1028 от 25 ноября 2022 года.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций. **(Целевой раздел Федеральной программы п.14.1.).**

*К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.*

Программа направлена на решение **следующих задач:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм,

гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Задачи основной части образовательной программы и в части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются во всех образовательных областях обязательной части Программы:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие

Образовательная программа позволяет организовать работу МБДОУ в режиме развития, искать новые стратегические и тактические направления преобразования образовательной системы учреждения.

Образовательная программа реализуется в группах общеразвивающей направленности. Она выстроена в соответствии с традиционными возрастными периодами раннего возраста 3-й год жизни (группа раннего возраста) и дошкольного возраста: 4-й год (младшая группа), 6-й год (старшая группа) и 7-й год (подготовительная к школе группа).

### **1.1.2. Образовательная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО и ФОП ДО (ФОП п.14.3., ФГОС п. 1.3.):**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников <3> (далее вместе - взрослые);

- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

## **1.2. Планируемые результаты реализации образовательной программы дошкольного образования.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, разновременностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу. (ФОП ДО п. 15).

### **Целевые ориентиры в раннем возрасте в соответствии с ФГОС:**

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;

ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и прочее) и умеет пользоваться ими;

ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и другое);

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к четырем годам): ФОП ДО п. 15.3.1.)

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к пяти годам): ФОП ДО п. 15.3.2)

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к шести годам): с ФОП ДО п. 15.3.3.)

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО:**

у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте; ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Планируемые результаты к концу дошкольного возраста (ФОП ДО п. 15.4.).

Линия развития (область качества)	Планируемый результат воспитания и обучения детей (обязательная часть ОП ДО)		
	к 4-м годам	Для ребенка с ТНР	Для одаренного ребенка
Социально-коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.</li> <li>• Ребенок ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</li> <li>• Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе);</li> <li>• Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол.</li> <li>• Называет членов своей семьи, их имена. Знает имена воспитателей.</li> <li>• Ориентируется в помещениях детского сада.</li> <li>• Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.</li> <li>• Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания. Может помочь накрыть стол к обеду.</li> <li>• Выполняет элементарные трудовые поручения (при помощи воспитателя);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;</li> <li>• проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;</li> <li>• выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);</li> <li>• соблюдает в игре элементарные правила;</li> <li>• осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;</li> <li>• проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;</li> <li>• замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;</li> <li>• может заниматься, не отвлекаясь в течение трех-пяти минут;</li> <li>• выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;</li> <li>• эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;</li> <li>• владеет некоторыми операционно-техническими сторонами изобразительной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок легко приспосабливается к новым ситуациям;</li> <li>• другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнёра по играм и занятиям;</li> <li>• в окружении посторонних людей сохраняет уверенность в себе;</li> <li>• с легкостью общается с другими детьми и взрослыми;</li> <li>• в общении со сверстниками проявляет инициативу;</li> <li>• принимает на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;</li> <li>• Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.</li> <li>• Имеет элементарные представления о безопасном поведении на дороге</li> </ul>	<p>деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;</li> <li>• прислушивается к</li> <li>• с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.</li> </ul>	
Познавательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.</li> <li>• Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».</li> <li>• Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.</li> <li>• Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).</li> <li>• Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».</li> <li>• Умеет выделять цвет, форму, величину, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам. (по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).</li> <li>• Знает осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, пушистый и т.п.)</li> <li>• Называет знакомые предметы, объясняет их</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;</li> <li>• выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);</li> <li>• усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;</li> <li>• обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);</li> <li>• считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета; знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);</li> </ul>	<p>-ребёнок отличается остротой мышления, наблюдательностью и исключительной памятью</p> <p>- охотно и хорошо учится, знает больше своих сверстников и практически применяет свои знания</p> <p>-проявляет исключительные способности к решению задач</p> <p>-проявляет выраженную и разностороннюю любознательность</p> <p>-часто с головой уходит в то или иное занятие</p> <p>-выделяется умением хорошо излагать свои мысли.</p>

	<p>назначение, выделяет и называет материал</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет основные объекты городской инфраструктуры (дом, улица, магазин...)</li> <li>• Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), самые простые действия что делает, например, помощник воспитателя.</li> <li>• Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.</li> <li>• Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.</li> <li>• Проявляет бережное отношение к природе</li> </ul>		
Речевая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наличие в словаре детей слов, обозначающие предметы быта, умение обозначать словом части и особенности предмета, видеть различие в близких по внешнему виду и назначению предметах.</li> <li>• называет детенышей животных, безошибочно устанавливает согласование существительных и глаголов, владеет способами согласования, понимает и правильно пользуется предлогами. произносит слова правильно, передавая ритм, и устойчиво произносит звуки, кроме сонорных.</li> <li>• Слышит и называет акцентированный в речи звук и может объяснить.</li> <li>• знает и самостоятельно читает стихотворения; отгадывает загадки и загадывает свою.</li> <li>• Проявляет интерес, бережное отношение и делится своими впечатлениями от просмотренной книги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;</li> <li>• пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;</li> <li>• понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;</li> <li>• различает лексические значения слов и грамматических форм слова;</li> <li>• называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;</li> <li>• участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);</li> <li>• рассказывает двестишья и простые потешки;</li> <li>• использует для передачи сообщения слова, простые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение: ребёнок много читает, использует богатый словарный запас, исключительно хорошо понимает и запоминает прочитанное.</li> <li>• Естествознание: ребёнок внимателен к предметам и явлениям; проявляет исключительные способности к классификации; демонстрирует опережающее его возраст понимание причинно-следственных связей; хорошо схватывает абстрактные понимания.</li> </ul>

		<p>предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• произносит простые по артикуляции звуки;</li> <li>• воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке;</li> </ul>	
Художественно-эстетическая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.</li> <li>• Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам.</li> <li>• Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.</li> <li>• Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разно-образные приемы лепки.</li> <li>• Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.</li> <li>• Знает, называет и правильно использует детали строит. материала</li> <li>• Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.</li> <li>• Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;</li> <li>• с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;</li> <li>•</li> </ul>	<p>-ребёнок проявляет большой интерес к визуальной информации;</p> <p>-проводит много времени за рисованием и лепкой;</p> <p>-демонстрирует опережающую свой возраст умелость;</p> <p>-осознанно строит композицию картин или рисунков;</p> <p>-работы оригинальны и отмечены печатью индивидуальности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок чрезвычайно пытлив и любознателен, способен с “головой уходить” в интересную работу, занятие;</li> <li>-демонстрирует высокую продуктивность деятельности; часто делает всё по-своему;</li> <li>-изобретателен в изобразительной деятельности, играх. В использовании материалов и идей;</li> <li>- часто высказывает много разных соображений по поводу конкретной ситуации;</li> <li>- способен продуцировать оригинальные идеи;</li> <li>- способен по-разному подойти к проблеме или к использованию материалов.</li> </ul>

Физическая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• имеет представление о здоровом образе жизни</li> <li>• имеет представление о частях тела человека</li> <li>• обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);</li> <li>• обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);</li> <li>• реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;</li> <li>• выполняет по образцу взрослого, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);</li> <li>• стремится принимать активное участие в подвижных играх;</li> <li>• использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);</li> <li>• обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);</li> <li>• реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;</li> <li>• выполняет по образцу взрослого, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);</li> <li>• стремится принимать активное участие в подвижных играх;</li> <li>• использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;</li> <li>•</li> </ul>	<p>-ребёнок проявляет большой интерес к деятельности, требующей тонкой и точной моторики;</p> <p>-обладает хорошей зрительно-моторной координацией;</p> <p>-любит движения (бег, прыжки, лазание);</p> <p>-прекрасно удерживает равновесие при выполнении двигательных упражнений;</p> <p>- для своего возраста обладает исключительной физической силой, демонстрирует хороший уровень развития основных двигательных навыков.</p>
	<b>К 5 годам</b>	Для ребенка с ТНР	Для одаренного ребенка
Социально коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок участвует в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты все более длительными и активными.</li> <li>• самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий.</li> <li>• имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;</li> <li>• проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;</li> <li>• выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую</li> </ul>	<p>ребёнок проявляет большой интерес к деятельности, требующей тонкой и точной моторики;</p> <p>-обладает хорошей зрительно-моторной координацией;</p> <p>-любит движения (бег, прыжки, лазание);</p> <p>-прекрасно удерживает равновесие при выполнении двигательных упражнений;</p> <p>- для своего возраста обладает</p>

	<p>особенности проявления чувств).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Общение происходит в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.</li> <li>• Яркий интерес к игре, распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.</li> </ul>	<p>ситуацию удерживает (взрослый);</p>	<p>исключительной физической силой, демонстрирует хороший уровень развития основных двигательных навыков.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения.</li> </ul>
Познавательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• систематизировано восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей</li> <li>• знание не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);</li> </ul>	
Речевая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• повышенная чувствительность к языку, его звуковой и смысловой стороне.</li> <li>• Использует основные грамматические категории (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи.</li> <li>• Возможны дефекты звукопроизношения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различает лексические значения слов и грамматических форм слова;</li> <li>• называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами; участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки)</li> </ul>	
Художественно-эстетическая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изображают предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий.</li> <li>• знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет</li> <li>• Рисунки могут быть самыми разнообразными</li> </ul>		

	<p>по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изображение человека детализированные и пропорциональные. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.</li> <li>• В лепке создают более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.</li> <li>• В музыкальном развитии появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. поют без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. импровизируют, сочинять мелодию на заданную тему.</li> </ul>		
Физическая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом</li> </ul>		
	<b>К 6 годам</b>	<b>Для ребенка с ТНР</b>	<b>Для одаренного ребенка</b>
Социально коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.</li> <li>• сравнивают ярко выраженные эмоциональные состояния, видят проявления</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;</li> <li>• понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;</li> </ul>	<p>ребёнок проявляет большой интерес к деятельности, требующей тонкой и точной моторики; -обладает хорошей зрительно-моторной координацией; -любит д</p>

	<p>эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет интерес к поступкам сверстников.</li> <li>• В трудовой деятельности, освоенные ранее виды детского труда, выполняются качественно, быстро, осознанно.</li> <li>• Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией; выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль; –использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители; – передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений; –стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого; –проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;</li> </ul>	
<p>Познавательная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способность не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта.</li> <li>• самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории.</li> <li>• используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность осуществляется на основе схемы, по замыслу и по условиям. Конструируют из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.</li> <li>• выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по</li> </ul>	<p>занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</li> <li>– осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;</li> <li>– имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного</li> </ul>	

	<p>величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.</p>	<p>расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;</li> <li>– использует схему для ориентировки в пространстве;</li> </ul>	
Речевая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно воспроизводят шипящие, свистящие и сонорные звуки.</li> <li>• интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно ролевой игре и в повседневной жизни.</li> <li>• используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. В лексике: активно используются синонимы и антонимы.</li> <li>• пересказывают, рассказывают по картинке, передавая не только главное, но и детали.</li> <li>• использует различные виды интонационных конструкций;</li> <li>• владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми,</li> <li>• обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;</li> <li>– в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в разговорной речи;</li> <li>– использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;</li> <li>– пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;</li> <li>– составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;</li> <li>– различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;</li> <li>– владеет простыми формами фонематического анализа;</li> </ul>	<p>Ярко выражается словотворчество, сочиняет стихи, ярко выражает эмоции в декламации.</p>

	–сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);		
Художественно-эстетическая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции замысел опережает изображение;</li> <li>• положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам,</li> <li>• знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;</li> <li>• знает основные цвета и их оттенки;</li> <li>• сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;</li> <li>• внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам,</li> <li>• знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;</li> <li>• знает основные цвета и их оттенки;</li> <li>• сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;</li> <li>внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</li> </ul>	Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения.
Физическая	<p>Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить, отсутствуют лишние движения,</li> <li>• адекватно оценивают результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом</li> <li>• положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.).</li> <li>• различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;</li> <li>-выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;</li> <li>-элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;</li> <li>-самостоятельно и правильно умывается, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.</li> </ul>	<p>движения (бег, прыжки, лазание);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-прекрасно удерживает равновесие при выполнении двигательных упражнений;</li> <li>- для своего возраста обладает исключительной физической силой, демонстрирует хороший уровень развития основных двигательных навыков.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки с</li> <li>• усвоение основ здорового образа жизни.</li> </ul>		
	<b>К 7 годам</b>	<b>Для ребенка с ТНР</b>	<b>Для одаренного ребенка</b>
Социально коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• волевая регуляция поведения,</li> <li>• Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности</li> <li>• Произвольность поведения — .</li> <li>• «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков</li> <li>• в игре может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. отслеживает поведение партнеров по всему игровому пространству и меняет свое поведение в зависимости от места в нем</li> <li>• установлению устойчивых контактов со сверстниками</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;</li> <li>• –Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами и т.п.).</li> <li>• осваивает сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ребёнок проявляет большой интерес к деятельности, требующей тонкой и точной моторики;</li> <li>-</li> <li>- активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. -</li> <li>---</li> </ul>
Познавательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.</li> <li>• особый интерес к печатному слову, математическим отношениям; узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.</li> <li>• освоили конструирование из строительного материала.</li> <li>• свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интерес к печатному слову, математическим отношениям; узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.</li> <li>• освоили конструирование из строительного материала.</li> <li>• свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек.</li> <li>• Соблюдают последовательность, в которой будет осуществляться постройка.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдают последовательность, в которой будет осуществляться постройка.</li> <li>• осваивают сложные формы сложения из листа бумаги и придумывают собственные. Усложняется конструирование из природного материала.</li> </ul>	осваивают сложные формы сложения из листа бумаги и придумывают собственные. Усложняется конструирование из природного материала.	
Речевая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий.</li> <li>• формируется новая форма речи - монолог.</li> <li>• развиваться звуковая сторона, грамматический строй, лексика.</li> <li>• В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте.</li> <li>• активно употребляют обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;</li> <li>–употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, , многозначные;</li> <li>– умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;</li> <li>– умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);</li> <li>-</li> </ul>	Ярко выражается словотворчество, сочиняет стихи, ярко выражает эмоции в декламации.
Художественно-эстетическая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• детализированный характер рисунков, обогащается их цветовая гамма.</li> <li>• адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.</li> <li>• индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Самостоятельно придумывает и показывает танцевальное или ритмическое движение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• детализированный характер рисунков, обогащается их цветовая гамма.</li> <li>• адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.</li> </ul>	Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи.

Физическая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполняет различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы.</li> <li>• самостоятельно, без специальных указаний взрослого произвольно регулировать движения.</li> <li>• адекватно оценивает результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера.</li> <li>• Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем.</li> <li>• Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполняет различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы.</li> <li>• самостоятельно, без специальных указаний взрослого произвольно регулировать движения.</li> <li>• адекватно оценивает результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера.</li> </ul>	<p>обладает хорошей зрительно-моторной координацией;</p> <p>-любит движения (бег, прыжки, лазание);</p> <p>-прекрасно удерживает равновесие при выполнении двигательных упражнений;</p> <p>- для своего возраста обладает исключительной физической силой, демонстрирует повышенный уровень развития основных двигательных навыков.</p>
------------	---	--	---

### 1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. (ФОП п. 15)

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей <5>;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся <6>.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

5. Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Положением о форме, периодичности и порядке текущего контроля уровня освоения образовательной программы воспитанниками.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог составляет ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. Инструментарий педагогической диагностики освоения образовательной программы разработан по пяти областям, критериями являются предполагаемые результаты

освоения образовательной программы согласно ФОП ДО, и конкретизированы содержанием деятельности по возрастам. Технологически инструментарий помещен в программу Сонату – ДО, которая позволяет формировать отчеты результаты по отдельным областям, групповую диагностику и позволяет вывести личную диагностическую карты на каждого воспитанника.

### Групповая диагностическая карта

Группа/класс		ФИО		Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие				Речевое развитие			Художественно-эстетическое развитие			Физическое развитие							
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		Ребенок в семье и сообществе		Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Формирование основ безопасности				Уровень показателя "Социально-коммуникативное развитие"			Формирование элементарных математических представлений.			Развитие познавательно-исследовательской деятельности							
Уровень показателя "Социально-коммуникативное развитие"		Формирование элементарных математических представлений.		Развитие познавательно-исследовательской деятельности				Ознакомление с предметным окружением и социальным миром.			Ознакомление с миром природы.			Уровень показателя "Познавательное развитие"			Связная речь					
Звуковая культура речи		Приобщение к художественной литературе.			Уровень показателя "Речевое развитие"			Изобразительная деятельность			Конструктивно-модельная деятельность			Музыкальная деятельность			Уровень показателя "Художественно-эстетическое развитие"					
Овладение основными движениями, уровень развития физических качеств		Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.			Уровень показателя "Физическое развитие"																	

### Сводный отчет по всем показателям

Уровни диагностики		Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Входная диагностика (начало года)	Высокий уровень					
	Средний уровень					
	Низкий уровень					
	Всего					
	Итого, % качества					
Итоговая диагностика (конец года)	Высокий уровень					
	Средний уровень					
	Низкий					

	уровень					
	Всего					
	Итого, % качества					

### Личная диагностическая карта

Показатель	Компонент	Входящая диагностика (начало года)	Итоговая диагностика (конец года)	Выявленные проблемы
Социально-коммуникативное развитие				
Познавательное развитие				
Речевое развитие				
Художественно-эстетическое развитие				
Физическое развитие				

По результатам проведения диагностики педагоги составляют аналитический отчет по итогам учебного года, где анализируют выявленные проблемы и прогнозируют воспитательную и образовательную работу на следующий период.

**Инструментарий диагностики, представленный в программе Соната-До для всех возрастных групп, где педагоги оценивают результаты своих наблюдений, пишут комментарии, формируют личные диагностические карты, групповые карты, оценочные карты по отдельным показателям.**

Инструментарий группы детей 2-3 года <https://disk.yandex.ru/i/GgVDNFFMRqZxmA>

Инструментарий группы детей 3-4 года <https://disk.yandex.ru/i/UL3Kjc9C8PTyhw>

Инструментарий группы детей 4 – 5 лет <https://disk.yandex.ru/i/ITD95wODktSKYA>

Инструментарий группы детей 5-6 лет [https://disk.yandex.ru/i/yH1iRSnrS\\_jf1A](https://disk.yandex.ru/i/yH1iRSnrS_jf1A)

Инструментарий на этапе завершения обучения по ОП МБДОУ

<https://disk.yandex.ru/i/3AEEUMw9e0PoIA>

## **1.6. Значимые характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

### ***Общие сведения о коллективе детей.***

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

В разработке ООП учитывается характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходимая для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения. МБДОУ детский сад № 61 посещают детей дошкольного возраста. Состав воспитанников. В МБДОУ детском саду № 61 – функционирует 4 группы, из них: 1 группа - I младшая группа (дети 1,5 - 3 лет); 1 группа – II младшая группа (дети 3 – 4 лет) общеразвивающей направленности; 1 группа – средняя группа (дети 4 – 5 лет) общеразвивающей направленности; 1 группа – подготовительная к школе группы общеразвивающей направленности. Структура контингента воспитанников:

## Значимые характеристики, характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

### Общие сведения о коллективе детей.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. В разработке ООП учитывается характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходимая для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения. МБДОУ детский сад № 61 посещают детей дошкольного возраста. Структура контингента воспитанников \_\_\_\_\_ группы.

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей	Количество		Группа здоровья		
				мальчиков	девочек	I	II	III
От 1,5 до 3 лет	Общеразвивающая	1	23	10	13	9	12	3
От 3 до 4 лет	Общеразвивающая	1	25	9	16	5	18	1
От 4 до 5 лет	Общеразвивающая	1	33	10	23	7	16	2
От 6 до 7 лет	Общеразвивающая	1	26	13	13	4	11	6
<b>Всего 4 группы 109 детей</b>								

Группа здоровья				
I, % (чел)	II, % (чел)	III, % (чел)	IV, % (чел)	V, % (чел)
25, 23%	69, 64%	12, 11%		1%

Отклонения здоровья							
НР, % (чел)	ЭС, % (чел)	ССС, % (чел)	ЖКТ, % (чел)	РЦОН, % (чел)	НР, % (чел)	ОДА, % (чел)	МС, % (чел)
11 10%	5 4,7%	2 1,9%	16, 15%	21 20%	7 6,6%	12 11%	

Условные обозначения

НР – нарушение зрения

ЭС – эндокринная система

ССС – сердечная недостаточность

ЖКТ - желудочно-кишечный тракт

РЦОН – церебральная острая недостаточность (работа мозга)

НР – нарушение речи

ОДА – нарушение функций опорно-двигательного аппарата МС – мочеполовая система

В организации физкультурно-оздоровительной работы учитываются индивидуальные особенности и состояние здоровья детей дошкольного возраста. Данная информация, позволяет выстроить образовательный процесс в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников детского сада. В организации физкультурно-оздоровительной работы учитываются индивидуальные особенности и состояние здоровья детей дошкольного возраста. Данная информация, позволяет выстроить образовательный процесс в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников детского сада. Анализ данных об уровне здоровья воспитанников ОО позволяет педагогам и медицинскому работнику своевременно определить направление работы, с целью профилактики и заботы о здоровье ребенка, физическом и эмоциональном благополучии: - усилить внимание к организации образовательного процесса по отношению к детям со второй, третьей группой здоровья и формирования у детей ценностного отношения к своему здоровью; - создать условия для обогащения среды развития речи, познания (формирования познавательной активности и познавательных действий); - продолжить работу по предупреждению и профилактике нарушений функций опорно-двигательного аппарата (плоскостопие). Общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе

***Социальный статус родителей.***

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

		Количество детей 2024-2025 уч.год
<b>Особенности семьи</b>	Полные семьи	85
	Одинокие	14
	В разводе	7
	Вдовы	0
	Опекуны	0
	многодетные	7
<b>Жилищные условия</b>	Имеют собственное жилье	76
	Живут с родителями	8
	снимают	23
<b>Образование</b>	высшее	61

	Среднее специальное	40
	Среднее	9
<b>Социальный состав</b>	интеллигенция	23
	рабочие	17
	служащие	40
	домохозяйки	7
	предприниматели	22

### **Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад осуществляет воспитание, обучение и развитие детей от 3 до 7 лет. В детском саду функционирует 4 группы общеразвивающей направленности, в которых воспитываются 100 детей. Вместе с тем следует отметить особенности организации образовательного процесса: образовательное учреждение работает круглый год по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями. Продолжительность работы образовательного учреждения – 10,5 часов. Группы дневного пребывания функционируют с 07 часов 30 минут до 18 часов 00 минут.

Комплектование групп в 2023-2024 учебном году происходит следующим образом:

II группа раннего возраста № 2	25 человека	1,5 – 3 года
II младшая группа № 1	34 человек	4 – 5 лет
Старшая группа № 3	26 человека	5 - 6 лет
Подготовительная группа № 4	22 человека	6 - 7 лет
Всего	107 человек	

Четверо воспитанников старшего дошкольного возраста имеют рекомендацию территориальной ПМПК по работе с ними по адаптированной образовательной программе как дети с ограниченными возможностями здоровья с тяжелым нарушением речи. Для этих воспитанников требуется создание специальных образовательных условий согласно ФГОС.

### **1.1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ по Основной образовательной программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы направлено в первую очередь на оценивание созданных в МБДОУ условий в процессе образовательной деятельности. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление дошкольным учреждением. Предусматривается наличие локальных нормативных актов, регламентирующих комплексную систему внутренней оценки качества образования в ДОО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества: – диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка МБДОУ;
- внешняя оценка МБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Педагоги проводят наблюдение и документирование процессов развития детей посредством:

- систематической педагогической работы, нацеленной на изучение динамики развития воспитанников ДОО /Группы, индивидуальных особенностей развития, потребностей и возможностей, интересов инициатив (сроки проведения мониторинга отражены в Календарном учебном графике),
- системной педагогической работы по изучению развития воспитанников по всем образовательным областям, выявлению их индивидуальных потребностей и возможностей, интересов и инициатив,
- изучения потребностей родителей в образовании своих детей.

Наблюдение и документирование процессов развития детей посредством педагогической диагностики, методика которой описана в рабочих программах каждой возрастной группы, диагностика проводится два раза в год – с 1- 10 сентября и с 20 – 30 апреля. Оценивание производится как в печатном, так и цифровом формате на базе программы Соната-До Издательства «Учитель». Результаты обсуждаются на заключительном педсовете в конце мая, родители уведомляются о результатах проведения мониторинга до конца учебного года. Выстраивается работа по совершенствованию качества образовательной деятельности.

Для прогнозирования эффективности образовательных усилий, принятия обоснованных педагогических решений с целью достижения лучших для каждого воспитанника образовательных результатов данные мониторинга на каждого воспитанника (медицинскими работниками, воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре) выносятся в «Карту индивидуального развития ребенка». Мониторинг удовлетворенности родителей качеством образовательной деятельности проводится в конце каждого учебного года и документируются в виде формы анкетирования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: - мониторинг усвоения образовательных областей, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации:

- личные диагностические карты развития ребенка
- форму фиксации педагогических наблюдений;
- анкеты - опросники родителей;
- групповые диагностические карты.
- лист здоровья ребенка;
- на сайте представляется отчет о результатах самообследования детского сада один раз в год;
- изучение удовлетворенности педагогов условиями педагогической работы и других заинтересованных сторон качеством совместной деятельности;
- изучение результативности системы управления качеством, успешности планирования, результативности действий;
- анализ рисков и возможностей по достижению целей деятельности;
- совершенствование системы мониторинга, измерений и анализа, доступной в группе;
- изучение факторов внешней среды ДОО рисков и возможностей по достижению лучших результатов деятельности

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МБДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МБДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МБДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МБДОУ.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Пояснительная записка.**

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими. Содержание психолого-педагогической работы с учетом возрастных особенностей детей соответствует Федеральной образовательной программы дошкольного образования. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана, с учетом парциальных и авторских программ: – «Ладушки» И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева; [parcialnaja programma ladushki.pdf](#) программа «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико - фонематическими недоразвитием» авторы Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина;

[filicheva t b chirkina g v tumanova t v programmy doshkolnykh obrazovatelnykh uchr ezhdniy kompensiruyuschego vida dlya detey s n-1.pdf](#)

Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров», [ot frebelya do robota.pdf](#) учебно-методический комплекс дошкольного образования «Мозаичный парк» и программно-методический комплект «Воробушки» для раннего возраста в целях позитивной социализации воспитанников. авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2018. — 528 с. — (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс «Мозаичный ПАРК») [mozaika.pdf](#)

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема, объем части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Основная общеобразовательная программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

### **Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

**Цель:** Создание условий для развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим видам деятельности применительно к уникальности конкретного детского сада.

#### **Задачи:**

1. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
2. Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов ДОО в вопросах организации совместной деятельности с детьми.
3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законным представителей) в вопросах организации совместной деятельности с детьми.

### **Принципы и подходы к формированию ОП в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

1. Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека.
2. Поддержка специфики и разнообразия дошкольного детства.

3. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.
4. Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
5. Личностно развивающий и гуманистический характер содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.
6. Вариативность организации дошкольного образования.

**Значимые для реализации поставленных целей и задач характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей, учитывающие этнокультурную ситуацию процесса.**

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной действительности уральского региона, города Екатеринбурга, с учетом национальных ценностей и традиций. В качестве значимых характеристик Программы, выступают территориальные особенности Уральского региона (в том числе, города Екатеринбурга). Национально - культурные характеристики Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»). Содержание дошкольного образования в МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами ;приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.). Население г. Екатеринбурга многонациональное. В результате миграционных процессов в городе значительной выросло количество представителей народов ближнего зарубежья. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей. В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметной развивающей среде группы, предусмотрено создание тематических выставок. Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию

толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности. Климатические характеристики. Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Образовательный процесс осуществляется в условиях умеренно континентального климата с достаточным увлажнением, характерной резкой изменчивостью погодных условий, хорошо выраженными сезонами года. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: 1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы; 2) летний период - оздоровительный (июнь - август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность. При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе. Режимные процессы (прогулки, физкультурные занятия) организуются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом дня, утвержденным настоящей Программой. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую и вторую половину дня, после дневного сна или перед уходом детей домой. В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, время прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулку не рекомендуется проводить при температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 15 м/с. для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже 20°С и скорости ветра более 15 м/с. Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. При отмене прогулок по причине неблагоприятных погодных условий организуется разнообразная двигательная деятельность в хорошо проветренных группах и музыкально-физкультурном зале. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Территориальные характеристики. МБДОУ детский сад № 61 находится в центральной части города и относится к Ленинскому административному району города Екатеринбурга. В районе множество различных медицинских учреждений и детский сад занимает благоприятное местоположение: вблизи отсутствуют экологически опасные производственные объекты, рядом расположена, МАОУ гимназия № 120, МАОУ СОШ № 93 и МБДОУ детский сад № 278.

Социально – демографические характеристики определились в ходе статистических и социально-педагогических исследований в дошкольном образовательном учреждении: – образование родителей (законных представителей) (высшее образование, незаконченное высшее, средне – специальное, среднее образование); – состав семьи (полная, неполная

семья, многодетная семья, приемная семья (опекуны), малообеспеченная семья, количество детей в семье; – здоровье воспитанников (общая заболеваемость детей, часто болеющие дети, количество детей с отклонениями в физическом развитии). Основными участниками реализации Программы являются дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. МБДОУ детский сад № 61 предоставляет муниципальную услугу «Предоставление общедоступного и бесплатного дошкольного образования по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» детям дошкольного возраста от 2 до 7 лет. В дошкольном учреждении функционируют возрастных групп для детей от 2 до 7 лет. Все группы общеразвивающей направленности. В соответствии с показателями, характеризующими объем и качество предоставления муниципальной услуги контингент численности воспитанников, составляет человека

**Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования, конкретизирующие целевые ориентиры в части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом этнокультурной ситуации развития детей**

Планируемые результаты освоения программы «Мозаика» в виде целевых ориентиров дошкольного образования: показатели развития детей в соответствии с возрастом воспитанников; [mozaika.pdf](#) с. 39.

Логопункт МБДОУ осуществляет речевое развитие детей, нуждающихся в коррекции нарушений речи по «Программе логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» и «Программе логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и др..

В МБДОУ функционирует логопедический пункт для детей с нарушениями речи с 5 до 7 лет. По решению ПМПК на логопедическом пункте получаю коррекционную помощь 20 детей.

МБДОУ могут посещать дети с ОВЗ.

Возможность достижения детьми с ОВЗ указанных планируемых результатов зависит от ряда факторов, в том числе:

- от характера, структуры и степени выраженности первичных нарушений (слуха, зрения, интеллекта, речи и др.);
- от наличия и степени выраженности вторичных нарушений: психофизических свойств детей с ОВЗ (скорости целенаправленных психических процессов, выносливости, эффективности долговременной декларативной памяти), свойств, обеспечивающих управление психическими процессами (устойчивости целенаправленного поведения, гибкости психических процессов, торможения психических реакций, планирования поведения);
- сенсомоторных возможностей (удержания равновесия и передвижения, зрительно-моторной координации, билатерального взаимодействия рук);
- интегративных возможностей (зрительно-моторного, слухоречевого подражания, ориентировочно-исследовательского поведения) и др.

**Развивающее оценивание качества образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МБДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МБДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Образовательной программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив МБДОУ. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МБДОУ материал для рефлексии своей деятельности. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МБДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МБДОУ.

Предусмотрено использование результатов комплексного мониторинга качества дошкольного образования, полученной в ходе мониторинговых мероприятий, для решения определенного спектра проблем:

- совершенствование управления образовательной деятельностью;
- совершенствование профессиональной квалификации педагогов ДОО.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Содержательный раздел Федеральной образовательной программы. п.17**

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания. (**Федеральная образовательная программа п.18**). <https://disk.yandex.ru/i/l8edOXzzAIhDOW>.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

##### **Социально-коммуникативное развитие.**

##### **Ранний возраст. 2-3 года.**

Задачи:

- создавать условия для благоприятной адаптации к дошкольной организации;
- поддерживать стремление действовать самому, развивать потребность в самостоятельности («Я сам!»), уверенность в себе, своих силах («Я могу!», «Я сильный!»);
- создавать условия для игры путём предоставления разнообразных игрушек; играть вместе с ребёнком, разыгрывая с помощью кукол знакомые ребёнку ситуации из жизни, способствовать возникновению цепочки игровых действий;
- демонстрировать и поощрять игры с назначением предметов-заместителей;
- мотивировать маленьких воспитанников на выполнение элементарных трудовых поручений, примеров воспитателя показать приверженность к трудовым усилиям, поощрять за добрые устремления ребенка.
- Воспитатель формирует идеалы добра и правды, стремление ко всему светлому, и неприятие зла.
- Знакомить детей с правилами безопасного поведения, не нарушая его доверие к окружающему его миру.

##### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **Эмоциональное развитие в I младшей группе.**

Поддержание эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО.

Игровая педагогическая технология, используемая в период адаптации, имеет два направления:

1 игры, способствующие накоплению детьми опыта общения с малознакомыми взрослыми и детьми;

2 игры по освоению социального пространства ДОО.

Задачами первого направления являются:

- формирование положительного эмоционального настроения;

- снижение эмоционального напряжения и тревоги.

Содержание работы в рамках этого направления обеспечивает эмоционально-комфортное состояние детей, развивает у них психологическую автономность и самостоятельность, а также формирует доверительные отношения с воспитателем.

Основной задачей второго направления игровой педагогической технологии в период адаптации является обеспечение ребенку условий для накопления уникального опыта первичной социализации.

Известно, что одно из базовых новообразований социального развития в раннем возрасте – формирование чувства доверия к миру, и своевременное развитие этого новообразования будет способствовать более успешной социализации и адаптации ребенка.

Для реализации задачи данного направления работы предлагаются:

- мероприятия в форме игровых сюжетов по освоению социального пространства.

Все игровые занятия построены на игровом сюжете, который включает подвижные игры, музыкально-ритмические движения с сопровождением, игровые упражнения. Игровой сюжет помогает малышам преодолеть страх, помимо этого одновременно решают задачи первого направления - дают положительный эмоциональный заряд и обеспечивают комфортное состояние детей. Игровые моменты, в которые входят словесно-тактильные игры, игры забавы, удовлетворяющие потребности малышей в движении, общении и образном поэтическом слове, хороводные подвижные игры, потешки, пестушки, прибаутки, музыкально-ритмические движения с речевым сопровождением, игровые упражнения – все это способствует установлению контакта ребенка со сверстниками и другими взрослыми, обеспечивает эмоциональный комфорт ребенка в группе.

Они имеют определенную структуру, которая выступает как ритуал игровой деятельности так нужный в период адаптации для формирования чувства спокойствия, уверенности, эмоционального комфорта.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках

#### **Развитие саморегуляции и самостоятельности.**

Мышление детей раннего возраста еще не настолько развито, чтобы они могли предвидеть последствия своих поступков. Главная забота взрослых – принять меры предосторожности, чтобы избежать повторения необдуманных действий детей.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".

Правила изложены четко и определенно (представлены в группе в виде картинок, понятных ребенку), их надо последовательно проводить в жизнь. Ребенок знает, что ему надо мыть руки перед едой всегда, он безоговорочно подчиняется. Ребенок знает, что садиться за стол с чистыми руками можно не всегда, то будет стараться нарушить это правило каждый раз. Правила педагог объясняет: «Все моют руки перед едой, чтобы в организм не попали микробы». Трехлетние дети уже начинают воспринимать разумные доводы. Это то самое время, когда можно что-то объяснить ребенку, и он будет следовать правилам сознательно, а не по принуждению. Правила соответствуют уровню развития ребенка, например, за то, что

он рассказывает выдуманную историю (немного воображения полезно), не надо наказывать маленького ребенка.

Правила выполнимы и разумны по количеству. Педагог может игнорировать незначительные, неопасные отклонения в его поведении, например, нытье и хвастовство. Как только ребенок поймет, что таким поведением он не привлечет ничего внимания, он прекратит это делать.

Дети раннего возраста уже достаточно созрели, чтобы иметь собственные желания. Когда происходит давление, то усиливается и сопротивление. Лучше всего похвалить ребенка, когда он делает что-то хорошо.

В случае, если ребенок собирается сделать что-то запрещенное, нужно вовремя его отвлечь. Детям нужны положительные эмоции. Они должны получать их гораздо больше, чем отрицательных. По меньшей мере, раз 20 в день следует сказать ребенку, как он хорошо себя ведет.

Дети испытывают потребность в объятиях, поцелуях, похвалах и положительном к себе отношении. Они изо всех сил стараются добиться этого. Малыши нуждаются в постоянном внимании. Они даже могут нарочно плохо вести себя, чтобы только привлечь внимание взрослых. Вывод: необходимо уделять внимание хорошему поведению и игнорировать нежелательное.

Очень важно часто хвалить ребенка. Похвала – это способ передачи ему своих ожиданий. Похвала развивает у ребенка чувство уверенности в своих силах. Уверенный в себе ребенок легче переносит замечания, так как понимает, что они касаются его поведения, а не его лично.

Взрослым нужно следить за своим поведением и показывать детям хороший пример, так как малыши очень наблюдательны и все копируют.

#### **Морально – нравственное воспитание.**

Начинается именно с интереса к устному народному творчеству. Сказки, песенки, потешки – это самые первые и любимые произведения у детей.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

В работе по духовно - нравственному развитию можно выделить несколько направлений:

Духовно - образовательное направление: занятия, беседы.

Оздоровительно – воспитательное направление: праздники, народные игры, прогулки, физкультминутки.

Культурно – познавательное направление: кукольный и пальчиковый театры, музыкальные минутки.

Нравственно – трудовое направление: организация продуктивной и трудовой деятельности детей.

В группе раннего возраста тема духовно-нравственного направления распределяется в течение всего года. Знакомство с русскими народными сказками, песенками, потешками, включая в себя использование всех видов фольклора не только на занятиях, но и во время проведения режимных моментов, способствует усвоению детьми вечных ценностей, таких как милосердие, сострадание, любовь. Формирует идеалы добра и правды, стремление ко всему светлому, и неприятие зла.

#### **Формирование основ гражданственности и патриотизма.**

Патриотическое воспитание идёт через ознакомление с ближайшим окружением, т.е. с предметами, которые окружают детей в жизни: растения участка и группы, изображения домашних животных. Во группе планируется работа по приобщению детей к народному фольклору. Детей знакомят с русскими народными сказками, потешками, попевками, прибаутками. Планируются дидактические игры с целью закрепления понятий овощи – фрукты, домашние, дикие животные. Ознакомление детей с домашними, дикими животными через рассматривание картин, иллюстраций. Фольклор – это школа патриотического воспитания. Патриотизм в современных условиях – это с одной стороны, преданность своему

отечеству, а с другой – сохранение культурной самобытности каждого народа, входящего в состав России.

У маленького ребенка любовь к Родине начинается с отношения к самым близким людям, к своему дому, улице, на которой он живет, детскому саду, городу, своей культуре.

Фольклор и народное творчество дополняют и обогащают гражданско-патриотические чувства малыша.

Задачи формирования основ гражданственности и патриотизма решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту — так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

Важным средством воспитания является организация трудовой деятельности. Например, с малышом можно полить цветочки на клумбе, поскрести листья осенью детскими граблями, сгрести песок в горку, повесить кормушки и подкармливать птиц зимой и т.д. Не надо забывать и про игры на участке детского сада во время прогулки. Организатором таких игр является взрослый или старшие дети. С детьми раннего возраста необходимо совершать прогулки, наблюдая явления, которые происходят вокруг и замечая изменения.

Педагогами планируются дидактические игры с целью закрепления понятий овощи-фрукты, домашние, дикие животные. Ознакомление детей с окружающим миром происходит через рассматривание картин, иллюстраций, чтение художественной литературы.

### **Трудовое воспитание.**

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

В первой группе младшего дошкольного возраста используются такие виды труда:

Самообслуживание. Сюда входят умывание, раздевание и одевание на прогулку, ко сну, пользование туалетом (индивидуальным горшком), пользование носовым платком, полотенцем, салфеткой, аккуратный приём пищи.

Хозяйственно-бытовой труд: поддержание порядка в групповой комнате, раздевалке; выполнение поручений по столовой (расставить салфетницы, разложить ложки).

Труд в природе. Дети под контролем воспитателя могут поливать растения, протирать крупные листья влажной тряпочкой.

Поскольку дети ещё очень малы, их внимание рассеянно, неустойчиво, педагогу следует с особой тщательностью отбирать приёмы мотивации к труду и руководства деятельностью воспитанников. Наиболее эффективными приёмами являются:

*Наблюдение.* Известно, что у детей третьего года жизни очень высоко развита подражательность, а основным видом деятельности является предметная. Наблюдая за тем, как взрослые действуют, используя разнообразные предметы, малыш повторяет за ними и тем самым учится новому навыку. Поэтому нужно как можно чаще организовывать наблюдения за работой няни, дворника, воспитателя, которые выполняют простые и понятные малышам действия: накрывают на стол, подметают дорожки, поливают цветы и т. д. Наблюдение за трудом няни развивает представление детей о людях, которые заботятся о них, воспитывает чувство благодарности и желание помочь.

С наблюдением тесно связан *показ*. Этот приём воспитатель использует постоянно в течение дня при выполнении всех режимных моментов, поскольку малыши ещё не могут выполнять действия самостоятельно, по памяти. Перед мытьём рук педагог закатывает рукава собственной одежды, а потом помогает это сделать малышам. Пользуясь мылом, стряхивая с рук воду, вытираясь полотенцем, воспитатель делает это так, чтобы всем ребятам было хорошо видно и понятно, что следует делать.

Кроме показа, необходимо также *пояснение*. Детям нужно в простой и понятной форме сообщить, зачем выполняется то или иное действие, в чём его польза, каков будет результат:

Эмоциональное, настраивающее на положительный результат пояснение — отличная мотивация к действию

Создание игровых и сюрпризных моментов. К детям приходит любимая игрушка (мишка, кукла), просит помочь, научить мыть руки, одеваться, аккуратно складывать вещи. Или вдруг появляется новая яркая расчёска, украшенная пышным бантом, и сообщает, что она пришла расчесать всех кукол в группе. И дети вместе с воспитателем причёсывают кукол, поправляют им наряды, красиво рассказывают в игровом уголке.

Создание проблемных ситуаций. Игровой персонаж озвучивает детям проблему. Например, зайка приходит очень грустный и сообщает, что от него ушли все игрушки, а в беседе выясняется, что герой не умеет складывать и ставить игрушки на место. Ребята вызываются помочь ему, научить, как это правильно делать.

Дидактическая игра. После озвучивания проблемной ситуации решить её возможно в ходе дидактической игры: дети «учат» персонажа мыть руки, складывать игрушки, выполнять другие трудовые действия в играх «Игрушки, по местам!», «Что за чем?», «Что умеют наши ручки» и другие.

Рассказывание поучительных историй. составленных самим воспитателем таким образом, малыши и увидят пользу своего труда, и повторят информацию о развитии и использовании овощей.

Поощрение — самый действенный и необходимый в раннем и младшем дошкольном возрасте приём. На протяжении дня возникает много ситуаций, в которых даже детей раннего возраста можно привлечь к несложному трудовому действию, и воспитатель с няней должны использовать их по максимуму (поставить на место игрушку, сложить одежду на стульчик, в шкаф, поднять обронённый мусор и т. д.). Особенно важно на третьем году жизни привить навыки чистоты и опрятности. Малыш с помощью взрослого овладевает умением мыть руки с мылом, пользоваться полотенцем, носовым платком. Ребёнку 2-3 лет под силу рассмотреть себя в зеркале, осмотреть одежду, вытереть нос платочком, рот после еды салфеткой, застегнуть молнию на одежде и т.д.. Если эти операции вызывают трудности, дети должны уметь обратиться к взрослым с просьбой о помощи, используя вежливые слова. Стремление ребёнка к соблюдению чистоты и порядка достойно похвалы.

Знакомя детей 2-3 лет с профессиями, взрослые сообщают обобщённую, краткую информацию: важно, чтобы не только воспитатель, но и родители приучали малыша к самостоятельности и труду.

Наиболее приемлемой формой труда в младшем дошкольном возрасте является *поручение*, индивидуальное или подгрупповое, когда сделать что-либо воспитатель предлагает трём-четырёх ребятам. Во втором случае все дети выполняют одно и то же действие, пользуясь одинаковым оборудованием, например, расставляют салфетницы на столы. Разноплановые действия (один поливает растение, другой протирает листочки) малышам давать ещё рано, они могут запутаться в действиях или же захотеть выполнять то, что делает сосед, оставив свою часть работы невыполненной.

Один из важных приемов воспитания положительного отношения к труду у детей 2-3 лет является использование художественного слова. Потешки, заклички, небольшие стихотворения помогают быстрее запомнить порядок выполнения действий и приучают малышей к аккуратности, опрятности. Их использование является удачным приёмом, если произведение не слишком длинное и подходит к режимному моменту (одевание, раздевание, умывание и т. д.)

### **Формирование основ социальной навигации и безопасного поведения.**

На третьем году жизни дети стремятся быть самостоятельными. Они осознают, то взрослый является организатором совместных действий и помощником. В этом возрасте у детей активно развиваются нравственные чувства, они демонстрируют готовность играть со сверстниками, общаться с ними. Учитывая эти особенности малышей, мы и строим свою работу по организации их безопасной жизнедеятельности и формированию у них собственного опыта безопасного поведения.

*Во время прогулки закрепляем у детей такие правила поведения:* не брать в рот песок, землю, траву, листья; не протягивать к глазам ветви дерева, палочки; не обсыпать песком других детей.

*В зимний период напоминаем детям, что нельзя:* брать в рот снег, есть его; лизать сосульки; подходить к крыше, с которой свисают сосульки. Встречая на дворе животных,

скажем, кота или собаку, подводим детей к пониманию того, что контакты с животными могут быть опасными. Поэтому обращаться с ними следует осмотрительно: не подходить близко к животным, не делать резких движений, потому что они могут укусить или поцарапать; не гладить и не брать на руки бездомных животных, потому что они могут переносить различные инфекционные заболевания; не злить животных, не раздражать их, не причинять им боли.

Безопасность на дорогах.

Формируем первичные представления о машинах, улице, дороге. Обучение правилам дорожного движения — это жизненная необходимость. В раннем возрасте формируем представления детей о транспорте, о частях автомобиля, даем представления детям о важности специальных машин.

Знакомство с ПДД - обучать различать тротуары и проезжую часть дороги, понимать значение сигналов светофора, переходить дорогу только по пешеходным дорожкам, на зеленый сигнал светофора, объяснять детям, что нельзя играть на дороге (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Безопасность собственной жизни.

Самостоятельность и дисциплинированность являются определенными гарантиями безопасности малышей. Поэтому воспитанию этих качеств уделяется должное внимание. Прежде всего, детей обучают самообслуживанию, формируют у них культурно-гигиенические навыки. Дисциплинированность, прежде всего, предполагает способность к самоконтролю, который в раннем возрасте еще только начинает развиваться. Дисциплина — это сбалансированность между потребностью ребенка в самостоятельности и необходимостью придерживаться определенных ограничений. Развивая в детях дисциплинированность, взрослые направляют их поведение, постепенно уменьшая степень своего контроля и давая детям возможность самостоятельно управлять поведением. Ожидания и требования взрослого относительно дисциплины должны соответствовать возрасту и уровню развития ребенка, то есть тому, что он способен делать и понимать.

Практическое ознакомление детей с правилами безопасного поведения

Реализуя задачи социально-нравственного развития малышей, мы значительное внимание уделяем формированию в их сознании понятий «хорошо» — «плохо», развиваем умение слушать и слышать взрослого. Для формирования у детей навыков безопасного поведения создаем игровые проблемные ситуации. При этом главными приемами формирования навыков безопасного поведения у малышей является тренировка и обучение правилам целесообразных действий в процессе всех видов жизнедеятельности.

*Во время еды* напоминаем детям, что чашку следует держать за ушко, ложку — в правой руке, наклонять тарелку правильно в противоположную от себя сторону, чтобы не облиться самому и не облить другого ребенка, и тому подобное. Учим детей, как правильно сидеть на стуле: спина ребенка, прислоненная к спинке стульчика, обе ножки касаются пола. Помогаем каждому ребенку принять правильную позу во время сидения на стульчике за столом.

*Во время работы с раздаточными материалами на занятиях* формируем у детей: не брать предметы в рот; не протягивать предметы к глазам, уху соседа. Учитывая возрастные особенности детей раннего возраста, восприятие мира благодаря всем анализаторам, в том числе вкусовым, во время работы на занятиях по лепке отдаем предпочтение использованию экологически чистых материалов (пластилин, кинетический песок и др.). При этом каждый раз напоминаем детям, что брать пластилин или песок в рот не следует.

*Во время игровой деятельности с игрушкой*, смотреть под ноги, чтобы не споткнуться; не разбрасывать игрушки, после игры собирать их; класть игрушки после игры в отведенное для них место; не бросать игрушки в детей; делиться игрушками, не отнимать их у других детей; не драться, не толкаться, никого не обижать.

*В туалетной комнате* напоминаем детям о правилах обращения с горшочком: не подкладывать пальцы под горшок; не подниматься вместе с горшком.

*В умывальной комнате, во время мытья рук*, напоминаем детям правила пользования мылом, водой: не брать мыло в рот; не разбрызгивать воду, потому что можно поскользнуться и упасть.

Когда дети готовятся ко сну, напоминаем *правила поведения в спальной комнате*: не становиться в постели в полный рост; не прыгать в постели и т.д.

Воспитывая у детей безопасное поведение, необходимо учитывать особенности детской психики, ее повышенную ранимость. Необходимо создание душевного тепла и эмоционального благополучия, в которой ребенок будет чувствовать себя уверенным, устойчивым к стрессам.

Расширение представлений ребенка об опасности окружающей среды должно происходить не только на информационном уровне, но и затрагивать эмоционально-чувственную и поведенческую сферы.

*Предметно-развивающая среда* по ФГОС ДО должна быть: безопасной, насыщенной. Чтобы обеспечить безопасное пребывание детей в групповых помещениях, все застежки в хозяйственных шкафах, дверях туалетной комнаты, раздевалки размещаются значительно выше роста ребенка и систематически проверяются, чтобы они были в рабочем состоянии

### **Дошкольный возраст 3-4 года.**

#### **Задачи.**

- 1) в сфере социальных отношений
  - формировать представление о себе, своем организме, эмоциональном состоянии своем и других людей;
  - формировать бережное отношение к своей семье, к родителям, к дому, к детскому саду;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:
  - создания представления у ребенка о семье и ближайшем социальном окружении;
  - освоения ребенком элементарных знаний о своих биографических данных, составе семьи, месте своего проживания и детском саду.
- 3) в сфере трудового воспитания.
  - воспитывать стремление к самостоятельности (при одевании, умывании, во время еды); формировать элементарные умения и навыки самообслуживания;
  - побуждать бережно относиться к труду других людей: не бросать на пол мусор, аккуратно обращаться с вещами и предметами, не ломать, не рвать, не мять их, вытирать ноги перед входом в помещение;
  - развивать интерес к поручениям взрослых, желание их выполнять.
- 4) в области формирования безопасного поведения:
  - формировать у детей понимание того, что ребёнок должен находиться рядом со взрослыми;
  - учить детей различать родных и чужих людей;
  - знакомить детей с источниками потенциальной опасности, которые находятся в помещении (окна, различные предметы и др.);
  - приучать детей к осторожному обращению с объектами природы;
  - дать понятие детям об элементарных правилах дорожного движения

#### **Содержание образовательной деятельности.**

- 1) в сфере социальных отношений:

##### **Самопознание Мой организм.**

Кто я — мальчик или девочка. Знать и понимать, что мои помощники — это: голова, глаза, рот, уши, нос, шея, руки, ноги, живот, спина. Любить свой организм, учиться ухаживать за собой. Чувства, поступки, умения. Умею радоваться, смеяться, улыбаться. Понимаю, что человек огорчается, плачет, когда плохо, грустно. Умею отличать хорошие поступки от плохих. Понимаю, что свои ошибки нужно исправлять. Умею играть, петь, рисовать, строить, убирать на место за собой игрушки и материал. Умею мыть руки и лицо.

##### **Я и моя семья**

Знаю фамилию, имя, сколько лет. Знаю, как зовут родителей, бабушку, дедушку. Понимаю, что в семье я — сын (дочь), брат (сестра), внук (внучка).

##### **Я и сверстники**

Понимаю, что многие дети ходят в детский сад; знаю свою группу, участок, как зовут воспитателей, как зовут детей в группе.

## **Мир, в котором я живу Ребёнок и общество.**

Знаю народные сказки, потешки, народные песенки, народные игрушки, свистульки. Называю родной город (село). Умею рассказывать о прогулках, например в выходные дни с родителями (в парке, лесу, на детской площадке). Содержание и методика реализации программы... Различаю проезжую часть дороги, тротуар, понимаю, для чего нужен светофор. В дни праздников обращаю внимание на убранство улиц, детского сада, группы.

### **Игра**

Умею брать на себя роль в игре и выполнять несколько взаимосвязанных действий: варить кашу, накрывать на стол, кормить куклу. Умею взаимодействовать в игре с двумя действующими лицами, например: водитель — пассажир, мама — дочка. Овладение элементарной трудовой деятельностью. Продолжать воспитывать желание принимать посильное участие в трудовой деятельности.

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

Внесение в среду иллюстрации о родном городе, воспитательнапоминает название города Екатеринбург, рассматривание на прогулке близлежащие здания, природные объекты, доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе, наблюдаются природные явления.

3) в сфере трудового воспитания

В совместных действиях, наблюдениях, поручениях обеспечивать освоение процессов самообслуживания. Привлекать к выполнению отдельных хозяйственных поручений: убирать за собой игрушки, одежду, аккуратно на полочку, чтобы в группе было красиво и было приятно находиться, играть. Формировать представление о труде взрослых: знакомить с некоторыми профессиями (медицинский работник, повар, воспитатель, младший воспитатель), обращать внимание на их действия и результат: младший воспитатель накрывает на стол, убирает со стола. Побуждать беречь то, что сделано людьми

4) в области формирования основ безопасного поведения

Тема: дети и другие люди.

Знакомить детей с понятиями «родной человек» и «чужой человек». Рассказывать, что может быть опасным в общении с другими людьми. Требовать от детей постоянно быть на виду у взрослых, причём близких людей.

Тема: ребёнок в доме»

Объяснить детям, что существуют предметы, которыми им нельзя пользоваться (ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички, розетки и др.); нельзя самостоятельно включать плиту и другие электроприборы, открывать кран с водой. Обращать внимание детей на то, что нельзя подходить к открытому окну, а также выходить на балкон без сопровождения взрослых.

Тема: дети и окружающая природа.

Следует объяснить детям, что надо быть осторожнее на своём игровом участке, полянке, в лесу, на даче и необходимо отучиться от вредной привычки пробовать ягоды, траву, грибы. Рассказать детям, что на улице, в квартире, на участке детского сада могут находиться животные. Объяснить, как надо вести себя при контакте с ними.

Тема: наши дети и дорога.

Учить детей различать виды наземного транспорта. Познакомить малышей с сигналами светофора. Формировать представление об улице: объяснить, для чего предназначены тротуар, проезжая часть, почему транспорт может быть опасным.

Тема: родители должны знать.

Необходимо находиться рядом с ребёнком и активно помогать ему устанавливать границы дозволенного и недозволенного, которые он ещё не может определять сам

## **Дошкольный возраст 5 – 6 лет.**

### **Задачи:**

1) В сфере социальных отношений.

• формировать бережное отношение к своей семье, к родителям, к дому, к детскому саду; создавать условия для формирования у ребёнка представлений о себе, о том, что он хороший и любимый.

- воспитывать способность проявлять положительные эмоции по отношению к общественным событиям и явлениям. формировать умения заботиться об окружающей природе, близких, оказывать помощь окружающим людям, проявлять дружелюбие, считаться с интересами товарищей, договариваться со сверстниками, анализировать свои и чужие поступки;

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

- проявления активного отклика на радостные или печальные события в ближайшем окружении;
- стремления ребенка к справедливости;
- формирования базовых общечеловеческих ценностей и этических представлений ребенка (забота, доброжелательность, красота природы, хорошо – плохо, добро – зло и др.)

3) В сфере трудового воспитания.

- побуждать бережно относиться к труду других людей: не бросать на пол мусор, аккуратно обращаться с вещами и предметами, не ломать, не рвать, не мять их, вытирать ноги перед входом в помещение;

4) В области формирования безопасного поведения.

- учить детей различать родных и чужих людей;
- знакомить детей с источниками потенциальной опасности, которые находятся в помещении (окна, различные предметы и др.);
- приучать детей к осторожному обращению с объектами природы.

### **Содержание образовательной деятельности.**

1) В сфере социальных отношений.

Самопознание. Мой организм.

Я понимаю, что я — человек (такой же, как все, у меня голова, туловище, руки, ноги, но я другой, я отличаюсь от всех; у меня тёмные волосы, карие глаза, а у моего друга светлые волосы, голубые глаза; каждый человек похож на всех и отличается от всех). Знаю некоторые внутренние органы (сердце, лёгкие, желудок), для чего они нужны.

Чувства, поступки, умения. Умею радоваться, грустить, по-разному выражать свои чувства, управлять своими чувствами: не капризничать, не плакать (трудно управлять собой, но у меня уже получается; я понимаю чувства других людей, в этом мне помогают глаза, губы, интонация, поза). Наблюдаю, сопоставляю, сравниваю, оцениваю поступки сверстников и свои; понимаю последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние других людей (я знаю, что поступки бывают хорошие и плохие). Проявляю интерес к эмоциям и чувствам людей. Узнаю и называю разные эмоциональные состояния людей по мимике и жестам. Под руководством взрослого выделяю характерные позы, жесты, мимику, эмоциональные состояния взрослого в скульптуре и в жизни. Рассматриваю и эмоционально воспринимаю картины, в которых отражена материнская любовь. Осознаю связь между настроением взрослых и поведением детей, их поступками по отношению к старшим (сын помогает маме — радуется, отказался помочь бабушке — огорчает).

Я и семья, родословная. Знаю свою семью и своих родственников (тётя — сестра мамы, дядя — брат папы, я для них племянник; мои родственники живут в разных домах, на разных улицах, в других городах, но мы любим и стараемся помогать друг другу; мы поддерживаем родственные связи разговорами по телефону, ездим в гости, поздравляем с праздниками). Знаю традиции, любимые занятия своей семьи (папа любит играть в шахматы с бабушкой, бабушка любит печь пироги и читать, сестра играет на гитаре). Испытываю гордость за достижения членов семьи.

Я и сверстники. Имею много друзей, имею самого любимого и верного друга (мы всегда вместе). Знаю и выполняю правила в группе, выражающие равенство всех (использование игрушек, предметов, материалов). Знаю право на обособление в игре, выбор партнёра, право первенства на пользование игрушкой, право на собственность («принёс из дома — это моё»). Умею прислушиваться к предложениям и советам сверстников, уступаю (у нас дружная группа).

Культура поведения. Приветливо разговариваю, внимательно слушаю, вежливо отвечаю на просьбу; обращаясь, смотрю в лицо. Использую в своей речи вежливые

выражения: «добрый день», «до завтра», «извините», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.

Я — будущий школьник. Проявляю интерес к школе, к школьной жизни. Знаю, что после окончания детского сада все дети идут в школу. Слушаю художественную литературу о школе и о необходимости учения. Умею отмечать достигнутые успехи; знаю, к чему стремиться. Умею работать и играть по правилу. Умею договариваться с партнёрами по игре, соблюдать правила и контролировать их выполнение другими. Понимаю необходимость точного воспроизведения образца (я знаком с примерами негативных последствий неточного воспроизведения образца: при составлении карт; пошиве одежды; постройке дома и т.п.). Пользуюсь вспомогательными приёмами при воспроизведении образцов в продуктивных видах деятельности (конструировании, аппликации). Умею анализировать образец и делить его на фрагменты: выделять начало, середину и окончание работы, Учусь строить свою деятельность (ставить цель и удерживать её во время работы, определять пути достижения задуманного, контролировать процесс деятельности, стараясь получить качественный результат). Стараюсь быть аккуратным, стараюсь доводить начатое дело до конца; повторно возвращаюсь к нему, если не успел. Мир, в котором я живу

Игра. Умею самостоятельно организовывать игры, выбираю тему, развиваю сюжет на основе знаний об окружающем, использую сюжеты литературных произведений и телевизионных передач. Обсуждаю тему игры, распределяю роли, договариваюсь о последовательности совместных действий; налаживаю и регулирую контакты в совместной игре (договариваться, мириться, убеждать, действовать). Умею усложнять игру путём расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличением количества объединяемых сюжетных линий. Комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

- формирования знаний у ребенка о необходимости учета в своем поведении возраста собеседника (пожилой человек – проявление заботы, Малыш – проявление поддержки);
- формирования знаний у ребенка о истории своего города, страны;
- обогащения ребенка знаниями о выдающихся людях страны, города;
- обогащения знаний ребенка о достопримечательностях своего города, страны;
- самостоятельного выполнения знакомых правил в различных жизненных ситуациях;
- формирования гендерных представлений ребенка о различиях и характерных качествах мальчиков и девочек;
- формирования представлений ребенка о своей национальности, национальных особенностях;

Я и общество. Осознаю, что я — человек (умею думать, рассказывать, о чём думаю; живу среди людей, они все разные, думают и поступают поразному). Замечаю затруднения окружающих, стремлюсь им помочь. Знаю правила поведения в общественных местах: веду себя сдержанно не привлекаю излишнего внимания, разговариваю негромко, соблюдаю порядок, чистоту. Знаю стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, семье, труд людей, добрые и героические поступки. Родной край, моя страна. Осознаю себя гражданином России. (Я живу в России. Главный город нашей страны — Москва. Москва — красивый, большой город, в нём много музеев и театров. Москву знают все жители нашей страны и мечтают в ней побывать. Я живу в области, в селе (городе). В России живут люди разных национальностей. Они все разные, и у них разные традиции и праздники. Мне нравится знакомиться с народными промыслами людей, живущих в нашей области и стране.) Знаю достопримечательности города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей. Знаю герб и флаг города и области. Знаю народные и государственные праздники, государственные символы России (флаг, герб, гимн). Люблю свою семью, детский сад, родной край, страну, людей, населяющих её.

2) В сфере трудового воспитания.

- создания игр, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- закрепления в деятельности ребенка культурно фиксированных предметных действий;
- эмоционального вовлечения ребенка в действия с игрушками и другими предметами;
- проявления у ребенка настойчивости в достижении результата своих действий

4) в области формирования безопасного поведения:

Тема: дети и другие люди.

Научить детей видеть различия между семьёй, родственниками, друзьями и незнакомыми людьми. Передавать ребёнку знания о том, «кто есть кто», и научить наблюдательности по отношению к окружающим людям. Рассматривать с детьми типичные ситуации опасных контактов с незнакомыми людьми. Для закрепления правил поведения с незнакомыми людьми придумывать игры-драматизации, используя образы сказочных персонажей. Объяснять ребёнку, что он должен уметь сказать «нет» другим детям (сверстникам, подросткам), которые хотят втянуть его в опасную ситуацию (разжечь костёр, забраться на крышу, дерево, спуститься в подвал и др.).

Тема: ребёнок в доме.

Обучать детей правильно и осторожно пользоваться острыми предметами (ножницами, вилкой, ножом). Рассказывать детям об опасных вещах, которые находятся в помещении: колющие и режущие предметы, электроприборы, краны. Объяснять, почему домашние вещи могут стать опасными, почему ребёнок ни при каких обстоятельствах не должен сам зажигать спички, включать плиту, прикасаться к включённым электроприборам. Рассказывать детям об электрическом токе. Объяснять причины пожара и обращать внимание на его последствия. Рассказывать детям о бытовых травмах.

Тема: дети и окружающая природа.

Дать детям представление об опасных растениях и грибах, которые нельзя трогать руками, нюхать, пробовать на вкус. Приучать детей быть осторожными с незнакомыми растениями и грибами. Учить соблюдать осторожность с насекомыми. Закреплять с детьми правила поведения при таких природных явлениях, как гроза, гололёд, метель, мороз. Учить одеваться в соответствии с погодой.

Тема: дети и дорога.

Продолжать закреплять и дополнять представления детей о правилах дорожного движения. Рассказывать, как следует переходить дорогу, познакомить с пешеходным маршрутом. Рассказать о переходе «зебра», светофоре, «островке безопасности». Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Дорожные работы», «Въезд запрещён». Воспитывать у детей культуру поведения на улице и в транспорте. Познакомить детей с правилами поведения в общественном транспорте.

Тема: Родители должны знать.

Необходимо:

- создавать условия (соответствующее оборудование и обстановка), предупреждающие детский травматизм;
- подготовить ребёнка к встрече с опасными жизненными ситуациями.

**Дошкольный возраст 6-7 лет.**

**Задачи:**

1) В сфере социальных отношений.

- формировать уверенность в себе, умение отстаивать собственное мнение;
- формировать чувство собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (право иметь собственное мнение и личные вещи, право выбирать друзей, игрушки, виды деятельности);
- воспитывать уважение и терпимость к детям и взрослым независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, вероисповедания, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;
- содействовать планированию совместной работы, контролю своих желаний, согласованию с партнёрами по деятельности своих действий;
- развивать ответственность за дело, данное слово;
- продолжать знакомить с различными эмоциональными состояниями других людей, учить понимать причины эмоциональных состояний;

- формировать понимание значения собственных усилий для получения качественного результата;
- формировать социальные навыки: разрешение конфликтных ситуаций, умения договориться, соблюдать очерёдность, устанавливать новые контакты;
- содействовать становлению внутренней позиции «Я — будущий школьник», социальной и познавательной мотивации учения;

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

- проявления активного отклика на радостные или печальные события в ближайшем окружении;
- стремления ребенка к справедливости;
- формирования базовых общечеловеческих ценностей и этических представлений ребенка (забота, доброжелательность, красота природы, хорошо – плохо, добро – зло и др.)

3) В сфере трудового воспитания.

- побуждать бережно относиться к труду других людей: не бросать на пол мусор, аккуратно обращаться с вещами и предметами, не ломать, не рвать, не мять их, вытирать ноги перед входом в помещение;

4) В области формирования безопасного поведения.

- учить детей различать родных и чужих людей;
- знакомить детей с источниками потенциальной опасности, которые находятся в помещении (окна, различные предметы и др.);
- приучать детей к осторожному обращению с объектами природы.

### **Содержание образовательной деятельности.**

1) В сфере социальных отношений.

Самопознание Мой организм.

Я знаю, что у меня, как и у всех людей, есть органы чувств, которые помогают жить и узнавать много интересного; внутренние органы: сердце, желудок, головной мозг. Знаю, что еда обеспечивает наш организм энергией: если не поешь, то не сможешь играть, думать, работать. Знаю, что мозг управляет нашим организмом, он находится в голове, без мозга человек не сможет даже двигаться, ведь это мозг даёт разные команды организму: «Подними руки, сядь». Понимаю, что, если какие-то органы плохо работают, существуют специальные приборы для улучшения жизни (очки, слуховые приборы).

Чувства, поступки, умения.

Умею прислушиваться к себе: собственным переживаниям, эмоциональным состояниям («Мне весело», «Я огорчён», «Мне страшно» и т.д.) — и сказать о них. Умею управлять своими чувствами, иногда скрывать, если они могут кого-то обидеть. Понимаю по выражению лица, позе, радуется человек или огорчён. Знаю, что о его настроении рассказывают глаза, губы, руки и ноги. Осознаю, что дела, совершённые по отношению к другим, — это поступки. Поступки бывают хорошие и плохие. Стараюсь совершать только хорошие поступки. Испытываю стыд за плохие поступки. Осознаю, что многому ещё придётся научиться — читать, писать, высоко прыгать... Проявляю самостоятельность. Я и моя семья, родословная.

Знаю, что семья живёт в квартире, а квартира находится в доме, дом находится на улице... в городе... Знаю, что родственники живут не только в родном городе, но и в других городах и сёлах. Знаю родственников: бабушка, дедушка, тётя — дочь бабушки и дедушки, дядя — сын, их дети — мои братья и сёстры. Знаю, что объединяет родственников. Горжусь родом, родственниками.

Я и сверстники.

Имею друзей в группе, во дворе. Умею вместе с детьми играть, рисовать. Понимаю необходимость выполнения правил в детском саду (без правил жить нельзя, потому что будет беспорядок. Правила такие: равные права на участие в общем деле (игре, труде и др.); на пользование игрушками, предметами, материалами; на место в помещении или на улице для индивидуальной или совместной деятельности; помощь друг другу). Учусь общаться с друзьями в соответствии с правилами группы: решать возникающие конфликты путём переговоров, искать конструктивные выходы из затруднительных ситуаций.

Культура поведения.

Умею вести себя среди взрослых людей и сверстников. Умею обращаться к кому-либо, называя по имени, смотреть при этом в лицо. Пытаюсь встать на точку зрения другого человека, посмотреть на себя со стороны, выбираю при этом приемлемую линию поведения. Проявляю терпимость к детям и взрослым независимо от их социального происхождения и национальной принадлежности, пола и возраста. Проявляю уважение к чувствам, мнениям и взглядам других людей. Имею представление о правах и обязанностях ребёнка (Конвенция о правах ребёнка).

Я — будущий школьник.

Интересуюсь школьной жизнью детей. Имею желание пойти в школу. Знаю, как важно учиться для того, чтобы быть успешным во взрослой жизни. Знакомлюсь с художественной литературой, в которой рассказывается о необходимости и ценности учения. Проявляю интерес к символическим языкам (цифры, буквы, знаки, схемы, письмо), к познавательным и художественным книгам. Понимаю уровень своих знаний и умений, стремлюсь к достижению лучших результатов. Радуюсь своим успехам в учебной деятельности и успехам других детей. Создаю ситуации, позволяющие обрести уважение и признание детей своей группы (показывать, обучать, рассказывать). Играю вместе с детьми в игры с правилами. Умею договариваться с партнёрами по игре: понимать, что это важно. Самостоятельно создаю образцы и следую им. Понимаю необходимость точного выполнения словесной инструкции, знаю примеры негативных последствий неточного выполнения. Понимаю, удерживаю и выполняю словесную пошаговую инструкцию и инструкцию в два действия (понимаю, что это пригодится при обучении в школе). Стараюсь доводить начатое дело до конца, повторно возвращаясь к нему, если не успел что-то доделать. Знаю, что для достижения результата и преодоления трудностей необходимо приложить усилия..

Игра.

Проявляю самостоятельность в создании игровой среды, в организации всех видов игр и соблюдении правил и норм поведения в игре. Умею договариваться с партнёрами по игре, совместно продумывать игровые действия. Использую в игре знания об окружающей жизни, из литературных произведений и мультфильмов. Сознательно соблюдаю ролевое взаимодействие, направляя внимание на качество исполняемых ролей и их социальную значимость. Обыгрываю характеры, поступки людей. Создаю недостающие для игры предметы, детали (билеты, угощения, деньги и т.п.). Считаюсь с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решаю споры

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Мир, в котором я живу.

Я и общество.

Знаю о Конституции РФ, о том, что в ней говорится о правах и обязанностях взрослых людей, что это главный документ нашей страны. Знаю о таких документах, как: «Декларация прав человека», «Декларация прав ребёнка», где говорится о правах и обязанностях детей и взрослых людей. Соблюдаю элементарные правила безопасности дома и в общественных местах. Знаю, в каких случаях и по какому номеру звонить по телефону в Службу спасения.

Родной край, моя страна. Имею представление о том, что Россия — большая страна, в ней много городов, сёл. Знаю, что Правительство, Президент работают в Москве, в Кремле. Знаю, что в Москве много памятников, которые знают все жители нашей страны и других стран. Знаю, что в нашей стране живут люди разных национальностей, у каждого народа свой язык и свои традиции. Знаю город (село), в котором живу; герб и флаг области и города. Узнаю государственную символику своей страны, области и села (города) (флаг, герб, гимн), мелодию Государственного гимна. Знаю, что во время его исполнения надо вставать, мальчикам снимать головные уборы. Проявляю интерес к прошлому и настоящему своего края, испытываю гордость и уважение к своим землякам. Знакомлюсь с народными промыслами людей, живущих в родной области и стране. Знаю некоторые достопримечательности своего города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей. Понимаю, что каждый человек должен знать, помнить и любить свою страну, а также важность того, чтобы в нашей стране все жили дружно

3) В сфере трудового воспитания.

Формировать понимание того, что трудом взрослых людей созданы города, посёлки, транспорт, искусство, здравоохранение, образование, осуществляется охрана природы. Продолжать расширять представление о людях творческих профессий: художниках, дизайнерах, писателях и поэтах, композиторах. Продолжать расширять представление о профессиях и трудовой деятельности взрослых. Закреплять знания детей о производственном (строительство, шитьё одежды, производство продуктов питания, сельское хозяйство и т.д.) и обслуживающем труде (медицина, торговля и т.д.). Расширять представление о роли современной техники в трудовой деятельности (электронные весы, компьютер, автопогрузчик и пр.), о роли машин и механизмов в жизни человека (ускорение получения результатов труда, улучшение его качества, облегчение труда). Продолжать формировать представление о семейном бюджете, умении быть бережливым, стремиться участвовать в домашнем труде. Закреплять навыки самообслуживания: чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, одеваться и раздеваться, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, замечать и устранять беспорядок в своём внешнем виде. Убирать постель после сна; сервировать стол и прибирать его после еды. Стараться поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, оказывать посильную помощь взрослым и малышам

#### 4) В области формирования безопасного поведения.

Тема: дети и другие люди.

Научить детей отличать друзей, знакомых и незнакомых людей. Рассмотреть и обсудить возможные ситуации насильственного поведения взрослого: хватает за руку, затаскивает в машину, подталкивает в подъезд или какое-либо строение — и объяснить детям, как следует вести себя в подобных ситуациях. Дети должны знать, что при возникновении опасности им надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих. Необходимо разъяснить детям, что опасности могут подстерегать их не только на улице, но и дома, поэтому нельзя входить в подъезд одному, без родителей или знакомых взрослых, нельзя открывать дверь чужому, даже если у незнакомого человека ласковый голос или он представляется знакомым родителей, знает, как их зовут, и действует будто от их имени. Выработать у детей навыки правильного поведения в экстремальных ситуациях при контакте с опасными людьми.

Тема: ребёнок в доме.

Расширять представление детей об источниках опасности в доме, особенно таких, как открытое окно, балкон, лифт, лестница. Обратить внимание детей на то, что они не должны самостоятельно открывать окно, устраивать игры и шутки на балконе или у окна. Формировать представление детей о пожароопасных предметах, которыми нельзя самостоятельно пользоваться. Объяснить детям, что такое бытовая химия, чем она опасна для детей. Рассказать детям, что существуют электрические плиты (работают от электрического тока), а ещё есть газовые плиты, в которые подаётся бытовой газ. Газ может быть очень опасен. Научить детей правильному поведению в экстремальных ситуациях в быту: уметь пользоваться телефоном в случаях возникновения пожара, получения травмы, уметь привлечь внимание прохожих и позвать на помощь при пожаре, проникновении в дом преступников, уметь потушить начинающийся пожар, набросив на источник возгорания тяжёлое одеяло. Учить с детьми номера 01, 02, 03, 04 (112 — единый телефон Службы спасения), а также знать номера близких взрослых.

Тема: дети и окружающая природа.

Познакомить детей с проблемами загрязнения окружающей среды, объяснить, как ухудшение экологических условий сказывается на человеке и живой природе. Рассказать детям о том, что человек долгие годы использует для своего блага леса, моря, горы, полезные ископаемые, животных и птиц. Необходимо объяснить детям, что выполнение привычных требований взрослых не пить некипячёную воду, мыть фрукты и овощи, мыть руки перед едой в наши дни может уберечь от болезней, а иногда и спасти жизнь. Дать детям сведения о непригодности испорченных пищевых продуктов к употреблению. Продолжать рассказывать детям о ядовитых растениях, которые растут в лесу, на полянах, лугах, на пустырях, в парках. Дети должны знать, что существуют ядовитые грибы, и научиться отличать их от съедобных. Объяснить, что даже съедобные грибы нельзя брать в рот или

пробовать в сыром виде. Приучить детей к осторожному обращению с объектами природы. Познакомить с сигналами опасности у животных, растений (шипы, колючки, звуки, рога и т.д.). Учить соблюдать меры предосторожности. Объяснить детям безопасные правила поведения на солнце, водоёмах в летний и зимний период времени. Дать сведения о первой помощи при перегревании и обморожении.

Тема: дети и дорога.

Закреплять с детьми полученные ранее знания, умения и навыки. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками: предупреждающие, запрещающие, информационно-указательные, знаки сервиса — закреплять оформление знаков каждой группы (синий круг, синий квадрат, синий прямоугольник, круг и треугольник с красной окантовкой). Рассказать детям о работе полицейских-регулирующих, которые следят за порядком на тех перекрёстках, где нет светофоров. Они подают жезлом различные команды: кому стоять, кому идти или ехать. Познакомить детей с правилами передвижения на велосипеде: ездить можно только там, где нет автомобилей, на закрытых площадках и в других безопасных местах либо где есть знак «Велосипедная дорожка». Закрепить с детьми правило: даже в присутствии взрослого не следует ездить на велосипеде по тротуару, так как они будут мешать пешеходам, могут наехать на маленького ребёнка, сбить пожилого человека, толкнуть коляску с малышом. Совершенствовать у детей культуру поведения на улицах города и в общественном и личном транспорте.

Тема: родители должны знать» Необходимо:

- развивать у детей самостоятельность и ответственность;
- большое внимание уделять приобретению детьми безопасных навыков поведения, опыта и применения их в реальной жизни, на практике.

### **Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

«Семья» Взрослые создают условия для: предоставления возможности ребенку задавать вопросы членам семьи и взрослым; перехода внутрисемейных отношений к более широким отношениям с миром; обсуждения в семье с ребенком любых событий и явлений, которые его интересуют; выработки привычки у ребенка не совершать вновь действия, которые были оценены ранее близкими людьми негативно.

«Труд». · Формировать навыки сотрудничества, взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми. · Приобретать опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности

«Сотрудничество» развития у ребенка способности договариваться с членами семьи по какому-либо вопросу; игры, в которых любимые детьми персонажи попадают в неизвестные обстоятельства.

«Милосердие». «Добро». Раскрывать сущность полярных понятий «добро» и «зло» и эмоций, которые им соответствуют. Знакомить детей с характеристикой эмоциональных состояний, присущих человеку. Учить видеть эмоциональное состояние другого и собственный эмоциональный образ, соотнося его с конкретной ситуацией. Развивать эмоциональную произвольность. · Учить конструктивным способам управления на примере собственного поведения (снимать напряжение, избавляться от злости, раздражительности, разрешать конфликтные ситуации и др.). Способствовать получению первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях друг с другом, расширять опыт позитивного взаимодействия в семье, почтительного отношения к родителям и взрослым, послушания, уважения

### **Познавательное развитие.**

#### **Ранний возраст 2-3 года**

##### **Задачи:**

- проводить игры-занятия с использованием предметов-орудий (сачки, сачки для выуживания из специальных ёмкостей, плавающие игрушки);
- учить в процессе совместных дидактических игр, а также в быту и на прогулке выделять форму, цвет, величину предметов;
- развивать координированные движения обеих рук и тонкие движения кончиков пальцев, сенсомоторные пространственные координации «глаз — рука»;

- формировать умения составлять башенки из трёх одноцветных последовательно уменьшающихся деталей-вкладышей (кубы, конусы, цилиндры), разбирать и собирать трёхместную матрёшку с совмещением рисунка на её частях;
- закреплять понимание слов, обозначающих различные величины предметов, их цвет, форму в ходе подбора деталей по указанным качествам, составлять различные по форме и цвету башенки из 2—3 геометрических форм-вкладышей;
- проводить игры-занятия с игрушками, имитирующими орудия труда;
- поощрять использование предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения детьми практических задач в ходе своей деятельности;
- развивать практическое экспериментирование.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **Развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности.**

Воспитатель обращает внимание воспитанников на целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

В совместной с детьми деятельности воспитатель определяет основные направления познавательного развития детей своей группы, для чего:

- расширяет кругозор каждого ребенка на базе ближайшего окружения;
- создает условия для развития самостоятельности, познавательности, активности в центре познавательного развития;
- способствует формированию основ познавательного, бережного, созидательного отношения к окружающему миру (все сотрудники детского сада собственным примером демонстрируют внимательное отношение друг к другу, к детям, личным примером показывают детям бережное отношение к предметам);
- старается вызвать у детей эмоциональный отклик на различные объекты и явления природы при непосредственном общении с ними.

Основными методическими приемами являются игра, речевое общение, поисковая деятельность, использование фольклора.

#### **Развитие исследовательских умений, овладение различными способами познания окружающего мира.**

Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач

#### **Развитие воображения и творческой активности.**

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

При решении задач познавательного развития, Стремление к познанию окружающего пронизывает все сферы детской деятельности. Ребенок раннего возраста – настоящий исследователь. Большое значение для развития познавательной активности имеет желание

не только рассматривать предметы, но и действовать с ними, соединять и разъединять, конструировать, экспериментировать.

Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы.

Восприятие детей этого возраста развивается в процессе практических действий. Путем проб и ошибок ребенок может собрать пирамидку, вложить предмет в отверстие соответствующей формы и размера.

Практический результат он получает в процессе многократных сравнений величины, формы, цвета, подбора одинаковых или подходящих предметов или их частей. Первоначальное сравнение приблизительное, достаточно грубое. Ребенок примеривает, пробует и через ошибки, их исправление, достигает результат.

Путем практического экспериментирования ребенок открывает новые средства для достижения целей. Например, достает один предмет с помощью другого: закатившийся мячик с помощью палки, встает на стул, чтобы дотянуться до понравившегося предмета.

Изобретая новые средства, ребенок открывает новые свойства вещей. Например, зачерпывая воду с помощью решета для просеивания песка, обнаруживает, что вода выливается. Это вызывает у него удивление, что стимулирует дальнейшие пробующие действия и новые открытия.

Постепенно к концу третьего года жизни ребенок начинает обходиться без внешних проб, экспериментируя в уме.

В этом возрасте в качестве средств обозначения для ребенка выступают имитирующие действия, образные игрушки и предметы – заменители, иллюстрации в книжках, картинки, его первые рисунки. Функцию главного средства обозначения и замещения начинает выполнять слово («Я – гусеница», «Я – самолет», «Я – летаю»). Это и есть процесс формирования внутреннего плана мышления, плана представлений и начало развития детского воображения. Так в недрах наглядно – действенного мышления зарождается наглядно – образное, которое в дошкольном возрасте становится основным.

Познавательная деятельность ребенка расширяется, его опыт обогащается, проявляется в детских вопросах («Это птица?», «Это грузовик?», «А зачем?», «Кто это?», «Что это?»). На основе опыта практических действий с предметами, общения со взрослыми дети строят собственные представления об окружающем.

#### **Формирование математических представлений.**

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания.

Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя эталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

#### **Формирование представление об окружающем мире (экология, природа, техника и технология)**

В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака,

песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

### **Формирование представления об окружающем мире (социальное окружение, культура, история, традиции и ценности).**

Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

Очень важно для педагога деятельностный подход к ознакомлению детей раннего возраста с социальным окружением, народными традициями и ценностями. Обогащение развивающей среды группы предметами народных промыслов, народными музыкальными инструментами, куклами, одетыми в народные костюмы, атрибутами принадлежности человека к определенной профессии, плакатами с обозначением внешнего облика человека.

### **Воспитательный компонент познавательного развития.**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Дошкольный возраст. 3-4 года**

##### **Задачи:**

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- формировать умение различать и выделять в предметах и объектах основные цвета и их оттенки (красный, жёлтый, зелёный, белый, чёрный, синий) (розовый, серый, голубой); геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник); формы (куб, кирпичик, пластина, призма);
- различать параметры величины (длина, ширина, высота) и их сравнение (длинный — короче — короткий);
- развивать действия по использованию эталонов: устанавливать тождество какого-либо качества воспринимаемого объекта эталону;
- соотносить с эталоном предмет, свойство которого не точно такое же, как эталон, но может быть к нему отнесено;
- развивать предметно-орудийные действия, знакомить с функциями предметов;
- обеспечить постепенный переход от предметного восприятия и узнавания объекта к простейшему сенсорному анализу;
- способствовать сенсорному развитию в процессе исследования различного природного материала.

2) Математические представления

- знакомить с количественными характеристиками, величиной, формой предметов;
- содействовать овладению умениями понимать множества (различать «много», «мало», «один») предметов и явлений в ближайшем окружении;
- формировать способность к практическому сравнению множеств по количеству входящих в них элементов без счёта (освоение способов наложения, приложения);

- содействовать ориентировке во времени и пространстве.

### 3) Окружающий мир

Предоставлять детям возможность открывать для себя мир предметов и явлений во всём многообразии их форм, красок, звуков, запахов; знакомить с назначением предметов ближайшего окружения;

В самостоятельной деятельности для выполнения заданий использовать «Ящик ощущений». Это поможет привлекать внимание детей на особенности материала, из которого изготовлены игрушки, предметы быта и др. (дерево, бумага, ткань, глина), знакомить со свойствами (прочность, твёрдость, мягкость). Приглашая детей в игры, помогать детям осваивать способы обследования предметов (тонет — не тонет, рвётся — не рвётся), группировки (чайная, столовая, кухонная посуда) и классификации (посуда — одежда) хорошо знакомых предметов. Проводить вместе с детьми эксперименты с окружающими природными материалами (камешками, водой, песком, плодами, семенами, шишками) как в группе, так и на территории детского сада. Устанавливать причинно-следственные связи (палочка лёгкая — она плавает, тяжёлый камень тонет, вода на морозе замерзает). Удовлетворять познавательную-речевую активность детей через организацию мини-музеев «Чудо-дерево», «Игрушки-забавы», «Наш огород», «Курилка-рябушечка», «Музей ветерка» и др.

### 4) Природа

Поддерживать и стимулировать познавательные мотивы дошкольников к знакомству с миром растений и животных: в процессе непосредственного наблюдения, ухода за растениями в группе и ближайшем окружении на территории детского сада знакомить с комнатными растениями (1—2) и дикорастущими растениями (1—2) региона (название, условия для роста);

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (например, без воды растение засохнет);

Обращать внимание детей на сезонные изменения в природе: погодные условия, растительный мир, птиц. Обращать внимание детей на необходимость иметь сезонную одежду. Побуждать замечать красоту каждого сезона года, расширять представления о сезонных особенностях. Демонстрировать действия по уходу (с учётом сезона) за растениями на участке детского сада, привлекать к отдельным действиям детей. Результаты совместных наблюдений отмечать в разных видах продуктивной деятельности. Обращать внимание детей на то, что к живым существам нужно относиться бережно; формировать доброжелательное и осторожное отношение к животным, растениям, предупреждать об отрицательных последствиях вмешательства в природу. Знакомить с правилами поведения в природе, давать запрещающим правилам альтернативу («Нельзя ловить бабочек, но можно любоваться ими»).

## Дошкольный возраст 5 – 6 лет.

### Задачи:

#### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия

- различать цвета: красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный, розовый, голубой, серый, коричневый, оранжевый, фиолетовый, а также их оттенки;
- продолжать развивать действия по использованию сенсорных эталонов;
- формировать умение выделять в предметах цвет и делать его объектом специального рассмотрения: располагать цвета по степени интенсивности, по их порядку в спектре, комбинировать цвета и создавать новые, находить определённые сочетания цветов для создания выразительного образа, отображать один объект с помощью нескольких цветов или оттенков одного цвета, выбирать цвет материала (краски, карандаша, природного материала) для создания художественного образа;
- развивать способность выделять форму в объектах (конструкциях, деталях строительного материала, геометрических узорах), анализировать форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта, подбирать материал определённой формы для создания выразительного образа, преобразовывать плоскостной материал в объёмные формы (квадрат и прямоугольник — в цилиндр, круг — в конус);

- учить сравнивать предметы по параметрам величины (длине, ширине, высоте) и выстраивать их в ряды, раскладывать предметы (7—10) с небольшой разницей в размере, в возрастающем или убывающем порядке, выстраивать их в ряды;

- содействовать умению проводить анализ объектов: выделение целого, затем его частей, деталей, их пространственного расположения и далее объекта в целом, формировать обобщённые способы обследования;

- закреплять умения группировать объекты по цвету, форме, величине;

- экспериментировать с цветом, формой, величиной.

## 2) Математические представления.

- прививать интерес к интеллектуальной деятельности (размышлению, рассуждению, поиску различных вариантов решения задачи);

- формировать представления о числах первого десятка и более, различении количественного и порядкового счёта;

- развивать способность использовать символические средства в разных видах деятельности, моделирования окружающего, отражая наиболее общие отношения между предметами и явлениями (части-целое, отношения порядка, последовательности);

- формировать умения измерительной деятельности (измерение предметов с помощью условных и общепринятых мер, измерение жидких и сыпучих тел);

## 3) Окружающий мир

- развивать общие познавательные способности (наблюдать, описывать, сравнивать, строить предположения и предлагать способы проверки);

- учить находить признаки используемых предметов (острый, тупой, зазубренный, зубчатый), выявлять принадлежность или соотнесённость одних предметов с другими (столяру нужна пила, доски, рубанок, отвёртка, клещи, напильник, гвозди, шурупы, клей);

- формировать умение находить причины и следствия событий, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры;

- развивать символическую функцию мышления в процессе овладения элементами системы составления карт (условными обозначениями), умение создавать систему знаков и применять её, понимать планы-карты, считывать маршруты, придумывать символы или знаки событий или мест (пиктограммы);

- учить классифицировать объекты по характерным признакам.

## 4) Природа

- поддерживать и развивать интерес к природе, её живым и неживым объектам и явлениям;

- развивать элементарные представления о целостности природы и взаимозависимости её компонентов, взаимосвязях живых организмов со средой обитания;

- развивать обобщённые представления о сезонных изменениях в природе по существенным признакам;

- побуждать к наблюдениям за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления;

- наблюдать за развитием растений, их различиями и особенностями;

- продолжать формировать основы экологически грамотного поведения, экологической культуры, навыки ресурсосбережения;

- учить бережно относиться к живой и неживой природе;

- приучать экономно расходовать воду, бумагу, продукты.

## **Содержание образовательной деятельности.**

### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия

Осуществлять освоение детьми сенсорных эталонов и действий по их использованию в детских продуктивных видах деятельности. В изобразительной деятельности использовать возможности различных материалов (плотность гуаши, прозрачность акварели, нежность пастели) при создании различных образов. Обучать выражать с помощью цвета, формы своё настроение, эмоции. Подводить к реалистичному отражению действительности, учить передавать характерные особенности изображаемых объектов (форму, цвет, величину). Предлагать разнообразные задания на завершение

контура геометрических фигур, штрихование внутри его, рисование по трафарету и от руки орнамента из фигур разных форм. Закреплять представления о геометрических фигурах в процессе выкладывания их контура из верёвочек, палочек, готовых форм и классификации по разным основаниям (форме, величине).

Уточнять представления детей об изменении предметов по длине, ширине, высоте, толщине. Способствовать сенсорному развитию с помощью различных типов дидактических игр, в том числе игр с правилами «Подбери по цвету», «Геометрическое лото», «Семь в ряд», «Скажи наоборот», «Чей домик?», «Кто быстрее соберёт предметы?», «Назови предметы». Закреплять представления о многообразии свойств предметов и явлений окружающей действительности в усложнённых играх с поиском предметов, загадыванием и отгадыванием. Совершенствовать непосредственные чувственные впечатления о предметах и вещах в процессе разных вариантов игры «Магазин», «Овощной рынок».

## 2) Математические представления

Количественные представления и счёт. В экспериментировании, игровой деятельности, в условиях созданной проблемной ситуации учить детей:

- создавать множества (группы предметов) из разных по качеству предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений;
- разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью;
- сравнивать разные части множества на основе счёта и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или равенство частей. Обучать счёту до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5—10 (на наглядной основе). В ходе игр и выполнения заданий обучать детей: называть соседей числа, сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8 — поровну»). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). В сюжетных играх дошкольники осваивают порядковый и количественный счёт. Познакомить с порядковым счётом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой по счёту?») и правильно отвечать на них. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат) можно разделить на несколько равных частей. Учить называть части, сравнивая целое и части, понимать, что целое больше каждой своей части, а часть меньше целого. Упражнять в счёте звуков, в счёте на ощупь, в счёте и воспроизведении за данного количества движений по образцу и названному числу (в пределах 10).

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5—10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Красная лента — самая широкая, фиолетовая лента — немного уже, розовая лента — ещё уже, но она шире жёлтой, а зелёная уже всех остальных лент». С помощью условной мерки предлагать детям для сравнения два предмета разных по величине (длине, ширине, высоте). Развивать глазомер детей, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Геометрические представления. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырёхугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника. Познакомить детей с конусом на основе сравнения его с шаром, цилиндром и кубом. Выявить общие свойства: конус так же, как шар и цилиндр, может катиться, но его путь описывает круг; конус так же, как цилиндр и куб, может устойчиво стоять. Развивать умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. Ориентировка в

пространстве Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений; двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения; определять своё местонахождение среди окружающих людей и предметов; обозначать в речи взаимное расположение предметов (слева-справа, сверху-внизу и др.). Формировать умение ориентироваться на бумаге (вверху-внизу, в середине).

Ориентировка во времени. Формировать у детей представление о частях суток: утро, вечер, день, ночь. Учить определять последовательность событий: раньше (сначала), позже (потом). Учить последовательно определять дни недели; называть, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### 3) Окружающий мир

Создавать условия для целенаправленного обследования предметов (например, при конструировании внимательно рассмотреть конструкцию предмета, узлы креплений и т.п.). Включать детей в экспериментальную, исследовательскую деятельность, развивать умения определять материалы, из которых изготовлены предметы, сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их. Знакомить в практической деятельности с разными характеристиками свойств предметов (плотный, рыхлый, негнувшийся, прозрачный, вращающийся, вертящийся, близкий, далёкий). Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт. Побуждать детей делать выводы о назначении несложных предметов. Включать пластические этюды «Изобрази предмет», «Расскажи без слов, что ты знаешь о...». В игровой форме (пантомима, флажки, сигналы, рисуночное и символическое письмо) знакомить с разными способами передачи сообщений, маршрутами передвижения транспорта, работой почты и других средств связи, массовой информации и коммуникации. Создавать условия для экспериментирования с природным, искусственным, бросовым материалом, простейшим оборудованием для проведения опытов. Стимулировать детей в процессе эксперимента самостоятельно выстраивать гипотезу, сравнивать её с окончательными результатами (если бросить лёд в стакан с водой, то он: утонет, будет плавать, растворится, растает), самостоятельно выполнять опыты по схемам. Содействовать развитию у дошкольников желания и умения ставить вопросы взрослым в процессе поисковой деятельности. Стимулировать к ориентировке в непосредственно прошедшем и ближайшем будущем времени (сообщать о том, что уже было, что ещё будет). Стимулировать желания детей рассказать о том, что они делали в выходные дни, вчера, что будут делать завтра. Формировать бережное отношение к окружающему: экономно пользоваться вещами (брать столько бумаги, пластилина, чтобы хватило для работы; не лить зря воду и т.п.)

### 4) Природа.

Развивать умения различать растения ближайшего окружения (деревья, кустарники, травянистые растения) по стволам, веткам, плодам, листьям; многолетние и однолетние растения. Привлекать детей к уходу за комнатными растениями. Рассказать о вегетативном способе размножения растений (листьями, отростком, усам), проводить эксперименты по посадке растений. Расширять представления о диких животных: где живут, как добывают пищу, готовятся к зимовке. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными разных климатических зон. Разъяснять взаимосвязи между поведением людей и состоянием окружающей среды, включая детей в игровые проблемные ситуации, игры-имитации, организуя экскурсии в ближайший парк, лес, собственными примерами поведения в природе. Организовывать наблюдения за ростом и развитием растений, поведением животных. Развивать обобщённые представления о последовательности изменений в природе весной, летом, осенью, зимой по существенным признакам. Используя предметно-схематические модели, содействовать установлению причинно-следственных связей между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей), описанию внешнего вида, повадок животных. Формировать представление о солнце как источнике тепла и света, которые нужны для жизни живых организмов, о необходимости воды и воздуха для каждого животного, роста и развития растений, рассказывать о разных видах животных, диких и домашних, животных разных континентов, особенностях их поведения и образе жизни. Сезонные наблюдения (неживая природа) Закреплять представления детей о том, как

сезонные изменения (например, сокращение продолжительности дня) влияют на жизнь растений, животных, человека; формировать обобщённые представления о каждом времени года, основных признаках, погодных явлениях; развивать умения сопоставлять связь сезона с одеждой человека. Формировать представления о способах приспособления животных, растений в зависимости от сезона. Способствовать развитию и обобщению представлений по признакам, закреплённым в модели. Обобщать представления о труде взрослых в сезонный период.

#### **Дошкольный возраст 6-7 лет.**

#### **Задачи образовательной деятельности детей от 6 лет до 7 лет.**

*Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

- экспериментировать с цветом, формой, величиной;
- самостоятельно строить практическую деятельность с опорой на уже сформированные сенсорные эталоны и действия с ними: изменять конструкцию в высоту, длину, ширину, преобразовывать плоскостной материал в объёмные формы (квадрат, прямоугольник — в цилиндр, круг и полукруг — в конус, квадрат — куб), объединять различные геометрические формы в одну (квадрат, прямоугольник, многоугольник);
- создавать художественный образ реальной действительности из разных материалов, узнаваемой по форме, цвету, величине, с опорой на свойства материала (его цвет, форму, фактуру);
- учить исследовать и воспринимать природу с помощью всех органов чувств (слушать её звуки, чувствовать запахи, наслаждаться её красками).

*Математические представления:*

- формировать обобщённые представления о величине и форме; содействовать развитию умений сравнивать множества практически путём и опосредованно;
- знакомить с множествами и операциями над ними, с графическим изображением множеств:

*Окружающий мир:*

- учить устанавливать простые связи между явлениями и предметами, предполагать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий;
- учить находить причины и следствия событий, вокруг ребенка, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей;
- систематизировать группы предметов по заданным свойствам;
- продолжать развивать символическую функцию мышления в процессе использования элементов традиционной системы составления карт (условных обозначений), умение создавать систему знаков и применять её, строить и понимать планы-карты, прокладывать и считывать маршруты, придумывать символы или знаки событий и мест (пиктограммы), выполнять опыты и наблюдения по моделям и схемам, составлять природоохранные знаки с использованием различных символов;
- совершенствовать знания о различных профессиях, изучать особенности взаимодействия людей друг с другом в трудовом коллективе ради достижения общей цели (директор завода, инженер, рабочий — все работают над выпуском автомобиля);
- формировать на основе исследовательской деятельности природоохранные навыки поведения в природных условиях и населённых пунктах (почему нужно забирать мусор с собой после отдыха или бросать в урны, не пугать животных в парках, на природе);
- поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность (проведение опытов, наблюдений, поиск информации в литературе).

*Природа.*

- продолжать развивать представления о целостности природы и взаимосвязях её компонентов;
- формировать элементарные представления о круговороте воды в природе;

- помогать видеть красоту и разнообразие природы (богатство её форм, красок, запахов), получать удовольствие от общения с ней.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### *Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

Проводить словесные дидактические игры с правилами нескольких типов:

- игры-загадки на выделение характерных признаков предметов и сравнение их («Какой предмет загадали?», «Да — нет», «Похоже — не похоже», «Чёрное и белое»);

- игры на обобщение и группировку предметов по определённому признаку («Назови три предмета», «Кому что нужно?»), на отличие реальных от нереальных явлений («Кто больше заметит?», «Бывает — не бывает»). В процессе дидактических игр уточнять представления о величине, положении предметов в пространстве. Знакомясь с эталонами формы, учить различать варианты формы (одной геометрической фигуры) и цвета. Например, при работе с деталями конструктора, бумагой, природными материалами знакомить детей с треугольниками равносторонними и равнобедренными. Давать представления о цветах спектра и об определённой последовательности, как в радуге.

#### *Математические представления:*

Вовлекая детей в игровые проблемные ситуации, продолжать знакомить с планами, схемами, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное положение. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). Ориентировка во времени Продолжать формировать представления о времени (используя наглядные модели времени и графические модели, сюжеты художественной литературы): его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней.

#### *Окружающий мир:*

Планируя работу, воспитатели отталкиваются от личного опыта детей, используют знания, полученные ими на экскурсиях в музеи и к историческим памятникам во время поездок и путешествий с родителями. Организуют сбор простейших коллекций открыток, природного материала. На основе таких коллекций в группах создаются мини-музеи. Проводят исследования, помогающие детям понять и принять правила поведения в природе. Вовлекают детей в проектную деятельность, предоставлять возможность для исследования различными способами доступных предметов и явлений, самостоятельной защиты проекта. Организуют познавательную деятельность в детском саду для формирования познавательного интереса, простейших умений и навыков владения элементарными материалами, измерительными приборами (термометр, весы, линейка, увеличительное стекло и т.д.).

#### *Природа:*

Практическим путём определять свойства природных объектов (например, при расчистке снега, во время трудовой деятельности на огороде и т.д.). Знакомство с народными приметами. Формировать положительно-эмоциональное отношение к каждому сезону года. Организовывать совместно с родителями различные природоохранные акции, экологические праздники (изготовление и развешивание кормушек, скворечников, посадка деревьев и других растений, создание природоохранных знаков, празднование Дня птиц, Дня Земли.

### **Речевое развитие.**

#### **Ранний возраст 2 – 3 года.**

##### **Задачи:**

1) Формирование словаря.

- обогащать словарь названиями профессий людей (врач, водитель, воспитатель), растений, предметов и их частей, одежды, мебели, игрушек, домашних животных и их детёнышей;

- обогащать словарь глаголами, побуждая соотносить словесное обозначение действий с собственными движениями и действиями игрушек

#### 2) Звуковая культура речи

- учить говорить внятно, не торопясь, достаточно громко, развивать речевой слух;
- упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных (кроме шипящих и сонорных);
- поддерживать игры со звуками в звукоподражательных словах;
- учить узнавать персонажи по звукоподражанию;
- учить производить выдох через рот плавно и протяжно (дуновением приводить в движение султанчики, лодочки на воде, шарики из ваты).

#### 3) Грамматический строй речи

- обогащать словарь глаголами, побуждая соотносить словесное обозначение действий с собственными движениями и действиями игрушек;
- помогать изменению слов (по числам, падежам, временам), согласованию их в предложениях разной структуры, образованию уменьшительно-ласкательных наименований, глаголов совершенного и несовершенного вида;

#### 4)Связная речь

- побуждать к общению на близкие ребёнку темы из личного опыта, жизни близких людей, животных;
- подводить к внеситуативному диалогу со взрослым (о том, что сейчас находится в поле зрения);
- побуждать активно включаться в общение всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами, откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться;
- поощрять интерес ребёнка к делам сверстников, желание сопровождать речью свои действия;
- вовлекать в инсценирование, проговаривание слов в сказке;

#### 5) Интерес к художественной литературе:

- развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним;
- вырабатывать умение слушать чтение вместе с группой сверстников, когда воспитатель читает или рассказывает;
- стимулировать ребёнка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок, испытывать радость от игр со звуками, словами, рифмами;
- учить следить за развитием действия в коротких стихотворениях, потешках, сказках с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, действия), а затем и без него;
- побуждать самостоятельно рассматривать книги, узнавать героев литературных произведений и их действия при многократном чтении, рассказывании, рассматривании иллюстраций;
- активно выражать свои впечатления, отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций («Кто это?», «Где у зайки ушки?», «Что он делает?»).

#### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **Развитие звуковой культуры речи (восприятие и воспроизведение речевых звуков)**

Задача: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

#### **Обогащение словарного запаса.**

Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"),

различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников. В коротких играх-драматизациях и инсценировках с игрушками по мотивам потешек, стихов воспитатель побуждает детей вступать в элементарное игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. При этом у детей формируется умение выражать мысль в словесной форме (фразовая речь), вести ролевой диалог. Воспитатель постоянно включает художественное слово в повседневную жизнь ребёнка, использует собственное имя ребёнка в народной песенке, подходящей к тому или иному игровому или бытовому моменту. Воспитатель рассматривает вместе с детьми иллюстрации в знакомых и незнакомых им книгах. Он побуждает детей узнавать героев известных произведений в иллюстрациях и игрушках, называть героя и его действия, воспроизводить отдельные выразительные отрывки из художественного текста.

#### **Развитие грамматически правильной и связной речи.**

С детьми организуются игры-занятия по рассматриванию предметов, игрушек, картинок («Чудесный мешочек», «Кто в домике живёт?», «Катание с горки», «Кто приехал на машине?»). В них объекты и действия обозначаются словом, одноимённые действия выполняются разными игрушками, одна и та же игрушка действует различными способами. Ребёнок включается в различные ситуации и небольшие сюжетные сценки («Покатаем зверей. Мишка едет с горки: у-у-ух! Зайка едет с горки: у-у-ух! Устал зайка, уложим его спать. Поспал. Угостим морковкой. Ешь морковку. Как зайка ест морковку? Ам-ам?»). Дети повторяют звуки. Взрослый использует естественное желание ребёнка обладать предметом или картинкой и побуждает его выражать свои желания в словесной форме (задаёт вопросы, ждёт, пока ребёнок попросит игрушку, позовёт её). Речь взрослого должна быть грамотной, содержательной. Нужно говорить в умеренном темпе, чётко артикулируя звуки, используя точные слова. Для организации игр и занятий используются игрушки, реальные предметы, муляжи, куклы и фигуры настольного театра, игрушкисамоделки, картинки, костюмы сказочных персонажей, элементы декораций. Использование сюрпризных моментов, внесение реквизитов по конкретной теме привлекает непроизвольное внимание детей: «Буратино, что у тебя в мешке? Что это такое? Тут есть кузов, колёса, кабина. Догадались? Кто будет кататься на машине?» Необходимо давать детям возможность самостоятельно обследовать принесённые предметы, пробовать с ними играть. В процессе разыгрывания небольших сценок с игрушками воспитатель привлекает детей к инсценированию, проговариванию слов, звукоподражанию, изображению движений персонажей.

#### **Развитие устной речи и речевая активность.**

Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Использование в среде группы альбомы картинок для рассказывания, сопровождение всех действий в течение дня речью педагога.

### **Знакомство с художественной познавательной литературой и фольклором.**

Воспитатель знакомит детей с произведениями, отражающими явления природы, известными ребёнку эпизодами, игровыми и бытовыми ситуациями. Читает и рассказывает наизусть детям несложные произведения фольклора (потешки, прибаутки, побасёнки, стихи и др.), в которых принимают участие знакомые персонажи (птички, собачка, кошечка, петушок), описывающие понятные детям ситуации, отражающие доступные пониманию ребёнка действия. Важнейшее условие педагогической работы с детьми — эмоциональная включённость самого воспитателя в процесс чтения или рассказывания художественного произведения, как если бы он сам был зрителем или участником событий

### **Речевое развитие в полилингвальной среде.**

Языковая развивающая среда включает в себя как языковую среду, так и предметную. Предметная среда привлекает ребёнка, вызывает его интерес к языку. Роль предметной среды в ДОУ очень велика, т.к. ребёнок находится с ней в постоянном контакте. Ребёнок знает, что он может подойти, посмотреть, взять в руки в то, что ему нужно, вызывает его интерес. В группе могут быть созданы уголки «Говорящих вещей», где размещаются элементы национальных костюмов, предметы быта, характерные для народа, представители которого есть в группе.

В этих уголках находятся настольные игры, лото, домино, тематические таблицы, игрушки, игрушки-герои национальных литературных произведений, фотографии, видовые открытки с изображением главных достопримечательностей городов других стран.

Роль воспитателя в воспитании интереса, уважения, равноправия разных национальностей.

### ***Дошкольный возраст 3- 4 года.***

#### **Задачи:**

- 1) Формирование словаря.
  - обогащать активный словарь;
  - способствовать правильному и чёткому произнесению слов;
  - формировать предпосылки связной речи, умения строить предложения.
- 2) Звуковая культура речи.
  - совершенствовать звукопроизношение;
  - развивать моторику речедвигательного аппарата, слухового восприятия, речевого дыхания;
  - вырабатывать у детей грамотный строй речи на основе примера воспитателя;
- 3) Грамматический строй речи
  - Побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже;
  - Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа;
  - Помогать детям составлять из нераспространённых простых предложений.
- 4) Связная речь
  - Развивать фразовую речь;
  - Упражнять детей в построении связных высказываний;
  - Развивать монологическую речь;
  - Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями
- 5) Интерес к художественной литературе:
  - развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним, желание отвечать на вопросы;
  - поддерживать стремление детей повторять ритмически организованные строки, воспроизводить небольшие стихотворения;
  - создавать условия для самостоятельного рассматривания детьми книг.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### 1) Формирование словаря.

Воспитатель уточняет и стимулирует использование детьми названий и назначений предметов (одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта). Широко используются побуждающие вопросы, стимулирующие ответ, отгадывание описательных загадок, творческие упражнения. В режимных моментах с помощью дидактических игр

формируются умения различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение. В речевых играх используются одни и те же предметы, которые каждый раз включаются в разные контексты: «Чашка стоит на столе», «Из чашки пьют чай». Стимулировать детей к подбору и активизации слов-синонимов, слов-антонимов, обобщающих слов, используя семантические карты, упражнения и игры. С помощью графического моделирования, предметных моделей содействовать называнию частей суток.

#### 2) Звуковая культура речи.

Воспитатель с помощью артикуляционной гимнастики, специально подобранного словесного материала совершенствует звукопроизношение в словах: гласных [а], [у], [и], [о], [э] и некоторых согласных звуков [п]—[б'], [т]—[д'], [к]—[г], [ф]—[в], [т']—[с'], [з]—[ц]. Использование поговорок, скороговорок, пословиц способствует правильному произношению и хорошей дикции. Значительное внимание уделяется развитию моторики речедвигательного аппарата, слухового восприятия, речевого дыхания (развивать умение протяжно и плавно производить выдох через рот; произносить протяжно на одном выдохе гласные и согласные звуки, короткие фразы, чистоговорки). Воспитатель демонстрирует правильные образцы речи, вырабатывает у детей правильный темп речи, интонационную выразительность.

#### 3) Грамматический строй речи.

Побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей (утка — утёнок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрёшек, книг, груш, слив). С помощью игр «Кто пришёл в теремок?», «Куда прыгнул зайчонок?», «Где спрятался бельчонок?», «Что бывает таким?» дошкольники учатся преодолевать ошибки в согласовании прилагательного и существительного, глагола во времени и с существительным, в употреблении предлогов. Поощрять словотворчество детей как этап активного овладения грамматикой, подсказывать ненавязчиво в игровых ситуациях правильную форму слова. Помогать детям составлять из нераспространённых простых предложений распространённые путём введения в них прилагательных (обучать составлению сравнений), определений, дополнений; составлять предложения с однородными членами

#### 4) Связная речь.

Для развития фразовой речи вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, обучать умению вести диалог, формировать потребность делиться своими впечатлениями со знакомыми, упражнять в употреблении форм словесной вежливости, побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок. В специально организованном общении воспитатель упражняет детей в построении связных высказываний (описание игрушки, придумывание рассказа по картинке, из собственного опыта) с помощью вопросов, ориентирующих на опыт ребёнка об увиденном и пережитом. Искренне и ярко рассказывая об ожидаемых событиях, воспитатель помогает ребёнку почувствовать себя значимым, уверенным в себе, настраивает на позитив завтрашнего дня. Развивать связную диалогическую речь, вовлекая детей в сюжетные игры «Телефон», «Магазин», «Семья». Для развития монологической речи «уводить» от слепого подражания и побуждать к самостоятельному рассказыванию: менять героев сказки, обстоятельства, тему рассказа. При описании одного предмета включать детей в игры «Чудесный мешочек», «Кто это?», «Что ты нашёл?» с целью выделения конкретных признаков (приём сравнения). В игровых ситуациях побуждать детей говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи».

#### 5) Интерес к художественной литературе:

Воспитатель побуждает детей слушать сказки, рассказы, стихи, а также следить за развитием действия в сказке, сочувствовать положительным героям. Обращает внимание детей на образный язык сказок, рассказов, стихотворений, привлекая дошкольников к повторению запомнившихся им отдельных слов, выражений, песенок персонажей. После

прослушивания сказок можно предложить детям повторить песенки действующих лиц. В процессе усвоения содержания сказки учить детей передавать слова разных героев. При знакомстве детей с народными сказками, песенками, потешками, загадками воспитатель обращает внимание детей на красочность и образность родного языка. Это помогает ребёнку легко запоминать такие образцы, как «Петушок — Золотой гребешок», «козлятушки-ребятушки», «коза-дереза» и др. Детей младшего дошкольного возраста особенно привлекают стихотворные произведения, отличающиеся чёткой рифмой, ритмичностью, музыкальностью. При повторном чтении дети начинают запоминать текст, усваивают смысл стихотворения. Повторное прочтение стихотворений воспитывает у маленьких слушателей чувство симпатии, умение эмоционально откликаться на прочитанное. Чтение стихов и сказок сопровождается описанными в них движениями. Это расширяет кругозор малыша, его ориентацию в мире предметов, животных, людей, развивает координацию движений, представления о своём теле и укрепляет эмоциональную связь со взрослым. Обогащение речи ребёнка запомнившимися ему словами и выражениями из произведения продолжается в процессе совместной со взрослым инсценировки и драматизации. Формирование интереса к книге осуществляется через регулярное рассматривание с детьми иллюстраций

### **Дошкольный возраст 5- 6 лет.**

#### **Задачи:**

- 1) Формирование словаря.
  - Обогащать словарный запас детей посредством углубления знаний о мире;
  - Активизировать словарь с помощью игр и упражнений;
  - Помогать детям правильно употреблять слова: в соответствии со значением.
- 2) Звуковая культура речи.
  - Учить различать на слух и произносить сходные по артикуляции и значению согласные звуки;
  - Развивать фонематический слух.
  - Тренировать интонационную выразительность речи в играх-драматизациях, при рассказывании и придумывании сказок.
- 3) Грамматический строй речи:
  - Сформировать осмысленное отношение к грамматической правильности речи;
  - Обращать внимание детей на неправильную постановку ударения в слове;
  - Знакомить с разными способами образования слов.
- 4) Связная речь
  - Развивать диалогическую форму речи.
  - Обучать пересказыванию по плану;
  - Развивать монологическую форму речи;
  - Развивать умение рассказывать о событиях своей жизни
- 5) Интерес к художественной литературе.
  - ориентировать детей при восприятии содержания литературных произведений замечать выразительные средства;
  - знакомить детей с различными жанрами литературных произведений и некоторыми специфическими особенностями каждого жанра;
  - стимулировать детей к пересказу произведений или творческому рассказыванию с опорой на модель, придуманную самостоятельно или предложенную взрослым;
  - поощрять детей выразительно, с интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### 1) Формирование словаря.

Обогащать словарный запас детей посредством углубления знаний о мире: существительными (бытовые предметы), прилагательными (свойства и качества предметов); наречиями (взаимоотношения людей, их отношение к труду). Обучать детей в подборе существительных к прилагательному (чёрный — уголь, карандаш, кот). Обучать подбирать сходные и противоположные по значению слова (прекрасный, красивый; большой — маленький). Активизировать словарь с помощью игр и упражнений, в том числе с использованием наглядного материала: «Что лишнее?», «Вершки-корешки», «Что не так?»

(картинки-путаницы), «Чем похожи предметы?», «Чем похожи слова?», «Как сказать иначе?». Помогать детям правильно употреблять слова: в соответствии со значением.

## 2) Звуковая культура речи

Продолжать закреплять правильное, отчётливое произнесение звуков. Учить различать на слух и произносить сходные по артикуляции и значению согласные звуки (с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, ж – з, л – р). Развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец), выделять в произношении заданный звук, сравнивать (различать) звуки, близкие в артикуляционном или акустическом отношении (твёрдые и мягкие согласные, глухие и звонкие, шипящие, свистящие, сонорные); замечать слова с заданным звуком в потешке, скороговорке, стихотворении. Использовать упражнения на дифференциацию наиболее часто смешиваемых звуков.

## 3) Грамматический строй речи

Формировать осмысленное отношение к грамматической правильности речи, стремление говорить правильно: совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях (существительные с числительными, прилагательные с существительными). Обращать внимание детей на неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность её исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, маслѐнка). Упражнять в образовании однокоренных слов и слов с приставками (забежал, выбежал, перебежал). Использовать упражнения на объяснение этимологии слов (холодильник, вездеход, судоводитель, ракетносец), образование слов по аналогии (сахарница – сухарница), употребление несклоняемых имѐн существительных и прилагательных в сравнительной степени (чистый — чище). В активный словарь вводить слова, помогающие соединять слова в предложении (потому что, ведь), конкретизировать мысль (например, вот), обобщать сказанное (всегда, никогда). Обучать составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

## 1) Связная речь

Поощрять высказывания своего мнения, согласие или несогласие со сверстниками. Формировать умение вести диалог. Обучать пересказыванию по плану (с опорой на схему) сказки. Обучать творческому рассказыванию на ту или иную тему, придумывать загадки и окончания к незнакомым сказкам. Развивать монологическую форму речи (рассматривание и рассказывание по картине, составление рассказа по картинкам, пересказы небольших сказок, рассказов, придумывание историй). Развивать умение рассказывать о событиях своей жизни (такие рассказы можно начинать с простых, близких ребёнку тем (моя мама, мой папа, мои друзья, мой дом и т.п.) с опорой на вопросы воспитателя (Кто это? Что обычно делает? На кого похож?).

Развитие мелкой моторики кисти. Включение игр на ориентировку:

- самостоятельная ориентировка в назывании рук, действиях к себе и от себя;
- ориентировка на плоскости (графические диктанты, серии рисунков, карта города, села, улицы);
- пространственная ориентировка (подвижные игры, хороводы, игры на перемещение в пространстве);
- согласование действий руки и голоса (считалки в медленном и быстром темпе с движениями руки, пение с дирижированием).

## 5) Интерес к художественной литературе

Для того чтобы дети почувствовали эмоциональное состояние героев при прочтении произведения, предложить рассматривание иллюстраций с выполнением задания: «Попробуйте сделать так же, как на картинке. Что вы при этом чувствуете?» Затем взрослый уточняет: «Как себя чувствует герой? Почему? Хочешь узнать? Давай прочитаем». Предлагая детям дополнить, «дорисовать» образы, воспитатель помогает им понять и почувствовать содержание и художественные достоинства произведения. При ознакомлении дошкольников со стихотворными произведениями воспитатель помогает ребёнку почувствовать красоту и напевность стихотворения, глубже осознать содержание. С опорой на прочитанное произведение воспитатель объясняет жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Продолжает знакомить с книгами. Обращает внимание детей на оформление

книги, на иллюстрации. Сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выясняет симпатии и предпочтения детей.

### **Дошкольный возраст 6 – 7 лет.**

#### **Задачи:**

##### 1) Формирование словаря.

- Побуждать детей интересоваться смыслом слова в повседневном общении, в специальных лексических играх и упражнениях;
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;
- Помогать осваивать выразительные средства языка

##### 2) Звуковая культура речи

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении близкие в артикуляционном отношении звуки;
- Поддерживать интерес к звучащему слову через игры со звуками и рифмами, умению называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Развивать и отрабатывать интонационную выразительность речи;
- Отрабатывать дикцию

##### 3) Грамматический строй речи.

- Учить детей употреблять в высказываниях различные типы предложений;
- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении;
- Закреплять умение осознанного и уместного употребления слов в соответствии с контекстом высказывания

##### 4)Связная речь

- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребёнком;
- Совершенствовать умения составлять рассказы.
- Стимулировать детей к содержательному и выразительному пересказу литературных произведений, их драматизации, составлению описательных и сюжетных рассказов
- Подготовка к письменной речи (письмо, чтение)

##### 5)Интерес к художественной литературе:

- воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимыми персонажами;
- развивать поэтический слух (способность улавливать звучность, музыкальность, ритмичность поэтической речи), интонационную выразительность речи: воспитывать способность чувствовать и понимать образный язык сказок, рассказов, стихотворений;
- развивать чувство юмора.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### 1) Формирование словаря

Побуждать детей интересоваться смыслом слова в повседневном общении, в специальных лексических играх и упражнениях; убеждать, что слова в разговоре необходимо употреблять в соответствии с их значением. Развивать понимание таких языковых явлений, как антонимия, синонимия, многозначность слова, побуждать активно использовать их в речи. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать осваивать выразительные средства языка (эпитеты, метафоры, образные выражения) с помощью восприятия музыки, психогимнастических этюдов. Содействовать установлению динамического равновесия между речевыми сообщениями и действиями в играх-драматизациях.

##### 2) Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении близкие в артикуляционном отношении звуки — согласные свистящие, шипящие, сонорные (с — з, ш — ж, с — щ, л — р и др.), твёрдые и мягкие (р — рь, л — ль, с — съ), звонкие и глухие (д — т, б — п). Различение осуществляется в процессе проговаривания чистоговорок, скороговорок, коротких стихотворений. Использование упражнений на дифференциацию наиболее часто смешиваемых звуков: воспитатель вперемешку произносит два сходных по звучанию звука (ж, з), детям предлагается назвать три слова со звуком, встречающиеся в

предложении или в отрывке из стихотворения; с опорой на картинки дети составляют цепочку слов. Воспитатель прилагает усилия, чтобы к концу дошкольного возраста все дети правильно произносили звуки родного языка. Для этого поддерживает интерес к звучащему слову через игры со звуками и рифмами, умению называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Развивать и отрабатывать интонационную выразительность речи (изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа) в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и пр. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить все слова и словосочетания с естественными интонациями.

### 3) Грамматический строй речи.

Учить детей употреблять в высказываниях различные типы предложений (простые, сложные, с прямой речью). Помогать правильно строить сложноподчинённые предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы). Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Закреплять умение осознанного и уместного употребления слов в соответствии с контекстом высказывания. Упражнять в образовании слов по образцу (однокоренных, слов с суффиксами, глаголов с приставками, прилагательных в сравнительной и превосходной степени). Обращать внимание на формирование способов словообразования глаголов, существительных, прилагательных (хочу пить — пей, продаёт — продавец, шкатулка из дерева—деревянная шкатулка); умений от исходного слова подобрать словообразовательное: снег — снежинка, снежный, снеговик, подснежник.

### 4) Связная речь.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребёнком, между детьми; воспитывать культуру речевого общения. Налаживать совместную игровую деятельность детей, в процессе которой возникает необходимость объяснения друг другу содержания и правил игры. Совершенствовать умения составлять рассказы (о предметах, по картине, набору картин, на тему из личного опыта), сочинять короткие сказки на заданную тему, простые небылицы, загадки. Стимулировать детей к содержательному и выразительному пересказу литературных произведений, их драматизации, составлению описательных и сюжетных рассказов (по игрушке, картине, набору игрушек, сюжетных картин). Знакомить со структурой описания и повествования.

Подготовка к освоению детьми письменной формы речи (письмо и чтение) Обучать звуковому анализу слова, выделять последовательность звуков в простых словах. Формировать у детей представление о предложении (без грамматического определения), упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. При работе со словом знакомить детей со способами деления двусложных и трёхсложных слов с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить ориентироваться на плоскости — составлять серии рисунков, писать простые графические диктанты. В течение года крупно рисовать цифры от 1 до 9. Подписывать свои работы (буквой, значком, именем и др.).

### 5) Интерес к художественной литературе:

Объяснять детям основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением; учить чувствовать образность языка сказок, рассказов, стихотворений, басен и произведений малых фольклорных жанров. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения), поощрять детей пользоваться этими средствами в обыденном речевом общении и в самостоятельном словесном творчестве. Предлагать детям творческие задания на придумывание сравнений, эпитетов, загадок. Необходимо поощрять творческие проявления детей в области слова и предлагать старшим дошкольникам задания на придумывание сказок и рассказов. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать своё отношение к содержанию). Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников. Стимулировать к рассказыванию с опорой на иллюстрации. Содействовать детскому сочинительству,

фантазированию с опорой на книгу, ибо всё это развивает устную речь, повышает интерес к чтению.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота».

- вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений;
- формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;
- прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру

**Художественно - эстетическое развитие.**

**Ранний возраст 2 – 3 года.**

**Задачи:**

- 1) приобщение к искусству.
    - знакомить с народными игрушками (городецкая лошадка, дымковский петушок и др.);
    - воспитатель вызывает у детей эмоциональный отклик от народной игрушки
  - 2) изобразительная деятельность
    - учить узнавать образы объёмных предметов в плоскостном изображении; предлагать детям рассматривать созданные ими рисунки, лепку, аппликацию, находить сходство с предметами, явлениями;
    - знакомить с видами изобразительной деятельности: рисованием, лепкой, аппликацией; вызывать и поддерживать интерес к ним;
    - поддерживать желание сотворчества со взрослыми, использовать игровые приёмы, помогающие вызвать эмоциональный отклик на создаваемый образ;
    - помогать осваивать приёмы лепки, раскатывая комок глины в ладонях, видоизменять комок пальцами, соединять части;
  - 3) конструктивная деятельность:
    - знакомить с сенсорными свойствами предметов в процессе конструирования
    - учить соотносить предметы по величине при постройке несложных построек
  - 4) музыкальная деятельность
- Музыкально-ритмические движения**
- Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку.
  - Развитие музыкального слуха.
  - Развитие элементарных пространственных представлений.
- Развитие чувства ритма Задачи:**
- Научить детей слышать начало и окончание звучания музыки.
  - Ритмично маршировать и хлопать в ладоши. Репертуар-потешки
- Пальчиковые игры Задачи:**
- Выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом.
  - Развивать координацию движений пальцев, кисти руки.
  - Учить соотносить движения с содержанием потешек, стихов.
- Слушание музыки Задачи:**
- Формирование эмоциональной отзывчивости на музыку.
- Подпевание Задачи:**
- Формирование активного подпевания.
  - Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом песен.
- Пляски, игры Задачи:**
- Формирование элементарных плясовых навыков.
  - Формирование коммуникативных отношений.
  - Развитие координации движений.
- 5) Театрализованная деятельность
    - Участвовать в театральных выступлениях музыкального театра «Карамелька» в качестве зрителей;
    - Инсценировать потешки, заклички, сказочки.
  - 6) Культурно – досуговая деятельность

- Организовывать детей праздники, досуги, обсуждать.

#### **Эстетическое воспитание.**

Дети раннего возраста большую часть дня проводят в группе или на небольшом участке, отведенном для прогулок, вблизи здания. Поэтому очень важно соответствующим образом оборудованные помещения. Светлая, мягких тонов мебель, содержащиеся в порядке пособия и игрушки располагаются так, чтобы детям было удобно, а помещение выглядело красивым и уютным. Большую радость доставляет малышам украшение группы и участка к праздникам. Но в году они бывают нечасто. Поэтому, чтобы порадовать ребят, время от времени надо менять элементы обстановки, вешать новые картины, составлять из игрушек макеты, о которых можно поговорить с детьми.

#### **Формирование представлений об искусстве.**

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

#### **Музыкальная деятельность.**

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

#### **Конструктивная деятельность.**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

#### **Театрализованная деятельность.**

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения

простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев

#### **Дошкольный возраст 3 – 4 года.**

##### **Задачи:**

- 1) приобщение к искусству;
  - развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, объектов природы (растения, животные); вызывать чувство радости;
  - формировать представления об особенностях календарно-обрядовых праздников,
  - воспитывать у детей интерес к русским музыкальным традициям, используя региональный музыкальный фольклор,
  - воспитывать художественный вкус, прививать интерес, любовь к народному искусству,
  - вызвать эмоциональный отклик на красоту и самобытность русских песен, хороводов, игр, частушек.
  - развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы, картинках, народных игрушках (дымковские, филимоновские игрушки, матрёшки), одежде детей;
- 2) изобразительная деятельность:
  - формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавать их образную выразительность;
  - развивать умение видеть красоту основной формы предмета, его частей, цвета. Использовать для обследования предметов обе руки;
  - вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда);
  - развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- 3) конструктивная деятельность;
  - вместе с детьми строить простые конструкции, знакомые им из опыта
  - с помощью строительного материала, разных конструкторов помогать создавать постройки «по сюжету»;
  - знакомить с простейшими способами соединения и размещения деталей в пространстве по горизонтали;
- 4) музыкальная деятельность;
  - создавать комфортные психолого-педагогические условия для сенсорного развития;
  - воспитывать интерес к пению, слушанию, эмоциональную отзывчивость на музыку образного содержания;
  - развивать основные виды музыкально – ритмических движений;
- 5) театрализованная деятельность;
  - воспитание положительных нравственных идеалов, стремление быть отзывчивым, правильно оценивать действия персонажей.
  - развивать устойчивый интерес к театрально игровой деятельности.
  - добиваться свободного проявления эмоций детей в жестах, мимике, движении, пении, слове.

- Добиваться исполнительского умения детей в создании художественного образа, используя для этого игровое, песенное, танцевальное творчество.
  - Закреплять представления о различных видах театра – драматизации, театр на полу, настольный театр.
  - Воспитывать желание детей —играть, то есть разыгрывать сказки.
- б) культурно-досуговая деятельность:
- организовывать праздники и развлечения для детей.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### 1) приобщение к искусству.

Создание эмоционально положительной атмосферы для занятий художественно - творческой деятельностью. Отбор художественного материала по различным видам народного искусства при тесной их взаимосвязи и с учетом возрастных возможностей детей. Интеграция работы на основе народного искусства с различными направлениями воспитательной работы и видами деятельности детей (ознакомление с природой, развитие речи, труд, досуг и т. д.). Активное включение детей в художественно-творческую деятельность — музыкально-поэтическую, художественно-речевую, театрализованную и др. Широкое включение творчества детей в жизнь детского сада, уважительное отношение к творчеству. Использование в работе с детьми разнообразных методов и приемов, в том числе игровых.

#### 2) изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к процессу изобразительной деятельности, а постепенно и к результатам деятельности. Создавать атмосферу радостного настроения на каждом занятии. Обращать внимание на разнообразие цветовой гаммы, знакомить со следующими цветами и их оттенками: красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый, розовый, голубой, серый). Показать детям вариативное использование цвета как средства выразительности («Разноцветные ленточки», «Неваляшки — розовая, красная, жёлтая»). Создавать несложные сюжетные композиции на всём листе бумаги, повторяя изображение одного и того же предмета в рисунке, аппликации («Мячи раскатились», «Снеговики гуляют в морозный день»), лепке, объединять вылепленные отдельными детьми фигурки на тематическом макете («Грибы на полянке»). Обращать внимание детей на декоративное оформление предметов быта, одежды, народных игрушек. Побуждать детей составлять узоры в полосе, квадрате, круге, силуэтной форме, используя в аппликационной работе геометрические и растительные элементы узора, в рисовании — линии, мазки, кольца, круги. В лепных работах побуждать детей украшать вылепленные изделия разными способами: прорисовывая узоры заострённой палочкой, прилепляя мелкие шарики, цилиндры, диски, кольца. Познакомить детей с дымковской и филимоновской игрушкой, загорской матрёшкой; учить выполнять декоративные композиции по их мотивам.

#### 3) конструктивная деятельность:

Вместе с детьми строить простые конструкции, знакомые им из опыта (стол, стул, кровать, дом, машина), объединять в разные сюжеты (двор, улица, детская площадка). С помощью строительного материала, разных конструкторов помогать создавать постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.), формировать первые технические умения работы с деталями (учить изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими). Знакомить с простейшими способами соединения и размещения деталей в пространстве по горизонтали (дорожки разной длины и ширины, заборы разной высоты и формы) и вертикали (башенка, лесенка). Помогать создавать различные образы из бумаги для общей композиции, используя разные способы работы с бумагой (сминание, скручивание и др.).

#### 4) музыкальная деятельность:

Музыкально-двигательное развитие. Учить выполнять основные виды движения (шаг, бег, прыжки) в различных пространственных положениях, учить двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки (спокойный, плясовой, маршевый и т.п.). Менять движения соответственно двухчастной, куплетной форме музыки, динамике звучания (громко — тихо, громче — тише). Выполнять образные движения, «одушевляя» животных, растения, предметы и т.п. Реагировать на начало и окончание музыки. Выполнять танцевальные движения (хлопки в ладоши, по коленям, притопы, пружинки, кружение,

прямой галоп). Строить геометрические фигуры: круг, линию, полукруг, диагональ. Учить выполнять движения с предметами (флажки, погремушки, платочки). Использовать пальчиковые игры для развития тонкой моторики, речи, тактильности, коммуникативных умений

5) театрализованная деятельность;

Воспитание положительных нравственных идеалов, стремление быть отзывчивым, правильно оценивать действия персонажей. Развивать устойчивый интерес к театрально игровой деятельности. Добиваться свободного проявления эмоций детей в жестах, мимике, движении, пении, слове. Добиваться исполнительского умения детей в создании художественного образа, используя для этого игровое, песенное, танцевальное творчество. Расширять представления детей об окружающей действительности, о прошлом и будущем, о предметах, обычаях и быте, природе и т.д. Дать детям закрепить представления о различных видах театра – драматизации, театр на полу, настольный театр. Развивать память, мышление, воображение, внимание детей. Учить детей правильно оценивать себя и своих товарищей. Вызывать у детей желание двигаться, то есть танцевать, и создавать яркий пластичный образ. | Воспитывать желание детей —играть, то есть разыгрывать сказки. Добиваться умения использовать песенные, танцевальные и игровые импровизации, в самостоятельной деятельности.

б) культурно-досуговая деятельность

Отдых. Стимулировать культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. Формировать умение детей занимать себя игрой, созерцанием, наблюдением. В процессе подвижных игр способствовать возникновению самостоятельной деятельности детей, направленной на восстановление физических сил и активности.

Развлечения. Показывать театрализованные представления, организовывать прослушивание звукозаписей; привлекать детей к участию в концертах, организованных взрослыми. Вызывать интерес к новым темам, стремиться, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к русской праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (День России, Новый год, 8 Марта, День защитника Отечества), праздники народного календаря; организовывать празднование дней рождения детей группы. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения, формировать чувство любви к близким взрослым, привязанности к сверстникам.

Самостоятельная художественная деятельность. Предоставлять детям возможность самостоятельно слушать музыку, заниматься изобразительной деятельностью, созерцать, беседовать с друзьями, рассматривать книги и иллюстрации, играть в разнообразные игры. Привлекать детей к рассказыванию коротких сказок, чтению потешек и стихов. Учить разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, народные песенки, потешки, занимательные сценки из жизни детей, используя игрушки и плоскостные фигурки. Поддерживать желание петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Поощрять стремление самостоятельно рисовать, лепить, раскрашивать картинки в альбомах.

**Дошкольный возраст 5-6 лет.**

**Задачи образовательной деятельности:**

1) приобщение к искусству;

•развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление; устанавливать сходство и различие предметов и их частей;

2) изобразительная деятельность:

• формировать умение организовывать своё рабочее место, готовить все необходимые для занятия материалы;

• способствовать развитию у детей рождения замысла, умения действовать в соответствии с ним и определять последовательность изобразительности, композицию. Учить детей различным способам изображения одних и тех же предметов;

- продолжать учить детей широко использовать не только основные цвета, но и оттенки; помочь детям в освоении основных свойств цвета: цветового тона, насыщенности и светлоты;

3) конструктивная деятельность:

- создавать постройки и поделки по рисунку, схеме;
- организовывать игры с правилами на ориентировку по плану, схеме, карте;
- преобразовывать образцы посредством строительного материала в соответствии с заданными условиями;

- Учить конструировать из бумаги

4) музыкальная деятельность:

- продолжать развивать импровизационные проявления детей, опираясь на их самостоятельность и помощь взрослых в совместной творческой деятельности;

- продолжать формировать нравственные поведенческие мотивы с помощью русского фольклора для детей;

- продолжать развивать и воспитывать у детей любовь к музыке и умениям передавать её в движениях

5) театрализованная деятельность;

- закреплять знания о правилах манипуляции с куклами.
- побуждать детей импровизировать на тему знакомых сказок, рассказов, придумывать истории собственного сочинения индивидуально и коллективно, используя кукол.

- формировать представление об устройстве сцены, кулис, изготовлении декораций.

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать способность распределять свои силы между умственным, физическим трудом и отдыхом;

- ставить цель и добиваться ее достижения, а после предпринятых усилий – отдохнуть;
- Приучать в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью, формировать основы досуговой культуры (играть, читать книги, рисовать, лепить, конструировать, совершать прогулки, походы и т. д.).

**Содержание образовательной деятельности:**

1) приобщение к искусству.

- формировать у детей представление о роли искусства в жизни человека и общества, а также о специфике художественных образов.

- знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства;

- знакомить дошкольников с книжной графикой.

- знакомить дошкольников с живописью.

2) изобразительная деятельность;

Создавать условия для создания детьми вариативных образов с передачей наиболее характерных их особенностей, в лепке с этой целью использовать дополнительные материалы. Учить детей анализировать предметы, видеть сходство отдельных признаков предметов одной группы и определять соответственно сходство в способах изображения.

Воспитывать интерес к местным народным ремёслам и промыслам. Формировать способность к познанию костюма народов, населяющих родной край, к пониманию семантики орнаментов костюма, цветового решения. Учить составлять узоры по мотивам местных народных ремёсел и промыслов

3) конструктивная деятельность:

Создавать постройки и поделки по рисунку, схеме; создавать из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п. Организовывать игры с правилами на ориентировку по плану, схеме, карте. Учить преобразовывать образцы посредством строительного материала в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов, гаражи для разных машин, горки разной высоты с одним скатом и двумя). Подводить к пониманию зависимости структуры конструкции от её практического использования. Поощрять конструирование по собственному замыслу. Формировать обобщённые способы формообразования в процессе конструирования из бумаги: закручивание прямоугольника в цилиндр, круга в тупой конус; учить создавать

выразительные поделки. Создавать простые постройки из деталей конструктора по собственному замыслу. Развивать воображение и творчество, умение использовать свои конструкции в игре. В процессе конструирования учитывать особенности природного материала как основы для получения выразительных образов, развивать воображение и творчество, стимулировать желание рассказать о своей поделке.

#### 4) музыкальная деятельность;

Слушание музыки. Различать жанровую музыку. Узнавать и понимать народную музыку. Различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога). Познакомиться с жанрами: марш, вальс, танец. Определять характер. Подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор.

Пение. Петь протяжно, спокойно, естественным голосом. Подыгрывать на музыкальных инструментах. Правильно выполнять дыхательные упражнения.

Игры, пляски, хороводы. Изменять движения со сменой частей музыки. Выполнять движения эмоционально. 3. Соблюдать простейшие правила игры. 4. Выполнять солирующие роли. Придумывать простейшие элементы творческой пляски. Правильно выполнять движения, которые показал педагог.

### **Дошкольный возраст 6-7 лет.**

#### **Задачи образовательной деятельности:**

##### 1) приобщение к искусству.

- Способствовать приобщению детей к произведениям искусства средствами художественных эталонов, познакомить их с различными видами и жанрами искусства.

- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях.

- Продолжать знакомить с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения эстетического опыта и формирования эстетического восприятия. Рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства; посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки;

##### 2) изобразительная деятельность.;

- Развивать композиционные умения;

- Развивать эстетический вкус дошкольников: понимать красоту сочетания красок, линий, видеть ритмичность в картине; видеть красоту пейзажа, натюрморта, выразительное лицо на картине.

- Расширять социокультурный опыт ребенка, его взаимодействие с другими людьми, природой и обществом.

- Развивать природные задатки, творческие способности дошкольников.

##### 3) конструктивная деятельность

- Формировать основы технической грамотности воспитанников;

- Развивать технические и конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности;

- Обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования)

##### 4) музыкальная деятельность.

- Закреплять импровизационные навыки в певческой деятельности, в двигательной и эмоционально-волевой сфере

- Содействовать закреплению знаний, умений и навыков музыкальной деятельности различных культур;

- Содействовать развитию танцевального и певческого творчества у воспитанников.

- Театрализованная деятельность;

##### 5) театрализованная деятельность

- Закреплять навыки импровизации диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках. Совершенствовать навыки коллективного сочинения рассказов из личного опыта с использованием театральных кукол

- Формировать отношение к спектаклю как к произведению искусства, форме познания национальной специфики мира.

б) культурно – досуговая деятельность.

- Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, умение общаться, быть честными, доброжелательными, отзывчивыми; сопереживать не только действующим лицам в театрализованных спектаклях, но и сверстникам в процессе общения с ними; осмысленно использовать знания и умения в свободное время.

- Привлекать детей к активному участию в подготовке к празднику: украшению группы и детского сада, изготовлению игрушек и костюмов, сувениров.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

1) приобщение к искусству.

Знакомить ребенка с изобразительным искусством. Ввести его в мир живописи, графики, научить смотреть и видеть, замечать детали, погружаться в пространство картины. Занятия построены интерактивно, подразумевают игровое участие каждого из детей, учитывают возрастные особенности детей.

2) изобразительная деятельность.

Продолжать учить изображать предметы по памяти, по представлению и с натуры, передавая их характерные признаки. Поощрять детей за желание детализировать изображение, передавать атрибутику, мимику, пантомимику. Учить анализировать предметы с точки зрения их строения, формы, пропорций, цвета, фактуры поверхности. Подводить детей к импровизации в цвете и на основе геометрических форм. Совершенствовать технику рисования различными изобразительными материалами и инструментами; гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков).

3) конструктивная деятельность

Вовлекать в поисковую деятельность на основе самостоятельного составления схемы, «чертежа»; развивать умения схематично изображать путь до знакомого объекта.

Из строительного материала учить конструировать знакомые объекты по фотографии, рисунку, схеме, а также по собственному замыслу. Из деталей конструктора учить встраивать в свои конструкции механические элементы, использовать созданные конструкции в играх.

4) музыкальная деятельность

Продолжать учить детей точно передавать мелодический рисунок песен, петь с выразительной интонацией и мимикой лица, соответственно художественному образу певческих моделей. Продолжать учить детей петь «цепочкой», подгруппами, соло, сидя и стоя по показу музыкального руководителя. Учить детей быть дирижёрами, подыгрывать себе во время пения на музыкальных игрушках и на ударных музыкальных инструментах. Способствовать самостоятельному воплощению собственных игровых театральных сюжетов. Продолжать учить детей навыкам игры на музыкальных инструментах.

5) театрализованная деятельность.

Развивать творческую самостоятельность детей, побуждая передавать настроение, характер музыки пластикой своего тела, театрализованными куклами, создавая яркий танцевальный образ героя. Поддерживать инициативу детей в индивидуальных и коллективных импровизациях на детских музыкальных инструментах, сопровождающих кукольные спектакли и драматизации. В театрализованные представления входят: постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки.

б) культурно – досуговая деятельность.

Поощрять желание принимать активное участие в праздниках, досугах и развлечениях, используя импровизационные умения, приобретенные на занятиях и в самостоятельной деятельности. Развивать эмоциональную сферу, чувство сопричастности к всенародным торжествам. Продолжать формировать умение нарядно одеваться в праздничные дни, правильно и красиво накрывать стол; соблюдать этикет за столом; преподносить подарки и сувениры друзьям и близким.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота».

Формирование у детей эстетического восприятия как особого взгляда на мир на основе своего эстетического опыта. Педагог создаёт условия для самостоятельного выбора детьми художественных образов и поддерживает стремление детей к экспериментированию в изобразительной деятельности.

#### **Физическое развитие.**

##### **Ранний возраст 2 -3 года.**

##### **Задачи образовательной деятельности:**

- развивать основные движения в играх, упражнениях и самостоятельной двигательной деятельности;
- умеренно стимулировать развитие физических качеств (гибкости, быстроты, силы);
- содействовать улучшению координации движений, повышению ритмичности их выполнения;
- Обогащать двигательный опыт выполнением игровых действий с предметами и игрушками, разными по форме, величине, цвету, назначению;
- Приучать к согласованным совместным действиям в подвижных играх, при выполнении упражнений и двигательных заданий.
- обеспечивать условия для приобщения детей к выполнению гигиенических и закалывающих процедур, формировать культурно-гигиенические навыки;
- создавать атмосферу психологического комфорта и предупреждать утомление;
- обеспечивать выполнение физиологически целесообразного единого для всей группы режима дня.

##### **Содержание образовательной деятельности.**

<u>Основные движения:</u> Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое),
<u>Ползание и лазанье:</u> проползание заданного расстояния (проползание на четвереньках 3–4 м); в вертикально стоящий обруч; подползание под верёвку, скамейку; перелезание через валик, бревно; залезание на гимнастическую лесенку (высота 1–1,5 м) и сплезание с неё, подлезание под препятствия высотой 30–40 см.
<u>Ходьба:</u> парами — по кругу взявшись за руки; в прямом направлении, меняя направление, в заданном направлении; «стайкой» за воспитателем; огибая предметы; приставными шагами вперёд, в стороны; по наклонной доске, приподнятой одним концом от пола на 10–20 см, сходжение с неё; с перешагиванием через верёвку, палку, положенную на пол или приподнятую на высоту 5–15 см от пола; вхождение на ящик высотой 10–15 см, сходжение с него; преодоление бугорков, канавок на участке
<u>Бег:</u> за воспитателем и от него: в разных направлениях (не наталкиваясь друг на друга); между двумя линиями (не наступая на них); догонять катящиеся предметы; бег в медленном темпе — 30–40 с.
<u>Прыжки:</u> на двух ногах на месте с лёгким продвижением вперёд: подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка; перепрыгивание через линию, верёвку, положенную на пол; через две параллельные линии, с места на двух ногах как можно дальше; спрыгивание с высоты 10–15 см
<u>Упражнение в равновесии:</u> скатывание мячей с горки; катание мячей, шаров в паре с воспитателем; двумя и одной рукой; бросание двумя руками снизу, от груди, из-за головы; ловля мяча, брошенного воспитателем; перебрасывание через ленту, натянутую на уровне груди ребёнка; бросание предметов (мешочки, шишки, мячи) в горизонтальную цель двумя руками, правой и левой (расстояние 1 м).
<u>Общеразвивающие упражнения:</u> Общеразвивающие упражнения выполняются с мелкими предметами (погремушками, колечками, платочками), рядом с предметами (стул, скамейка) и на них. Основные движения и общеразвивающие упражнения

осваиваются на физкультурных занятиях, закрепляются в физкультурных досугах, в группе, на прогулке.

**Музыкально-ритмические упражнения:** Основные движения, выполняемые под музыку: ходьба, бег, прыжки. Движения под весёлую, живую музыку радуют детей. В плясках дети могут: хлопать в ладоши и по коленям, хлопать в ладоши и одновременно притоптывать двумя ногами, бегать на месте на носочках, стучать каблучком, поочерёдно выставлять вперёд то правую, то левую ногу, делать шаг вперёд — шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять маленькую пружинку с небольшим поворотом корпуса вправо-влево, бег и шаг по кругу стайкой в одном направлении. Положение рук варьируется: руки на поясе, одна рука на поясе. Другая поднята, руки разведены в стороны, ладонями вверх, «ручки пляшут» — поворот кистей (руки слегка подняты).

**Подвижные игры:** Подвижные игры, игровые упражнения, преимущественно связанные с ходьбой и бегом «Идите (бегите) ко мне», «К куклам (мишке) в гости»..., игры с подлезанием, ползанием: «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца».... Игры с подпрыгиванием, прыжками: «Подпрыгни до ладони», «Позвони в колокольчик».... Игры на ориентировку в пространстве: «Где звенит?», «Найди предмет»... . Игры с пением и разнообразными движениями: «Зайка», «Поезд».

**Активный отдых:** Ранний возраст является наиболее благоприятным для формирования устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями. Но при этом необходимо соблюдать ряд условий. Постоянная оценка выполненных заданий, внимание и поощрение способствует выработке положительной мотивации к систематическим занятиям физическими упражнениями.

### **Формирование основ здорового образа жизни.**

Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

- Занятие физкультурой, прогулки:
- Рациональное питание, формирование культурно-гигиенических навыков;
- Закаливание, создание условий для полноценного сна:
- Дружелюбное отношение друг к другу, воспитание умения решать споры мирно;
- Бережное отношение к окружающей среде, к природе:
- Медицинское воспитание, своевременное посещение врача, выполнение рекомендаций:
- формирование понятия «не вреди себе сам»:
- формирование хорошей привычки к движению, больше ходить пешком.

### **Развитие представлений о своем теле и физических возможностях, произвольность и координация движения.**

В предметно-развивающей среде, которая соответствует возрасту детей и поставленным задачам, Центр двигательной активности, где есть мячи, скакалки, кегли, различные мишени, сухой аквариум (для снятия напряжения, усталости, расслабления мышц спины, плечевого пояса). Пополнили учебно-методическое обеспечение образовательного процесса: изготовили демонстрационный материал для фронтальных пособий, наглядно-дидактическое пособие «Изучая себя», дополнили иллюстративный материал. Изготовили дидактические игры: «Собери человека», «Здоровая пища», «Витамины – полезные продукты», «Съедобное – несъедобное», «Веселые овощи», «Одень по погоде».

### **Дошкольный возраст 3 – 4 года.**

#### **Задачи образовательной деятельности:**

- развивать физические качества (сила, гибкость, быстрота, выносливость) и двигательные способности (силовые, скоростные, двигательно-координационные, выносливость);
- накапливать двигательный опыт детей (овладение основными движениями);

- формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- обеспечивать необходимый объём двигательной активности детей;
- создавать условия для развития творчества и самостоятельности в приобретении двигательного опыта в разнообразной предметно-игровой среде.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

<p><i>Основные движения:</i> Освоение ребёнком основных движений сопровождается развитием физических качеств. Сила и выносливость развиваются у ребёнка естественным путём в процессе двигательной активности. В различных видах деятельности педагог обеспечивает достаточный объём двигательной активности. Основная направленность физической подготовки детей четвёртого года жизни — развитие ловкости, гибкости, освоение новых движений, на фоне которых развивается быстрота и выносливость</p>
<p><i>Ползание и лазанье:</i> ползание на четвереньках: по прямой (6 м), между предметами, вокруг них. Подлезание: под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч, в несколько обручей. Лазанье: по лестнице-стремянке, по гимнастической стенке, по детским конструкциям, по верёвкам, по наклонной скамейке. Преодоление полосы препятствий (подлезание, ползание и др.)</p>
<p><i>Ходьба:</i> В различных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), в рассыпную. С выполнением заданий: с остановкой, приседанием, поворотом, сводя и разводя носки ног («утёнок», «медвежонок»), ходьба по следам, регулирующим длину шага и правильную постановку стопы.</p>
<p><i>Бег:</i> Бег с изменением направления, по кругу, змейкой, в рассыпную. С выполнением заданий: останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место, с преодолением препятствий. Бег по узкой дорожке. В игры включать задания-сигналы «беги», «лови», «стой», «замри» и др.; выполнять правила в подвижных играх</p>
<p><i>Прыжки:</i> учить принимать правильное исходное положение, энергичному отталкиванию, приземлению при выполнении прыжков. Прыжки на двух ногах: на месте; с продвижением вперёд на 2–3 м; из кружка в кружок; вокруг предметов; между ними; с высоты (15–20 см); вверх с места, доставая предмет.</p>
<p><i>Упражнение в равновесии:</i> Ходьба с изменением скорости, по различным поверхностям. С сохранением равновесия: по прямой дорожке (ширина 15—20 см, длина 2—2,5 м), по доске, по бревну, по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске (высота 30—35 см). Преодолевать полосу из 3 препятствий</p>
<p><i>Общеразвивающие упражнения:</i> Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: «Ладони к пяткам», «Часики» — наклоны в стороны, «Насос» — наклон вперёд, «Достань пальчики ног» — наклон вперёд, «Лошадка» — стоя на коленях, сесть на пятки, «Крокодил» — стоя на четвереньках, сесть на пятки, лечь на живот.</p>
<p><i>Музыкально-ритмические упражнения:</i> Ритмическая гимнастика направлена на активизацию сердечнососудистой, дыхательной, мышечной и других систем организма. Она воспитывает чувство ритма, формирует плавность и ритмичность движений. Для общеразвивающих упражнений рекомендуется подбирать знакомые детям песни, танцы — это повысит эмоциональный, положительный тонус, позволит ненавязчиво обучить правильному выполнению упражнения. Ритмические игры:</p>
<p><i>Подвижные игры:</i> с использованием основных движений, общеразвивающих упражнений, музыкально-ритмических упражнений в соответствии с картотекой подвижных игр у воспитателей на группах, у инструктора по физической культуре на занятиях.</p>
<p><i>Активный отдых.</i> Походные «сказочные» игры: «По следам Колобка», «Гуси-лебеди», «Теремок»</p>

#### 3) Формирование основ здорового образа жизни.

- формировать навыки здорового образа жизни, закреплять потребность в чистоте и аккуратности;
- формировать навыки культурного поведения; добиваться понимания детьми предъявляемых им требований;
- знакомить детей с факторами, влияющими на их здоровье;
- воспитывать потребность в оздоровительной активности.

## Дошкольный возраст 5-6 лет.

### Задачи образовательной деятельности:

- целенаправленно развивать физические качества и координационные способности;
- контролировать и направлять двигательную активность воспитанников с учётом проявляемой ими индивидуальности;
- воспитывать положительные черты характера, нравственные и волевые качества (настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, трудолюбие);
- формировать умение устанавливать связь между сезонными явлениями природы и спортивно-игровой деятельностью;
- поддерживать интерес детей к различным видам физкультурно-спортивной деятельности, знакомить с ведущими спортивными направлениями и видами спорта региона, сообщать им о событиях спортивной жизни региона, города и страны;
- продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры с правилами, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения, проводить экспериментально-исследовательскую работу по двигательным навыкам и умениям

### Содержание образовательной деятельности.

<p><i>Основные движения:</i> Растущие возможности детей обуславливают увеличение физической нагрузки на организм во время утренней гимнастики, занятий и других форм работы. Увеличиваются объём и интенсивность общеразвивающих упражнений. Наряду с упражнениями с гимнастическими палками, скакалками всё шире применяются упражнения на гимнастических снарядах (стенках, скамейках, а также у бревна, дерева и т.д.), парные и групповые упражнения с обручами, шестами, верёвками. При этом педагог следит за точным соблюдением исходного положения, чётким выполнением промежуточных и конечных поз, соответствием выполнения движений заданному темпу</p>
<p><i>Ползание и лазанье:</i> Пролезание в обруч разными способами. Лазание по гимнастической стенке высотой 2,5 м с изменением темпа, переход с одного пролёта на другой, пролезание между рейками. Выполнять комбинированные висы, соблюдая правила самостраховки. Выполнение гимнастических упражнений на гимнастической стенке: приседания, прогибание, смешанный вис боком, стоя на одной ноге, хватом одноимённой руки за перекладину.</p>
<p><i>Ходьба:</i> Кружение парами, взявшись за руки. Кружение с закрытыми глазами. Выполнение: шага польки на гимнастической скамейке, поворот переступанием, упор стоя, на одном колене. Проползание в трубу, тоннель, ползание по-пластунски; в упоре на руках без помощи ног; в упоре на ступнях и кистях кверху животом вперёд, назад</p>
<p><i>Бег:</i> Повторный бег в среднем темпе на 80—120 м; 30 м на время (от 7,5 с — мальчики, 8,5 с — девочки), змейкой, врасыпную, с препятствиями. Кроссовый бег. Бег по разным поверхностям. В гору, с горы, по ступенькам.</p>
<p><i>Прыжки:</i> Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, сочетая разбег с отталкиванием, приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Через короткую скакалку, вращая её перед собой. Через длинную скакалку: качающуюся и неподвижную. Полоса препятствий, с выполнением различных прыжков: на двух ногах, поочередно на правой, левой, с ноги на ногу, подскоками, на высоту, с высоты, чередуя с ходьбой и бегом.</p>
<p><i>Упражнение в равновесии:</i> Ходьба по узкой рейке, гимнастической скамейке, верёвке (диаметр 1,5—3 см), по наклонной доске прямо, приставными шагами на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через предметы, приседанием, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием мяча перед собой двумя руками, с мешочком песка на голове с различным положением рук. Ходьба по наклонной доске вверх, вниз на носках, боковым приставным шагом. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе; после кружения по одному, парами.</p>
<p><i>Общеразвивающие упражнения:</i> Учить выполнять общеразвивающие упражнения из различных исходных положений, в разном темпе, ритме, с разными усилиями,</p>

<p>амплитудой точно и красиво. Упражнения проводятся в течение 5 мин. Каждое упражнение в динамике от 6 до 12 повторений. Упражнения заканчиваются бегом от 1 мин в сентябре до 4,30 мин в мае. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности, воспитывать умение сохранять правильную осанку при выполнении упражнений; учить самостоятельно проводить общеразвивающие упражнения; закреплять умение соблюдать заданный темп; поддерживать интерес к физическим упражнениям как средству укрепления и сохранения здоровья; воспитывать целеустремлённую личность, заботящуюся о своём здоровье.</p>
<p><i>Музыкально-ритмические упражнения:</i> Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, комплексы утренней гимнастики, элементы равновесия, акробатики под музыкальное сопровождение, сохраняя заданный ритм движений.</p>
<p><i>Подвижные игры:</i> с использованием основных движений, общеразвивающих упражнений, музыкально-ритмических упражнений в соответствии с картотеккой подвижных игр у воспитателей на группах, у инструктора по физической культуре на занятиях. Упражнения и игры для развития мышц спины и гибкости позвоночника. самостоятельно организовывать подвижные игры с правилами, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p>
<p><i>Активный отдых:</i> Дошкольники учатся самостоятельно организовывать свой отдых, делать его полезным для себя, ставить перед собой цели и достигать их. Они видят прекрасное в жизни и размышляют о красивых предметах, явлениях природы, правильности своих поступков, ведут со взрослыми и товарищами беседы на различные темы. Прогулки предоставляют детям возможность восстановить свои силы, получить положительный эмоциональный настрой. Для этого воспитатель проводит подвижные игры и спортивные развлечения. Инструктор по физической культуре проводит физкультурные досуги.</p>

### 3) Формирование основ здорового образа жизни.

- способствовать накоплению знаний о факторах, влияющих на здоровье человека;
- формировать позитивное отношение к гигиеническим навыкам, соотносить знания детей о культуре тела и психогигиене с реальными действиями в повседневной жизни;
- способствовать формированию представлений о душевной красоте и душевном здоровье человека;
- стимулировать ребёнка активно включаться в процесс физического развития.

#### **Основные темы и образовательные задачи по обучению детей элементарным нормам и правилам здорового образа жизни.**

<i>Темы</i>	<i>Образовательные задачи</i>
Изучение своего организма	Дать детям элементарные сведения о своём организме. Научить искать пульс до и после бега. Убедить в необходимости заботиться о своих органах (глаза, уши, руки, ноги, зубы, кожа и т.п.)
Обучение правилам здорового образа жизни, личной гигиене	Формировать у детей навыки личной гигиены (ухаживать за волосами, зубами, кожей). Учить видеть пользу в чистоте, опрятности, закаливании. Дать сведения о полезных и вредных продуктах
Формирование представлений о здоровье и болезнях	Объяснить детям, как важно следить за своим состоянием здоровья. Учить различать по признакам своего состояния начало болезни. Формировать навык пользования носовым платком, особенно при чиханье и кашле. Добиваться, чтобы дети в случае недомогания обращались к взрослым за помощью.
Формирование представлений о профессии врача, важности его рекомендаций.	Расширить представления детей о профессии врача, учить осознанно воспринимать врачебные предписания и

	строго их выполнять. Довести до сознания необходимость лечения в случае заболевания, объяснить, почему нельзя заниматься самолечением.
Информирование о лекарствах и витаминах	Познакомить детей в доступной форме с профилактическими и лечебными средствами: медикаментозные, физические, нетрадиционные методы лечения.

### **Дошкольный возраст 6-7 лет**

#### **Задачи образовательной деятельности:**

- воспитывать умения сохранять правильную осанку в различных видах деятельности, выполнять упражнения по профилактике плоскостопия, приёмы самомассажа;
- воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию; формировать самодисциплину, целеустремлённость, упорство в достижении цели, уверенность в собственных силах;
- продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; учить справедливо и честно оценивать в игре своё поведение и поведение сверстников, проявлять дружескую взаимопомощь;
- способствовать развитию разносторонних спортивных навыков с целью дальнейшего успешного определения в специализации по видам спорта и развития способностей; поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними

#### **Содержание образовательной деятельности.**

<i>Основные движения:</i> Педагог поощряет самостоятельность ребёнка, создаёт условия, когда детская заинтересованность, предметная и социальная умелость становятся личным достоянием ребёнка, выраженным в желании заниматься физической культурой не только на занятии, но и в свободной деятельности как в группе, так и дома
<i>Ползание и лазанье:</i> Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд. Лазание по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрёстного и одноимённого движения рук и ног, перелезание с пролёта на пролёт по диагонали. Гимнастические упражнения на стенке: приседания, прогибание, смешанный вис боком, стоя на одной ноге, хватом одноимённой руки за перекладину. Спуск с гимнастической лестницы в висячем положении, перехватыванием
<i>Ходьба:</i> Ходьба по лабиринтам, выпадами, в приседе с различным разворотом ступней. Ходьба по глубокому снегу след в след. Ходьба спиной вперёд. Фигурная маршировка. Преодоление подъёмов и спусков разными шагами: упругим, медленным, широким, коротким, сравнивая, как лучше выполнять движение. Ходьба по ступенькам: на каждую, через одну; поднимаясь правым и левым боком; «скрестным» шагом; спиной вперёд.
<i>Бег:</i> Эстафета с преодолением низких препятствий, со сменой места в шеренге, Кроссовый бег от 500 м. По разным поверхностям. Бег в гору, с горы, по ступенькам.
<i>Прыжки:</i> Прыжки на одной ноге через линию, «слалом», на месте и с продвижением вперёд. Преодолеть полосу препятствий, выполняя различные прыжки: на двух ногах, поочередно на правой, левой, с ноги на ногу, подскоками, на высоту, с высоты, чередуя с ходьбой и бегом. Прыжки в длину с места (не менее 100 см) и с разбега в разных ситуациях: через ров, лужу, бревно и т.д.
<i>Упражнение в равновесии:</i> Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через предметы, приседанием, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием мяча перед собой двумя руками, с мешочком песка на голове с различным положением рук. Ходьба по наклонной доске вверх, вниз на носках, боковым приставным шагом.
<i>Общеразвивающие упражнения:</i> выполнять упражнения без предметов и с предметами, используя обручи, гантели, скамейки, гимнастические палки, флажки, косички, мячи,

кубики, эластичный бинт и т.д. Выполнять стоя на месте, стоя на ограниченной площади, в движении. Выполнять упражнения ритмично, в указанном темпе. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности, воспитывать умение сохранять правильную осанку при выполнении упражнений. Учить самостоятельно проводить общеразвивающие упражнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп.
<i>Музыкально-ритмические упражнения:</i> Степ-аэробика. Выполнять под музыку различные шаги (подъём-спуск), танцевальные движения, быстрые переходы, менять ритм и направление движений на степ-платформе или на обычной гимнастической скамейке. Фитнес-аэробика Выполнять упражнения: сидя, лежа спиной, животом на фитболе. Выполнять прыжки на фитболе.
<i>Подвижные игры:</i> с использованием основных движений, общеразвивающих упражнений, музыкально-ритмических упражнений в соответствии с картотеккой подвижных игр у воспитателей на группах, у инструктора по физической культуре на занятиях. Упражнения и игры для развития мышц спины и гибкости позвоночника. самостоятельно организовывать подвижные игры с правилами, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения, проявлять творческие способности.
<i>Активный отдых.</i> Дошкольники учатся самостоятельно организовывать свой отдых, делать его полезным для себя, ставить перед собой цели и достигать их. Они видят прекрасное в жизни и размышляют о красивых предметах, явлениях природы, правильности своих поступков, ведут со взрослыми и товарищами беседы на различные темы. Прогулки предоставляют детям возможность восстановить свои силы, получить положительный эмоциональный настрой. Для этого воспитатель проводит подвижные игры и спортивные развлечения. Инструктор по физической культуре проводит физкультурные досуги.

### 3) Формирование основ здорового образа жизни.

- развивать у детей способность к анализу и синтезу, самоконтролю, самооценке при выполнении заданий по основам здорового образа жизни;
- формировать модели гигиенического поведения в типичных ситуациях (гигиенические навыки в режиме дня, во время приёма пищи, водных процедур дома, в детском саду, на улице или в общественном месте);
- вырабатывать у детей основы медицинских знаний и начальные навыки активного медицинского поведения в соответствующих жизненных ситуациях;

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье»

#### **Основные темы и образовательные задачи по обучению детей элементарным нормам и правилам здорового образа жизни «Береги здоровье смолоду».**

<i>Темы</i>	<i>Образовательные задачи</i>
Ценности здорового образа жизни	Познакомить детей с основными ценностями здорового образа жизни. Способствовать осознанному приобщению к ним
Почему выгодно быть здоровым. Вредные микробы. Чтобы зубы не болели. Как уберечься от простуды?	Убедить в необходимости профилактики заболеваний. Расширить и углубить знания детей об инфекционных болезнях, простудных заболеваниях, их вреде. Познакомить с профилактикой заболеваний зубов, причинами и признаками простудных заболеваний. Ознакомить с правилами и видами закаливания теплом (баня, тепловые солнечные ванны) и холодом (обтирания и обливания водой)
Изучаем свой организм. Я узнаю себя. Пять помощников моих. Знакомство со своим телом	Продолжать изучать с детьми строение организма и правила ухода за ним. Знакомить детей с функциями отдельных

	органов. Учить беречь свой организм и заботиться о нём. Учить детей распознавать свои недомогания и вовремя сообщать взрослы
Правила первой помощи. Уход за больным. Когда врача нет рядом	Дать детям сведения о службе «Скорой помощи». Продолжать знакомить детей с профессиями врача и медсестры, воспитывать уважение и доверие к людям этих профессий
Вредные привычки	Формировать у детей отрицательное отношение к вредным привычкам: курению, употреблению алкоголя, переяданию, малоподвижности и т.д.

### **Дошкольный возраст.**

#### **Эмоциональное развитие.**

- формирование положительного эмоционального настроения;
- снижение эмоционального напряжения и тревоги.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках

#### **Развитие саморегуляции и самостоятельности.**

В группах разрабатываются и обсуждаются правила поведения в группе, в старшей и подготовительной дети сами рисуют правила.

Правила изложены четко и определенно (представлены в группе в виде картинок, понятных ребенку), их надо последовательно проводить в жизнь.

При нарушении правил педагог с детьми к обсужденным и нарисованным правилам.

#### **Морально – нравственное воспитание.**

Нравственное воспитание детей дошкольного возраста осуществляется с помощью разных средств, выделяются:

Художественные средства (литература, искусство, музыка) – оказывают влияние на эмоциональную сферу и чувства детей;

Природа, как средство, вызывающее гуманное отношение к другим людям, чувства сострадания, сопереживания и заботы – воздействует на сферу личности детей;

Средства собственной деятельности детей (игра, обучение, общение, труд) – способствуют развитию дружеских взаимоотношений, трудолюбия и познавательного интереса:

#### **Формирование основ гражданственности и патриотизма.**

Средства формирования основ - дидактические пособия, презентации, ролики и краеведческого содержания. Информация о родном районе, городе Екатеринбурге, Уральском регионе, об их достопримечательностях, об истории, культурных и природных особенностях и знаменитых людях; – преобладает эмоционально-положительное отношение к малой родине, они хорошо ориентируются в ближайшем к детскому саду и дому окружении, в центральных улицах родного города. Знают и стремятся выполнять правила поведения в общественных местах; – дети проявляют интерес, любознательность по отношению к малой родине, ее природе, истории и культурным достопримечательностям; используют местоимение «мой» по отношению к району, городу, области; – дети с удовольствием включаются в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, в детское коллекционирование, создание мини-музеев

#### **Трудовое воспитание.**

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и

взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

#### **Социальное развитие (общение, совместная деятельность и сотрудничество).**

В детском саду созданы условия для социализации воспитанников. Принцип зонирования РППС, игровое и учебное оборудование, игры, дидактические и учебные пособия, наличие детского коллектива, общение со взрослыми. Все эти условия включают дошкольников в интенсивную познавательную и творческую деятельность, которые обеспечивает их социальное развитие, формируют навыки общения и становление их социально-значимых личностных качеств. Задачами педагога является воспитание социальных навыков.

#### **Формирование основ социальной навигации и безопасного поведения.**

через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Обеспечение безопасности жизнедеятельности детей в ДОО заключается в формировании у них основных понятий об опасностях, выработке умений прогнозировать их последствия, правильно оценивать свои возможности и принимать обоснованные решения безопасного поведения в различных ситуациях.

В работе по формированию основ безопасного поведения педагог использует все виды игр: словесно-наглядные, настольно-печатные, дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные игры.

Через продуктивные виды деятельности, такие как рисование, лепка, аппликация, конструирование, дети отражают окружающую их действительность. Отражение построенное на работе воображения, на отображении своих наблюдений, а также впечатлений, полученных через слово, картинку и другие виды искусства ребёнок-дошкольник рисование соединяет с игрой существует даже такой термин Познавание окружающего у детей происходит через предметную деятельность, которая включает в себе возможность познавать ближайшее окружение с помощью всей группы сенсорных чувств.

#### **Познавательное развитие.**

#### **Развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности.**

Воспитатель обращает внимание воспитанников на целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

В совместной с детьми деятельности воспитатель определяет основные направления познавательного развития детей своей группы, для чего:

- расширяет кругозор каждого ребенка на базе ближайшего окружения;

### **Развитие исследовательских умений, овладение различными способами познания окружающего мира.**

Наряду с игрой экспериментирование считается ведущей деятельностью дошкольников. Ставя элементарные опыты над предметами (мыльные пузыри, растения, вода.), дошкольники приобретают сведения об их свойствах. Ребята с удовольствием участвуют в проведении экспериментов над знакомыми веществами, углубляя свои знания: ставят опыты с водой в жидком и твердом состоянии, с песком, камнями, глиной, растениями. Начинать проводить опыты нужно с детьми младшей группы, побуждая по достижении старшего дошкольного возраста к желанию самостоятельного экспериментирования. Этот метод научно-исследовательской деятельности развивает у детей наблюдательность, активность, самостоятельность, способствует становлению дружеской атмосферы и сплоченности коллектива.

### **Развитие воображения и творческой активности.**

В развитии воображения значимые показатели - это использование нового опыта и наличие внутренней особой позиции, которое позволяет не приспосабливаться к ситуации, а подчинять ее себе. Весь педагогический процесс в условиях дошкольного учреждения строится на игровой деятельности, которая включает в себя творчество и воображение. Творческие способности ребенка также развиваются в придумывании сказок, он может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Дети имеют возможность проявить творчество в сюжетных играх. Содержание игр соответствует интересам и возможностям детей. Педагогическое сопровождение сюжетных игр должно строиться с учетом нарастания самостоятельности творчества ребенка. Предметно - игровая среда детского сада должна быть динамично изменяющейся, а в ее создании должны принимать участие дети.

### **Воспитательный компонент познавательного развития.**

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы..

### **Речевое развитие.**

#### **Развитие звуковой культуры речи (восприятие и воспроизведение речевых звуков).**

Задача - совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

#### **Обогащение словарного запаса.**

Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения

#### **Развитие грамматически правильной и связной речи.**

Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в

соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

#### **Развитие устной речи и речевая активность.**

Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Использование в среде группы альбомы картинок для рассказывания, сопровождение всех действий в течение дня речью педагога.

#### **Освоение письменной речи (подготовка к обучению грамоте).**

Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

#### **Знакомство с художественной познавательной литературой и фольклором.**

Задачи: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

#### **Речевое развитие в полилингвальной среде.**

Языковая развивающая среда включает в себя как языковую среду, так и предметную. Предметная среда привлекает ребёнка, вызывает его интерес к языку. Роль предметной среды в ДООУ очень велика, т.к. ребёнок находится с ней в постоянном контакте. Ребёнок знает, что он может подойти, посмотреть, взять в руки в то, что ему нужно, вызывает его интерес. В группе могут быть созданы уголки «Говорящих вещей», где размещаются элементы национальных костюмов, предметы быта, характерные для народа, представители которого есть в группе.

В этих уголках находятся настольные игры, лото, домино, тематические таблицы, игрушки, игрушки-герои национальных литературных произведений, фотографии, видовые открытки с изображением главных достопримечательностей городов других стран.

Роль воспитателя в воспитании интереса, уважения, равноправия разных национальностей.

#### **Художественно-эстетическое развитие.**

##### **Эстетическое воспитание.**

Эстетическое воспитание должно вызывать активную деятельность дошкольника. Важно не только чувствовать, но и создавать нечто красивое. Обучение, которое

целенаправленно осуществляется в детском саду, направлено также и на развитие эстетических чувств, поэтому большое значение имеют такие систематические занятия, как музыкальные, ознакомление с художественной литературой, рисование, лепка.

**Развитие представлений о своем теле и физических возможностях, произвольность и координация движения.**

Критериями оценки сформированных пространственных представлений являются:

- сформированные первоначальные представления о себе;
- сформированный анализ собственного тела;
- сформированный анализ взаимоотношения внешних объектов и тела (по вертикальной и горизонтальной оси).

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

**Движение и двигательная активность (приобретение двигательного опыта).**

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы

**Физкультура и спорт.**

Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости климатических условий.

**Воспитательный компонент физического развития.**

Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни

Мероприятие	Сроки	Место проведения	Ответственный	Где отражено
-------------	-------	------------------	---------------	--------------

Диагностика физической подготовленности дошкольников на начало года	Сентябрь	зал	Инструктор по физической культуре	Мониторинг
Летние активности на спортивной площадке «Детская екатериниада»	Июль-август	Спортивная площадка	Инструктор по физической культуре	Аналитика, фотоотчёт
Спортивный праздник	Ноябрь	зал	Инструктор по по физической культуре	Аналитическая справка
Зимний спорт. праздник «Веселые старты» (старшая, подготовительная группа)	Декабрь	Спортивная площадка ДОУ	Инструктор по по физической культуре воспитатели	Аналитическая справка
Спортивный праздник «Путешествие в сказку» (младший, средний возраст)	Январь	зал	Инструктор по по физической культуре, воспитатели	Аналитика
«День защитника отечества»  Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья» (все группы)	Февраль	зал	Инструктор по по физической культуре воспитатели	аналитика
Проведение физкультурных занятий на мини-лыжах	Декабрь-март	зал	Инструктор по по физической культуре	План проведения занятий
Спортивное развлечение, посвященное Дню космонавтики (старшие, подготовительные группы)	Апрель	Физкультурный зал	Инструктор по по физической культуре	Аналитика
Диагностика физической подготовленности дошкольников на конец года  Военно-спортивная эстафета ко Дню победы (старшие, подготовительные группы)  «День здоровья» (младший, средний возраст)	Май	Территория ДОУ	Инструктор по физической культуре  Инструктор по физической культуре воспитатели  Инструктор по физической культуре	Мониторинг   Фотоотчет

«День защиты детей»	Июнь	Спортивная площадка ДОУ	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.	Аналитический отчет
---------------------	------	-------------------------	--	---------------------

Виды образовательной деятельности	Формы психолого-педагогической работы
Организованная образовательная деятельность	Занятия по физическому воспитанию: сюжетно-игровые, тематические, классические, тренирующее, по развитию элементов двигательной креативности (творчества), спортивные досуги, праздники
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа по развитию двигательных навыков, игровые упражнения, утренняя гимнастика: классическая, игровая, полоса препятствий, музыкально-ритмическая, аэробика, подражательные движения, подвижная игра большой и малой подвижности, проблемная ситуация, занятия по физическому воспитанию на улице, спортивные игры, игра-поход, гимнастика после дневного сна: оздоровительная, коррекционная, полоса препятствий. Физкультурные упражнения, коррекционные упражнения
Самостоятельная деятельность воспитанников	Игра, игровое упражнение, подражательные движения, игры со спортивным инвентарем, подвижные игры, игры в уголке движений.
Взаимодействие с семьей	Беседа, консультация, открытые просмотры, встречи по заявкам, совместные игры, физкультурный досуг, физкультурные праздники, консультативные встречи, встречи по заявкам, совместные занятия, интерактивное общение, мастер-класс, информационные бюллетени.

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

**(Федерльная образовательная программа п. 23 с. 127).**

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- в раннем возрасте (1 год - 3 года):
  - предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
  - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
  - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
  - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

- в дошкольном возрасте (3 года - 7 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

. При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности,

познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, указанные выше, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

### **2.2.1. В части образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений.**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Утренний отрезок времени:</b> Утренняя гимнастика. Ситуативные беседы. Свободный диалог с детьми в играх.	Занятие (образовательная область «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое», «Речевое развитие». Чтение художественной литературы, Дидактические задания. Рассматривание планов, схем, маршрутов, карт. Моделирование пространственных	Сюжетно-ролевые игры. Настольно-печатные игры. Продуктивная деятельность. Развивающие игры.	Беседа, Консультация. Открытые занятия. Тематический досуг.

	отношений между объектами. Игровые упражнения.		
<b>Прогулка:</b> Наблюдение. Ситуативные беседы. Свободный диалог с детьми в играх.	Создание педагогических ситуаций. Беседы. Дидактические и развивающие игры. Тематический досуг. Подвижные игры. Словесные игры.	Сюжетно-ролевые игры.	Беседа.
<b>Вечерний отрезок времени:</b> Ситуативные беседы. Свободный диалог с детьми в играх.	Дидактические задания. Рассматривание планов, схем, маршрутов, карт. Моделирование пространственных отношений между объектами. Создание педагогических ситуаций. Чтение стихотворений, загадок математического содержания. Словесные игры. Беседы. Дидактические и развивающие игры. Подвижные игры. Индивидуальная работа	Сюжетно-ролевые игры. Настольно-печатные игры. Продуктивная деятельность. Развивающие игры.	Консультация. Наглядно-информационное сопровождение. Родительское собрание. Анкетирование. Обогащение предметно-развивающей среды.
<b>Направления освоения образовательных областей</b>	Средства социально-коммуникативного развития	Методы и приёмы	Используемые учебно-наглядные пособия, игровое оборудование
<b>- сфера социальных отношений;</b> <b>- область формирования гражданской ответственности и патриотизма</b> <b>- сфера трудового воспитания</b> <b>- область формирования основ безопасного поведения</b>	Деятельность, которая позволяет ребенку «входить» в социальный мир в воображаемом плане (деятельность отражения): - игровая; - изобразительная Деятельность, которая дает возможность ребенку приобщиться к социуму в реальном плане:	- Наблюдение; - использование элементарных опытов; - проблемные ситуации; - установление простейших взаимосвязей; - экскурсии; - рассказ воспитателя и детей; - чтение художественных произведений;	- Рассматривание иллюстраций - иллюстрации, сюжетные и предметные картины по профессиям, отражающие взаимодействие людей; - иллюстрации, сюжетные и предметные картины, отражающие мир живой и неживой природы;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметная;</li> <li>- трудовая;</li> <li>- познавательная;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- предпосылки учебной деятельности</li> </ul> <p>Предметы окружения живой и неживой природы. Предметное окружение, определяющее труд взрослых, отношения людей друг с другом. Иллюстрации, картины, художественные произведения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы;</li> <li>- моделирование и обсуждение различных жизненных ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различные виды театров;</li> <li>- игрушки, игровые центры по интересам детей;</li> <li>- обучающие презентационные программы;</li> <li>- интерактивная доска, мультимедийный проектор;</li> <li>- фотовыставки;</li> <li>- видео и аудиоматериалы</li> </ul>
--	---	--	--

### Дошкольный возраст

<b>Формы организации образовательной деятельности по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ситуативные разговоры с детьми</li> <li>- разновозрастное общение</li> <li>- педагогические ситуации</li> <li>- ситуации морального выбора</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- разговоры с детьми о событиях из личного опыта</li> <li>- наблюдение</li> <li>- беседы после чтения</li> <li>- беседы социально-нравственного содержания</li> <li>- игры</li> <li>- день радостных встреч</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальные игры</li> <li>- совместные игры с воспитателем и сверстниками</li> <li>- чтение</li> <li>- наблюдения</li> <li>- беседы</li> <li>- педагогические ситуации</li> <li>- ситуации морального выбора</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- рассматривание</li> <li>- сочинение загадок, сказок</li> <li>- показ различных видов театра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальные игры</li> <li>- совместные со сверстниками игры</li> <li>- все виды самостоятельно й деятельности, предполагающ и е общение со сверстниками</li> <li>- игровое общение</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- показ разных видов театра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе пребывания в детском саду и др.)</li> <li>- совместные игры с родителями</li> <li>- праздники (подготовка и проведение)</li> <li>- экскурсии</li> <li>- родительские собрания</li> <li>- консультации</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- день радостных встреч</li> <li>- консультации</li> <li>- тренинги</li> </ul>

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Познавательное развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Утренний отрезок времени:</b> Ситуативные беседы. Свободный диалог с детьми в играх.	Занятия в образовательной области «Познавательное развитие», Чтение художественной литературы, Беседы. Трудовая деятельность. Рассматривание иллюстративно-наглядных пособий Экспериментирование. Проектная деятельность. Дидактические упражнения. Дидактические и развивающие игры. Совместный труд со взрослыми. Тематический досуг.	Сюжетно-ролевые игры. Продуктивная деятельность детей. Настольно-печатные игры. Совместный труд детей. Рассматривание тематических альбомов. Рассматривание детских иллюстративных энциклопедий	Беседа, Консультация. Открытые просмотры. Тематический досуг. Проект.
<b>Прогулка:</b> Ситуативные беседы. Наблюдение. Свободный диалог с детьми в играх.	Экскурсии. Сезонные наблюдения. Познавательно-исследовательская деятельность. Экспериментирование. Ведение календаря природы. Подвижные игры. Словесные игры. Индивидуальная работа.	Сюжетно-ролевые игры. Подвижные игры Совместный труд детей. Игры с естественным природным материалом (песок, камни, шишки и т.д.)	
<b>Ситуативные беседы.</b> <b>Свободный диалог с детьми в играх.</b>	Познавательно-исследовательская деятельность. Экспериментирование. Проектная деятельность. Беседы.	Сюжетно-ролевые игры. Настольно-печатные игры. Продуктивная деятельность детей. Совместный труд детей.	Беседа, Консультация. Наглядно-информационное сопровождение. Родительское собрание. Викторины. КВН. Развлечения. Праздники.

	<p>Чтение познавательной и художественной литературы.          Рассматривание иллюстративно-наглядных пособий.          Дидактические задания.          Дидактические и развивающие игры.          Словесные игры.          Подвижные игры.          Индивидуальная работа.          Просмотр и обсуждение видеофильмов.          Создание макетов, коллекций, тематических альбомов.          Викторины. КВН.          Развлечения.          Праздники.</p>	<p>Рассматривание тематических альбомов.          Рассматривание детских иллюстративных энциклопедий</p>	<p>Создание макетов, коллекций.</p>
--	--	--	-------------------------------------

<b>Направления развития</b>	<b>Виды детской деятельности культурные практики</b>	<b>Методы и приемы</b>	<b>Технологии</b>
Сенсорные эталоны и познавательные действия	игровая, коммуникативная познавательно-исследовательская конструирование изобразительная музыкальная	сюжетно-ролевая игра рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры наблюдение Создание коллекций	Технология эмоционально-чувственного восприятия
Природа	игровая, коммуникативная познавательно-исследовательская деятельность, изобразительная музыкальная восприятие художественной литературы и фольклора, труд в природе	сюжетно-ролевая игра рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры наблюдение Создание коллекций Экскурсия Проектная деятельность Конструирование	Экологическая тропа Экологические проекты Исследовательские технологии

		Проблемные ситуации	
Математические представления	игровая, коммуникативная познавательная - исследовательская конструирование изобразительная музыкальная восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд двигательная	сюжетно-ролевая игра рассматривание Иgra-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Проектная деятельность Конструирование Проблемные ситуации	Блоки Дьенеша палочки Кюинзенера
Окружающий мир	игровая, коммуникативная познавательная-исследовательская конструирование изобразительная музыкальная восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд двигательная	сюжетно-ролевая игра рассматривание Иgra-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Проектная деятельность Конструирование Проблемные ситуации Конструирование Проблемные ситуации Рассказ Беседа	Река времени Лэпбук

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Речевое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Утренний отрезок времени.</b> Индивидуальная работа воспитателя. Беседы на темы прочитанных книг. Ролевые игры на сюжеты художественных произведений. Дидактические игры	Чтение художественной и познавательной литературы. Рассказывание литературного произведения. Беседа о прочитанном. Обсуждение литературного произведения.	Рассматривание иллюстраций, рисунков и оформления книг. Художественно-творческая деятельность детей	Беседа. Консультация. Открытые просмотры.

Закрепление навыков, приобретённых ранее. Формирование навыков. Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности. Выполнение поручений	Занятия по развитию речи. Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.		
<b>Прогулка.</b> Подвижные и народные игры на сюжеты художественных произведений. Словесные игры. Наблюдение. Экскурсия по территории детского сада. Выполнение поручений	Игра на основе сюжета произведения. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного. Сочинение по мотивам прочитанного. Ситуативная беседа по содержанию произведения. Инсценирование литературного произведения.	Рольевые игры на сюжеты художественных произведений. Использование считалок в подвижных играх.	Беседа. Консультация.
<b>Вечерний отрезок времени.</b> Дидактические игры. Беседы по знакомым произведениям. Индивидуальная работа воспитателя. Закрепление навыков приобретённых ранее. Формирование навыков активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности. Выполнение поручений. Артикуляционная гимнастика, Пальчиковая гимнастика	Чтение художественных произведений, познавательной литературы. Использование педагогических ситуаций по прочитанным произведениям. Просмотр диафильмов, мультфильмов на знакомые сюжеты произведений. Чтение и драматизация знакомых произведений по ролям. Литературные викторины, праздники, развлечения.	Рассматривание иллюстраций в книжках. Художественно-творческая деятельность (изготовление книжек-самоделок, настольных видов театра). Рольевые игры на сюжеты художественных произведений. Сюжетно-ролевые игры. Трудовая деятельность (починка книг)	Беседа. Консультация. Открытые просмотры. Родительские собрания, круглые столы, семинары, литературные викторины, праздники. Оформление тематических папок с рисунками, фотографиями, картинками.

### Методы развития речи (их направленность)

Ранний возраст	Дошкольный возраст
<b>Наглядные:</b> - метод непосредственного наблюдения (метод наблюдения и его разновидности: экскурсии, осмотры, рассматривание предметов) - метод опосредованного наблюдения (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин).	<b>Наглядные:</b> - метод непосредственного наблюдения (метод наблюдения и его разновидности: экскурсии, осмотры, рассматривание предметов) - метод опосредованного наблюдения

<p><b>Словесные:</b> чтение и рассказывание художественных произведений. Заучивания наизусть.</p> <p><b>Практические:</b> Дидактические игры, упражнения, хороводные игры.</p>	<p>(изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).</p> <p><b>Словесные:</b> чтение и рассказывание художественных произведений. Заучивания наизусть.</p> <p>Пересказ Обобщающая беседа</p> <p><b>Практические:</b> Игры-драматизации. Дидактические упражнения, игры Хороводные игры. Пластические этюды Игры-драматизации. Инсценировки.</p>
--	---

### Приемы развития речи

Словесные	Наглядные	Игровые
<p><b>Речевой образец</b> - правильная, предварительно продуманная речевая деятельность педагога, предназначенная для подражания детьми (должен быть доступным, четким, громким, произноситься неторопливо).</p> <p><b>Повторное проговаривание</b> – преднамеренное, многократное повторение одного и того же речевого элемента (звука, слова, фразы) с целью его запоминания.</p> <p><b>Объяснение</b> - раскрытие сущности некоторых явлений или способов действия (н-р, для объяснения правил и действий в дидактических играх).</p> <p><b>Указания</b> - разъяснение детям способа действия для достижения определенного результата (обучающие, организационные и дисциплинирующие).</p> <p><b>Оценка детской речи</b> - мотивированное суждение о речевом высказывании ребенка, характеризующее качество выполнения речевой деятельности. Умение ребенка видеть ошибки в речи сверстников и тактично говорить об этом</p> <p><b>Вопрос</b> – словесное обращение, требующее ответа</p>	<p><b>Наглядные приемы</b> - показ игрушек, картинок, иллюстраций в книгах, действий - способствуют формированию элементарных понятий, расширению знаний об окружающем мире и развитию способности к обобщению.</p>	<p><b>Игровые приемы</b> реализуются в использовании различных персонажей, сказочных сюжетов, театрализации, инсценирования (произнесение фраз от имени персонажей или зверей), слов-перевертышей, намеренных ошибок, в эмоциональной подаче материала.</p>

<p><b>Средства речевого развития</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• общение взрослых и детей</li> </ul>	<p>Выделение взрослого из окружающей среды, попытки «сотрудничества».</p> <p><b>формы общения детей со взрослым:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуативно-личностная (непосредственно-эмоциональная),</li> <li>• ситуативно-деловая (предметно-действенная),</li> <li>• вне ситуативно-познавательная</li> <li>• вне ситуативно-личностная</li> </ul>
---	--

	(М. И. Лисина).
<ul style="list-style-type: none"> <li>• культурная языковая среда, речь воспитателя</li> </ul>	<p>Подражание речи взрослых является одним из механизмов овладения родным языком.</p> <p><b>Высокие требования предъявляемые к речи педагога:</b> содержательность и одновременно точность, логичность; соответствие возрасту детей; лексическая, фонетическая, грамматическая, орфоэпическая правильность; образность; выразительность, эмоциональная насыщенность, богатство интонаций, неторопливость, достаточная громкость; знание и соблюдение правил речевого этикета; соответствие слова воспитателя его делам.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучение родной речи и языку на занятиях</li> </ul>	<p>Целенаправленный, систематический и планомерный процесс, при котором под руководством воспитателя дети овладевают определенным кругом речевых навыков и умений.</p> <p>Содействие речевому развитию ребенка в совместной деятельности воспитателя с детьми и в их самостоятельной деятельности.</p> <p>Комплексный подход к решению речевых задач, органическое сочетание разных задач развития речи и мышления на одном занятии являются важным фактором повышения результативности обучения.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• художественная литература</li> </ul>	<p>Является важнейшим источником и средством развития всех сторон речи детей и уникальным средством воспитания. Она помогает почувствовать красоту родного языка, развивает образность речи.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различные виды искусства (изобразительное, музыка, театр)</li> </ul>	<p>Эмоциональное воздействие произведений искусства стимулирует усвоение языка, вызывает желание делиться впечатлениями.</p> <p>Подчеркивается значение словесной интерпретации произведений, словесных пояснений детям для развития образности и выразительности детской речи.</p>

**Вариативные формы, способы и средства реализации образовательной деятельности «Художественно - эстетическое развитие».**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p><b>Утренний отрезок времени:</b> Ситуативные беседы. <b>Прогулка:</b> Ситуативные беседы. Наблюдение. Экскурсии на природу, в музеи.</p>	<p>Чтение художественной литературы. Беседа. Создание игровых ситуаций. Дидактические задания. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций, репродукций и картин художников, народных росписей, декоративных изделий, энциклопедий, фотографий. Сюжетно-ролевые игры.</p>	<p>Сюжетные игры. Конструктивные игры. Настольно-печатные игры. Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, репродукций и картин художников, народных росписей, декоративных изделий, энциклопедий, фотографий. Художественно-творческая деятельность детей. Сюжетные игры.</p>	<p>Беседа, Консультация. Открытые просмотры</p>

	<p>Чтение стихотворений, рассказов.          Заучивание стихотворений.          Индивидуальная работа          Экскурсии.          Целевые прогулки за пределы детского сада.          Наблюдения.          Рассматривание предметов и явлений живой и неживой природы.          Сюжетно-ролевые игры.          Игры с использованием природного материала.</p>	<p>Игры с использованием природного материала.</p>	
<p><b>Вечерний отрезок времени:          Ситуативные беседы.</b></p>	<p>Создание игровых ситуаций.          Дидактические задания.          Дидактические игры.          Рассматривание иллюстраций, репродукций и картин художников, народных росписей, декоративных изделий, энциклопедий, фотографий.          Экспериментирование с художественными материалами.          Организация выставок.          Сюжетно-ролевые игры.          Прослушивание музыкальных произведений.          Чтение художественной литературы с показом различных видов театров.          Заучивание стихотворений.          Индивидуальная работа.          Игры-драматизации.          Развлечения, праздники, досуги.          Оформление иллюстрированных книжек.          Просмотр видеофильмов.</p>	<p>Сюжетные игры.          Конструктивные игры.          Настольно-печатные игры.          Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, репродукций и картин художников, народных росписей, декоративных изделий, энциклопедий, фотографий.          Художественно-творческая деятельность детей.</p>	<p>Беседа,          Консультация.          Наглядно-информационное сопровождение.          Родительское собрание.          Организация выставок детского творчества.          Праздники.          Развлечения.</p>

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

**Методы и приёмы музыкального воспитания:**

Наглядный, словесный, практический - традиционные методы носят развивающий характер, побуждают детей к проявлениям различных форм двигательной, речевой, эстетической активности. Каждый из этих трёх методов применяется с нарастанием проблемности: от прямого воздействия (исполнение, объяснение, иллюстрация) через закрепление упражнения (воспроизводящие и творческие), создание поисковых ситуаций (показ вариантов выполнения задания) к самостоятельному поиску детьми способов деятельности.

Созданию проблемных ситуаций способствуют приёмы, побуждающие к поиску аналогий, обобщению. Они формируют музыкальное мышление детей, способность к элементарным суждениям, оценкам, развивают творческое воображение, интерес к музыке

**Особые методы, разработанные О.П.Радыновой:**

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»; <https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/496-cvetniye-ladoshki#soderzhanie>

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

**Федеральная образовательная программа с. 121 – 125 (п.24).**

Культурные практики ребенка позволяют ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности:

- эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям;
- сферу собственной воли, желаний, интересов;
- свое самосознание, понимание своего «Я» как многообразного самобытия;
- опыт самостоятельного творческого действия, собственной активности на основе своего выбора.

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Приобщение к искусству</b> <b>2. Изобразительная деятельность</b> > рисование > лепка > аппликация > конструирование <b>2. Конструктивная деятельность</b> <b>3. Музыкальная деятельность</b> <b>4. Театрализованная деятельность</b> <b>5. Культурно-досуговая деятельность</b>	2-3 года	Сенсорное воспитание, обследование предметов, выделение их цвета, формы, установление сходства и различия между предметами, название свойства предметов. Изображение знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Индивидуальная работа с детьми Рисование Лепка Аппликация Конструирование башенки, домика, машины.	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Игра Ситуации в процессе формирования самостоятельности и культурно-гигиенических навыков Игры со строительным материалом

<b>3. Приобщение к изобразительному искусству</b>		Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Совместное чтение рассматривание иллюстраций		
	3-5 лет	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
	5-7 лет	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
<b>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</b>	2-3 года	Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях;	Использование музыкальных игрушек, Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые

<p>*Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах</p>		<p>-Слушание музыкальных сказок, рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p>	<p>- во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>инструменты, погремушки, Импровизация танцевальных движений в образах животных,</p>
	3-5 лет	<p>Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности ; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых</p>

				музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дидактические игры
	5-7 лет	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>-Слушание музыкальных сказок,</li> <li>- Беседы с детьми о музыке;</li> <li>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> <li>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности ;</li> <li>- Рассматривание портретов композиторов</li> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul>	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul> <p>Инсценирование песен</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Формирование танцевального творчества,</li> <li>-Импровизация образов сказочных животных и птиц</li> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы. ФОП п. 25 с.139

##### 2.4.1. В части, формируемой участниками образовательных отношений.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.
- В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:
- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

***Направление 1. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности.***

***1. Способствовать обогащению детей эстетическими впечатлениями.***

Содержание работы  
В МБДОУ создаются условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно – прикладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений.  
Ребенку дается возможность выбрать средства изображения для своей творческой работы, сам предмет народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, который он будет изображать.

***2. Помогать детям замечать эстетические признаки окружающих объектов, учить сравнивать их.***

Содержание работы  
Педагоги показывают красоту своего города, села, поселка, с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоемами и т.п. Обращают внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности. Ребенок имеет возможность рассматривать альбомы с изображениями парков города, выбирать понравившийся для воссоздания в рисунке, макете, постройке из конструктора.

***Направление 2. Содействие художественно-эстетическому развитию детей.***

<p><b>1. Приобщать детей к музыке, литературе, изобразительному и другим видам искусства.</b> Содержание работы Педагоги знакомят с высокохудожественными произведениями литературы, музыкального и изобразительного искусства разных видов и жанров. Дают первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств. В процессе театрализации воспитанники выбирают любимую сказку для театральных игр.</p>	<p><b>2. Учить понимать содержание произведения музыкального и изобразительного искусства, художественной литературы.</b> Содержание работы Педагоги беседуют с детьми об увиденном, прочитанном и услышанном. Побуждают высказывать свое отношение к произведению искусства, задавать вопросы. Развивают собственное понимание детьми содержания художественных и познавательных произведений, выражающееся в процессе инициативных вопросов, различных толкований, в процессе игры-драматизации, изобразительной деятельности и других формах детской активности.</p>
<p><b>3. Воспитывать у детей уважение, эмоционально-ценностное отношение к искусству как общественно признанному делу.</b> Содержание работы Педагоги рассказывают детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещают с детьми музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки. Показывают детям ценность книги как источника новых впечатлений, представлений, знаний; ее место в жизни людей. Воспитывают художественный вкус, позволяют выбрать художественное произведение для прочтения и воспроизведения.</p>	<p><b>4. Включать детей в продуктивные виды деятельности с художественным содержанием.</b> Содержание работы Педагоги развивают чувство цвета, формы, композиции в изобразительной деятельности. Знакомят детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда, учат применять их на практике. Побуждают детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композиции, осваивать различные художественные техники и материалы. Организуют деятельность по предметному и сюжетному рисованию, лепке и аппликации; рисованию иллюстраций. Регулярно, не реже 1 раза в месяц, педагог проводит занятия рисованием, лепкой, аппликацией и конструированием по замыслу детей. Кроме основных видов НОД занятий по изобразительной деятельности и ручному труду, создаются условия для ежедневной свободной самостоятельной художественной деятельности детей. По желанию детей продуктивная деятельность сопровождается прослушиванием музыкальных произведений и чтением книг.</p>
<p><b><i>Направление 3. Удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении.</i></b></p>	
<p><b>1. Предоставлять детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла.</b> Содержание работы Педагоги создают условия для работы с разными материалами. Вовлекают детей в разные виды художественно - эстетической</p>	<p><b>2. Поддерживать инициативу, стремление к импровизации в художественных видах деятельности.</b> Содержание работы В рамках художественно-эстетического развития педагоги ценят проявления детской непосредственности: наивность, но искренность детского творчества, желание</p>

<p>деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, поддерживая различные способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности).</p>	<p>дополнить рассказом свой рисунок и т.п.; избегают критики. Побуждают детей изображать как реально существующие объекты, так и придуманные самими детьми. Высоко оценивают инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла.</p>
<p><b>3. Стимулировать уверенность в собственных художественно-творческих способностях.</b> Содержание работы Педагоги стимулируют возникновение у ребенка уверенности, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, рисунок и т.п.) интересен другим (родителям, родным и близким, сотрудникам дошкольного образовательного учреждения и т.п.) Систематически в МБДОУ устраиваются выставки детского творчества, организовываются концерты. Дети всегда эмоционально поощряются за творчески созданные продукты.</p>	

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. (ФОП п.26)**

2.5.1. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

2.5.2. Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

2.5.3. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

2.5.4. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

2.5.5. Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиа репортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а

также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

**Реализуемая модель сотрудничества образовательного учреждения и родителей в части ОП, формируемой участниками образовательных отношений.**

**Ценностно-целевые ориентиры взаимодействия ДОО и семьи:**  
Создание условий сотрудничества, сотворчества, со развития субъектов образовательного процесса

**Принципы взаимодействия субъектов образовательного процесса:** Родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей. Единство в понимании педагогами и родителями ценностно-целевых ориентиров, задач, средств, условий, результата развития ребенка. Помощь, поддержка, уважение и доверие к ребенку со стороны педагогов и родителей. Знание педагогами и родителями воспитательных возможностей педагогического коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми. Постоянный анализ (с использованием общественной экспертизы) промежуточных и «конечных» результатов образовательного процесса (образования ребенка), с точки зрения его способностей обеспечить успешность ребенка на каждом возрастном этапе развития.

**Направления деятельности МБДОУ по обеспечению партнерского взаимодействия с семьей**

Вовлечение родителей в плано-прогностическую, организационную, экспертно-оценочную деятельность

Практическая помощь семье, в воспитании ребенка

Организация представления положительного опыта общественного и семейного

Активизация педагогического самообразования родителей

**Включение родителей в совместную образовательную деятельность МБДОУ.**  
Задача: создание условий достижения социально-значимых результатов

**Этапы привлечения родителей к совместной деятельности:**

- 1 этап - актуализация потребностей родителей в образовании собственного ребенка.
- 2 этап - педагогическое просвещение родителей как заказчиков на образовательные услуги в МБДОУ
- 3 этап - партнерство педагогов и родителей в реализации ОП МБДОУ, в основу которого заложены идеи гуманизации отношений, приоритет общечеловеческих ценностей с акцентом на личностно-деятельностный подход.

**Содержание работы МБДОУ с родителями**

Разделы, направления	Содержание работы
Обучение	Развитие нормативно-правовой культуры родителей. Индивидуальная работа с родителями по вопросам воспитания и обучения детей. Выработка совместных требований к ребенку. Проведение родительских собраний, встреч по вопросам развития и помощи ребенку. Организация консультаций для родителей воспитателями и педагогами-специалистами
Общение и развитие	Индивидуальная работа с родителями по вопросам развития личности ребенка, определение задач по развитию каждого ребенка. Организация консультаций специалистов и обмена опытом между родителями.
Досуг	Выявление интересов родителей, их хобби и привлечение к организации досуга детей. Организация совместных с родителями мероприятий. Работа с родительским коллективом.
Здоровье	Просвещение родителей о возрастных и психологических особенностях развития ребенка на каждом возрастном этапе. Организация консультационной помощи по вопросам физического и психического здоровья детей.
Научно-методическая работа	Анализ воспитательного влияния семейного воспитания; координация усилий семьи и МДОУ в образовательном процессе.

**Формы взаимодействия**

**Общие для всех участников образовательного процесса:** собрания (информационные, инструктивно-консультативные, взаимной поддержки), родительский лекторий, административные совещания, тематические конференции, консультирование по интересующему вопросу, взаимное консультирование, индивидуальная работа, беседа, вечера вопросов и ответов, совместные проекты, подготовка к праздникам. **Специфические формы для некоторых субъектов взаимодействия:** педагогические советы, диспуты, дискуссии, мастер-классы, психологические тренинги, семинары, педагогические совещания, презентации опыта семейного воспитания, родительский клуб и др.

**Предполагаемый результат:**

1. Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности.
2. Владение практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
3. Проявление положительного интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса
4. Удовлетворенность образовательными услугами.

**Совместное активное участие родителей, педагогов в формировании плана образовательной деятельности, корректировке основной общеобразовательной программы дошкольного образования, локальных актов МБДОУ**

<i>Участие родителей</i>		<i>Участие педагогов</i>
Выявление образовательного заказа через опрос-анкетирование		Выявление возможностей МТБ и кадрового потенциала для реализации образовательного заказа
Обсуждение образовательного заказа на групповых собраниях Обсуждение образовательного заказа на родительских собраниях		
Принятие решения на Совете педагогов МБДОУ		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обсуждение рабочих программ каждой возрастной группы</li> <li>- Определение дополнительных образовательных, оздоровительных услуг</li> </ul> <p>Составление индивидуальных планов развития воспитанников с особыми потребностями, детей-инвалидов на 1 год или его корректировка по итогам полугодия</p>		<p>Разработка рабочих программ Экспертиза рабочих программ на МО и Совете педагогов МБДОУ Презентация рабочих программ родителям Презентация программ на Совете педагогов МБДОУ</p>
Участие в работе Совета педагогов		
Опрос	Опрос	Представление программ дополнительного образования
Обсуждение на групповом собрании	Обсуждение на родительском собрании	Обсуждение на заседаниях МО, Совете педагогов
Обсуждение на родительском собрании		Участие в работе Совета педагогов
Участие в корректировке образовательной программы		
Принятие решений на Совете педагогов МБДОУ		
<b>Принятие на Совете педагогов МБДОУ</b>		
Мониторинговые исследования результатов работы по образовательной программе МБДОУ		

**Особенности взаимодействия с семьями воспитанников, учитывающие ситуацию развития детей, в т.ч. этнокультурную. Формы психолого-педагогической работы**

На основе изучения современных исследований в области взаимодействия дошкольных учреждений с семьей, анализа их практической деятельности в рамках инновационной деятельности нами была разработана структура взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи для оптимизации этнокультурного воспитания дошкольников, для развития у детей культуры межнационального общения. Структура включает три блока.

*Первый блок — аналитический*, предполагает изучение семей: наличие семейных традиций, национальная принадлежность членов семьи, анализ этнокультурных представлений родителей, знание ими родного (национального) языка, готовность родителей к взаимодействию с дошкольным учреждением. Реализация первого блока модели взаимодействия дошкольного учреждения с семьей предполагает выявление особенностей этнокультурных представлений родителей, степени их заинтересованности данной проблемой, характера семейных отношений. С целью выяснения отношений родителей к проблеме воспитания культуры межнационального общения, выяснения родительских представлений о национальной специфике ближайшего окружения, их отношения к этой проблеме было проведено анкетирование. Родители и старшей и средней группы показали относительно низкое знание культурных традиций народов Поволжья, называли

традиционно широко известные Пасху, Сабантуй, Рождество. Яркого негативизма в ответах родителей в отношении представителей других национальностей не наблюдалось. Они отметили, что неважно, какой национальности партнер ребенка по игре, главное, чтобы им было весело и они не ссорились. Все родители приветствовали работу дошкольного учреждения в данном направлении, и были высказаны пожелания родителей учить в детском саду детей разговорному родному национальному языку, поскольку дома на это не хватает времени.

По результатам изучения особенностей этнокультурных представлений родителей, а также на основе характеристик особенностей этнокультурных представлений были выделены уровни особенностей этнокультурного семейного воспитания. Высокий уровень характеризуется тем, что родители имеют четкие представления о значении этнокультурного воспитания для развития ребенка, уделяют этому большое значение в семье. Характеризуются высоким уровнем этнокультурных знаний, владеют родным (национальным) языком. Знакомят детей с национальными традициями не только своего, но и других народов, общаются с детьми на национальном языке. Прививают своим детям уважительное отношение к людям разных национальностей и воспитывают в детях бережное отношение к культуре, языку, предметам быта людей другой национальности.

*Второй блок - информационно-просветительский*, направленный на повышение педагогической культуры родителей, их этнокультурного просвещения. Реализация второго блока модели взаимодействия дошкольного учреждения с семьей зависит от продуманного перспективного плана работы с родителями по этнокультурному воспитанию дошкольников. Второй блок предусматривает формирование личной заинтересованности родителей в проводимой в дошкольном учреждении работе, что, в свою очередь, способствует возникновению потребности в этнокультурном воспитании детей старшего дошкольного возраста. Формой взаимодействия могут быть родительские собрания (общие, групповые), консультации, педагогический листок, дни открытых дверей, тренинги.

*Педагогический листок* — особая форма распространения этнографических знаний среди родителей, опыта семейного народного воспитания, инновационных технологий воспитания культуры межнационального общения и освещения и обмена прогрессивным опытом воспитания детей в семье на основе народных традиций. Педагогический листок выходит раз в месяц, содержание включает разделы:

- «Наши соседи» - этнографический материал. Включаются сведения о национальностях, непосредственно проживающих в данном регионе, с целью знакомства с особенностями культуры, поведения в повседневной жизни, национальной кухни и т.д.

- «Народная мудрость - особое место должно отводиться раскрытию идей этнопедагогики, ее гуманистических тенденций, освещению факторов, методов семейного народного воспитания. При этом целесообразно подчеркивать как специфические особенности воспитания детей у людей разных национальностей, так и общие взгляды по вопросам развития и воспитания подрастающих поколений.

- «Детская страничка» - детские рассказы и сказки, придуманные совместно с родителями.

- «Семейные традиции» - освещение опыта семейного воспитания.

- «В кругу семьи» - практический материал для совместной деятельности родителей и детей: книжки-раскраски, домашние задания, дидактические игры и т.д.

Для осуществления обратной связи целесообразно выделить рубрику «Точка зрения» где родители могли бы высказать свои замечания, пожелания, задать интересующий их вопрос.

Тематика педагогического листка может быть посвящена либо одной национальности, либо содержать разный этнический материал.

*Третий блок — практико-ориентированный*. Его цель - привлечение родителей к активной совместной деятельности с детьми, педагогами, с социальными институтами.

Организация взаимодействия с родителями в русле этнокультурного воспитания дает родителям возможность увидеть своего ребенка в условиях, отличных от домашних, способствует пересмотру родителями своих методов и приемов семейного воспитания. «Погружение» родителей в жизнь группы детского сада является эффективным способом продемонстрировать им особенности и возможности этнокультурного воспитания детей в условиях детского сада и семьи. На этом этапе мы используем такие формы взаимодействия

дошкольного учреждения с семьей в русле этнокультурного воспитания детей дошкольного возраста, как:

*Наглядно-информационные* формы: общие собрания, индивидуальная информационная консультация, организация вечера воспоминаний, создание мини-библиотеки, выставки «национальные рецепты», выпуск педагогического листка.

*Познавательные* формы работы: составление родословной ребенка, домашние задания членам семьи, посещение музеев народного творчества и городского быта, практический семинар, тренинги.

*Досуговые* формы: посиделки, совместные концерты, народные праздники (праздники народов, представители семей которых являются воспитанники), конкурсы, ярмарки семейного творчества, игры-тренинги (для сближения родителей, создания эмоционального фона общения, эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми). Наиболее эффективной формой участия родителей в образовательном процессе по данной программе являются, на наш взгляд, *школа* здоровья и организация совместных досуговых мероприятий. Разработанная тематика и содержание школы здоровья помогает решить следующие задачи:

- расширение знаний в области средств народной медицины; закаливания, сохранения психологического здоровья семьи;
- развитие практических умений и навыков;
- формирование личностной заинтересованности родителей в использовании народного опыта воспитания, желание обменяться семейным опытом.

### Сложившиеся традиции ДОО

Период		2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Тема, варианты итоговых мероприятий					
Сентябрь	I	<i>До свидания лето! Здравствуй детский сад!</i> Развлечение для детей		<i>День знаний</i> Познавательно-игровой праздник знаний	<i>День знаний</i> Праздник знаний
	II				<i>Осень. День дошкольных работников</i> Праздник осени, выставка детского творчества
	III	<i>Осень/ День дошкольных работников.</i> Праздник осени, выставка детского творчества			
Октябрь	I	<i>Я и моя семья</i>	<i>Я в мире человек</i>	<i>Я вырасту</i>	<i>Мой город</i>
	II	Открытый день здоровья	Открытый день здоровья	Открытый день здоровья	<i>Моя страна</i> <i>Моя планета</i> Выставка детского творчества
	III	<i>Мой дом, мой город</i> Сюжетно-ролевая игра по ПДД			<i>Мой город</i> <i>Моя страна</i> Спортивный праздник
	IV				
	V				
Ноябрь	I	<i>Всемирный день приветствий.</i> <i>День матери</i>			<i>День народного единства</i> Праздник «День народного единства» Выставка детского творчества
	II				
	III				
	IV				

	V		<i>Новогодний праздник</i> Новогодний утренник	<i>Новогодний праздник</i> Новогодний утренник Выставка детского творчества
Декабрь	I		<i>Новогодний праздник</i> Новогодний утренник	<i>Новогодний праздник</i> Новогодний утренник Выставка детского творчества
	II			
	III			
	IV			
Январь	I		Праздник зимы <i>Прощание с елочкой.</i> Выставка детского творчества.	Праздник зимы <i>Рождественские колядки</i> Выставка детского творчества.
	II			
	III, IV			
Февраль	I		<i>День защитника отечества</i> Праздник пап.	<i>День защитника отечества</i> Праздник пап. Спортивный праздник «Зарница»
	II			
	III			
Март	IV		8 марта Праздник мам. Выставка детского творчества	
	I			
	II			
	III			
	IV		Выставка детского творчества	Всемирный День Земли
Апрель	I		<i>Весна.</i> Праздник весны. Выставка детского творчества	<i>Весна.</i> Праздник «Весна – красна». Выставка детского творчества
	II	Заполнение диагностическ их карт		
	III			
	I V			
				<i>День Победы.</i> Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества
Май	II	<i>Лето.</i> Праздник «Здравствуй лето»	<i>Лето.</i> Праздник «Здравствуй лето» День защиты окружающей среды – 5 июня. Выставка детского творчества	<i>До свиданья детский сад!</i> <i>Здравствуй школа!</i> Выпускной бал. Посадка аллеи выпускников.
	III			
	IV			
	V			
Июнь, июль, август			I,II,III,IV	Детский сад работает в режиме летне-оздоровительной работы

## 2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы. (ФОП п.27, с.146)

2.6.1. КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

2.6.2. КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

### 2.6.3. Задачи КРР на уровне ДО:

определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;

своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

2.6.4. КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов педагогической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

2.6.6. КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

2.6.7. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК (психолого-педагогического консилиума) ДОО.

2.6.8. В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся:

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещениях ДОО;

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

- одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

2.6.9. КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих подгрупповых (индивидуальных) занятий.

2.6.10. КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

***Характеристика состава воспитанников ДОО с целью организации коррекционно-развивающей работы.***

Возрастная группа	Направленность АОП с учетом заключения ППк и ПМПк	Количество
С 6-7 лет	ОНР	3 детей
	ФФНР	14 ребенок
	АОП ДО для детей с ТНР	3 детей
С 5-6 лет	ОНР	1 ребенок
	ФФНР	9 детей
	АОП ДО для детей с ТНР	1 ребенок
Дети, имеющие статус ребенок - инвалид	ОДА	1 ребенок

Для данных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья разрабатываются и реализуются АОП, создаются условия для их успешной социализации.

## **2.7. Содержание КРР на уровне ДО.**

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

изучение направленности детской одаренности;

изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;

мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;

выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

. Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами, осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Работа на логопункте ведется учителем-логопедом по программе «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико - фонематическими недоразвитием» авторы Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина;

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных

особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся организуется педагогом в группе, одновременно проводится дополнительная с родителями воспитанников.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы осуществляется в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР осуществляется на основе заключения ППК по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

2.7.9. К целевой группе обучающихся "группы риска" относятся дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

2.7.9.1. Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

2.7.9.2. Включение ребенка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

## **2.8. Рабочая программа воспитания**

*Федеральная образовательная программа с. 152-156. П.29.*

### **2.8.1. Целевой раздел программы воспитания.**

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания:

#### ***Патриотическое направление воспитания.***

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### ***Духовно-нравственное направление воспитания.***

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности,

содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### ***Социальное направление воспитания.***

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### ***Познавательное направление воспитания.***

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### ***Физическое и оздоровительное направление воспитания.***

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### ***Трудовое направление воспитания.***

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### ***Эстетическое направление воспитания.***

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.  
 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания. 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).**

<https://disk.yandex.ru/i/l8edOXzzAlhDOw> ФОП с.153

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.

Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

***Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.***

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.

		Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### **2.8.2. Содержательный раздел Программы воспитания.**

#### ***Основные характеристики уклада, цель и миссия МБДОУ детский сад № 61.***

МБДОУ детский сад № 61 - учреждение, которое функционирует 7 лет после капитального ремонта здания. В данный момент - динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

МБДОУ детский сад № 61 расположен в центральном Ленинском районе города Екатеринбурга, где очень развита инфраструктура, транспортное сообщение, рядом множество культурных и исторических объектов. В непосредственной близости от нашего детского сада расположен Дом детского творчества Ленинского района, с которым налажен теснее связи социального партнерства. Сложилась традиция сотрудничества с театром балета «Щелкунчик», воспитанники подготовительной группы посещают спектакли по абонементам. Рядом расположена гимназия № 120, школа № 93, с которыми детский сад также традиционно сотрудничает. Цирковая студия 120 гимназии показывает свои представления в нашем детском саду, музыкальный театр «Карамелька» вступает на выпускных линейках и линейках в «День знания». В школе № 93 активно работает отряд ЮИД и патриотическое объединение, которые активно приходят со своими мероприятиями

в наш детский сад. Также в шаговой доступности расположен Дендрологический парк, посещение которого развивает эстетическое восприятие природ и способствует экологическому воспитанию дошкольников. Значительное воспитательное значение может иметь сотрудничество с Центром народного творчества.

**Целью деятельности МБДОУ** - личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Смысл деятельности МБДОУ** – обеспечить воспитание и обучение детей раннего и дошкольного возраста от 1.5 до 7 (8) лет, безопасность, охрану и укрепление физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей и осуществления необходимого психолого-педагогического сопровождения, коррекция нарушений развития детей, нуждающихся в этом на основе образовательных программ и индивидуальных маршрутов развития детей во взаимодействии с их семьями.

**Миссия МБДОУ** детского сада № 61 - заключается в реализации права каждого ребенка на образование и воспитание, оказания качественных образовательных услуг детям, основываясь на социальном заказе субъектов образования. Социальный заказ определяет предоставление возможности для становления личности ребенка, своевременной помощи и поддержке, в раскрытии их социальных, познавательных, творческих, коммуникативных способностей во взаимодействии с семьей и другими социальными партнерами.

*Для этого обеспечиваются следующие условия:*

- формирование социальных компетенций личности детей в условиях партнерского взаимодействия ДОО с семьями воспитанников, социальными институтами;
- развитие ресурсного, материально-технического, кадрового, научно-методического обеспечения воспитательно-образовательного процесса;
- создание эмоционально комфортного климата в ДОО для всех участников образовательных отношений;
- повышение внутренней и внешней конкурентоспособности ДОО на институциональном, муниципальном и региональном уровнях;
- развитие дополнительного образования в разных формах и видах деятельности детей;
- реализация личностно-развивающего, компетентностного подхода в воспитательном и образовательном процессе ДОО;
- формирование информационно-ресурсного фонда воспитания и обучения в ДОО.

*Выполнение данных направлений обеспечивается за счет:*

- создание условий для повышения квалификации педагогических кадров с учетом выявленных профессиональных затруднений (дефицитов), профессиональных потребностей и интересов педагогов;
- совершенствование системы морального и материального стимулирования качественного профессионального труда;
- развития системы дополнительных платных образовательных услуг;
- развитие материально-технической базы учреждения;
- формирование единого образовательного партнерства детского сада с учреждениями социальной сферы.

### *Организационные ценности ДОО:*

- информационная открытость, поддержка и сотрудничество всех участников образовательных отношений;
- профессионализм качество образовательных общеразвивающих (дополнительных) программ;
- единое образовательное пространство ДОО, сформированное за счет устойчивого социального партнерства;
- возможность реализации творческого потенциала всех участников образовательных отношений (результатами образовательной деятельности являются успехи воспитанников и педагогов ДОО);
- профессиональные, квалифицированные педагоги, работающие в инновационном режиме, сохраняющие лучшие традиции, успешные практики;
- теплая дружеская атмосфера.

### *Принципы жизни и воспитания в ДОО.*

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего освоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей, и опирается на следующие принципы:

**принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

**принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

**принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

**принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

**принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

**принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

**принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно - этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе детского сада, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

***Образ ДОО, особенности, символика и внешний имидж.***

Образ ДОО – представление об организации, возникающее у общественности на основе информации, которая распространяется благодаря мнения родителей воспитанников, СМИ, открытыми источниками информации (сайт, группы в социальных сетях);

Образ ДОО складывается исходя из следующих составляющих:

- творческая атмосфера в педагогическом коллективе;
- культивирование стремления педагога к инициативе и применение новшеств;
- интеграция наиболее перспективных нововведений и продуктивных проектов в ДОО.

Раскрытию творческого потенциала сотрудников способствует демократический стиль управления ДОО. Что предполагает делегирование ответственности и значительную степень свободы, согласованность общих усилий, контроль процесса обеспечивается четкостью администрирования.

В соответствии с интересами и профессиональных запросов педагогов используются различные формы организации творческого поиска:

- творческие группы для решения конкретных творческих задач;
- активное участие руководителя и педагогов в творческих проектах на муниципальном и городском уровнях;
- проводятся специальные мероприятия по передачи опыта и творческих наработок «Мастерские идей».

Символика – совокупность символов, используемых ДОО: флаг ДОО для выступления команды на соревнованиях, набор фирменных цветов, одежда для персонала, фирменный бланк для официальных документов ДОО.

Имидж – целостное восприятие (понимание и оценка) ДОО различными группами общественности, формирующееся на основе информации о различных сторонах деятельности ДОО. Эмоционально окрашенный образ ДОО, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определенной направленности на конкретные группы социума.

Каждый работник рассматривается, как представителя учреждения, по которому судят о ДОО в целом. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителя и педагогов и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательная манера поведения, гордость за свое учреждение и воспитанников.

ДОО использует символику и атрибуты, отражающие особенности организации и его традиции в оформлении помещений в повседневной жизни и в дни праздников.

Символика отражает уважение к традициям ДОО, гордость за достижения ДОО и желание преумножить его успехи, единение и дружеские чувства в каждой группе, между группами, между сотрудниками. Доброжелательность и гостеприимство.

*Флаг ДОО* представляет собой прямоугольное полотнище голубого цвета с изображением Незнайки и надписью «Солнечный город». Корпоративный стиль педагогов обозначен жёлтыми платочками с изображением солнышка и полным наименованием ДОО с названием района города, в котором детский сад расположен. В ДОО регулярно проводятся «Дни открытых дверей», совместные праздники вместе с родителями.

#### ***Традиции и ритуалы МБДОУ детский сад № 61.***

Ритуал – установленный порядок совершения какого – либо действия.

Нормы этикета – правила поведения, касающиеся положительного, благоприятного и располагающего к дальнейшему взаимодействию внешнего проявления отношения к людям.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Каждая традиция решает определенные воспитательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

Образовательная область	Предполагаемый результат	Направления воспитательной	Ритуалы и традиции в МБДОУ
-------------------------	--------------------------	----------------------------	----------------------------

	<b>воспитательной работы</b>	<b>работы в детском саду</b>	
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение ребёнком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе	Играя, познаю мир  Цель: развивать у детей способность сопереживания радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.	Праздник «Знаний», 1 сентября, праздник «Полезных привычек»,  Поздравление именинника с Днем рождения.  Я и моя семья – Азбука здоровья  Конкурс приветствий  Праздник «День матери»  Театральные представления «Рождественская звезда»  Праздник пап, «Зарница», Экскурсии в библиотеку общества слепых, мероприятия, посвященные празднованию «Дня Победы».  «До свидания, детский сад»-выпускной бал
	Формирование у ребёнка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, к сообществу детей и взрослых в образовательной организации, гендерной идентичности, любви к Родине	Традиции и обычаи моего народа  Я, семья и мой народ  Я и моя страна	Тематические выставки семейных фотографий  Поздравление воспитателей детьми с их профессиональным праздником  Детско – родительские проекты, акции: выставка совместных детско - родительских работ, сбор макулатуры.  Спортивные мероприятия «Мой город – моя страна»  Праздник пап. Праздник мам.  Фольклорные праздники «Широкая Масленица»  День Победы.  Ежедневное чтение художественной литературы и рассматривание иллюстраций.
	Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам	Я учусь трудиться	День знаний  День дошкольного работника, знакомимся с профессиями детского сада

	труда и творчества		<p>«Мой дом – мой город» знакомство с профессией инспектора ГИБДД</p> <p>Экскурсии в пожарную часть, в трамвайный парк, библиотеку общества слепых,</p> <p>Абонементные посещения спектаклей театра «Щелкунчик». Творческие встречи силами воспитанников «Рождественская звезда».</p> <p>Фольклорные праздники, посещение Центра народного творчества</p>
	Развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками	<p>Играя, познаю мир</p> <p>Я, семья и мой народ</p>	<p>Просмотр театральных постановок музыкального театра «Карамелька», коллектива ДДТ, театра «Щелкунчик»</p> <p>Взаимодействие с театрально-цирковой студией 120 гимназии</p> <p>Совместные спортивные праздники, Фестиваль здоровья.</p> <p>Выступления ЮИД школ 93 и 120 гимназии.</p>
	Становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий	Я и моя безопасность	<p>Недели безопасности</p> <p>ПДД соблюдаем – жизнь спасаем</p> <p>«Дни полезных привычек»</p> <p>Лето безопасности. Движение ЮИД совместно с партнерами (93 школой и 120 гимназией)</p>
Познавательное развитие	Развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры природы и социума	<p>Я и мои друзья</p> <p>Я и природа</p> <p>Я и культура моего народа</p>	<p>«День знаний», участие в празднике первоклассников с подготовительной группой</p> <p>Праздник «Осени», Новогодние праздники, праздник «Весны», фольклорные праздники «Масленица», День защиты детей</p> <p>Участие в экологических проектах.</p>

			Посещение Центра народного творчества
	Формирование основ гражданской идентичности - первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках	Я и моя семья Город друзей Я и моя страна	Спортивные фестивали здоровья Веселые старты Папа, мама я – спортивная семья День народного единства Мой город – моя страна» мероприятия с приглашением отряда ЮИД 93 школа «Зарница», Экскурсии в пожарную часть», бесед с военнослужащими, ветеранами воинской службы, «День победы» День защит детей. С Днем рождения, любимый город!»
	Становление основ экологического сознания	Я и природа вокруг	Вовлеченность воспитанников и родителей детского сада в волонтерскую, общественно-полезную деятельность: Участие в экологических проектах «Бумаге – вторую жизнь», «Переработка», «Пластиковые фантазии», Праздник осени, «Зимушка – зима», «Весна –красна», «Лето – буйство красок».

Этикет как условный ритуал представляет собой общепринятую систему определенных правил вежливости, которые регламентируют особенности взаимоотношений между членами социума в соответствии с их общественным статусом.

Виды этикета в ДОО:

- «Речевой»;
- «Гостевой»;
- «Питания»;
- «На прогулке»;
- «Выход за территорию детского сада».

Участниками образовательных отношений приняты для соблюдения правила и нормы поведения;

Культуры общения:

- утреннее приветствие всем (детям и сотрудникам);

- здороваясь с сотрудниками детского сада, называть их по имени и отчеству
- вежливо прощаться с детьми и взрослыми;
- при обращении с просьбой, использовать вежливые слова, благодарить за оказанную помощь, поддержку;
- не кричать, не привлекая к себе внимание, не мешая другим;
- отказывать при обращении с пояснением, почему отказывает. Использовать форму: «Спасибо не надо, потому что...».
- когда другие разговаривают, не перебивать;
- вставать при разговоре со стоящим взрослым;
- услышав в свой адрес от другого хорошие слова, благодарить его;
- педагог поддерживает инициативу детей в проявлении форм речевого этикета в общении.
- возвращение в процессе дня к совместно-выработанным правилам культуры общения.

#### Культура приветствия при встрече с входящим в группу или в здание детского сада взрослыми:

- дети первыми здороваются со взрослыми;
- быть доброжелательными и открытыми для общения с проходящими;
- не перебивать если взрослые разговаривают между собой.

#### Культура приема пищи:

- за столом сидеть ровно, не раскачиваться на стуле, не мешать другим, сидящим за столом;
- перед едой пожелать всем «Приятного аппетита», а после приема пищи поблагодарить за вкусную еду;
- после еды вытереть губы салфеткой;
- говорить за столом возможно только после того, как прожевал и проглотил пищу;
- если за столом нужное блюдо находится далеко, необходимо попросить передать блюдо и поблагодарить;
- если захотелось чихнуть или кашлянуть, то следует отвернуться от стола и прикрыть рот рукой, после этого надо извиниться;
- не играть с едой, бросать ее или размазывать по тарелке;
- не облизывать пальцы рук.

#### Культура здоровья и гигиены:

- забота о своем здоровье;
- регулярная зарядка в групповых (в холодный период), на улице во время приема (в теплый период);
- регулярные закаливающие процедуры (хождение босиком по сенсорным дорожкам (закаливание, профилактика плоскостопия);
- соблюдение правильной осанки;
- регулярная ежедневная дыхательная, зрительная, пальчиковая, корригирующая гимнастики;
- возвращение в процессе дня к совместно-выработанным правилам здорового образа жизни.
- самостоятельное без напоминания выполнение гигиенических процедур (мыть руки по приходу в детский сад, после туалета, по мере загрязнения);
- соблюдение личной физической неприкосновенности каждого;
- проявления уважения к личной собственности каждого, как части личного пространства.

#### Культура познания:

- совместное планирование воспитательных событий, мероприятий;
- возвращение по прошествии события к обсуждению результатов мероприятия;
- в процессе происходящих воспитательных событий и мероприятий возвращение к совместно выработанному плану;

#### Информационная культура:

- соблюдение временных границ пользования интернетом;
- соблюдение правил безопасного пользования Интернетом.

Основное правило: поступай с другими так, как хотел бы чтобы, относились к тебе!

#### Правила поведения на прогулке и при выходе за территорию детского сада:

- самостоятельно одеваться, помогать при просьбе помочь другим детям;
- спускаться по лестнице, держась за перила, не перегоняя и не толкая друг друга;

- одевать обувь в прихожей по очереди, давая возможность другим тоже обуться;
- выходить на территорию детского сад, строясь парами, не толкаясь, спокойно без спешки.
- в таком же порядке выходить на прогулочный участок;
- на участке играть, трудиться, наблюдать в соответствии с правилами, которые обсуждены с детьми и обозначены на веранде. Регулярно возвращаться к разработанным и размещенным на веранде правилам.
- при выходе за территорию детского сада не разбегаться, двигаться парами, строго следуя инструкциям сопровождающих взрослых.

### ***Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО.***

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в ДОО с учетом их пространственного размещения. Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные ценности, но и способствует их предметному воплощению, понятному ребенку в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями. Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО, включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

<b><i>Ценности</i></b>	<b><i>Оформление помещений</i></b>	<b><i>Наполнение</i></b>
Родина, природа	<p>Центр краеведения (в центре познания и коммуникации)</p> <p>Центр организации наблюдений и труда;</p>	<p>Государственные символы РФ, портрет президента, по которым с детьми проводятся беседы по символам региона и Российской Федерации, куклы в национальных одеждах народов России, папки-передвижки «День России», «День города», «День флага России.», Художественная литература, изделия народных промыслов, природный материал, наборы животных, деревьев, растений, материалы по разделам; песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, воронки, сито, карточки-схемы проведения экспериментов. глобус, карты с животными родного края.</p>

Жизнь, милосердие, добро	Тематические стенды, оформление стен групповых помещений, выставка книг в книжном уголке	Фотовыставки, иллюстрации по темам, выставка книг, материалы участия в волонтерских проектах
Человек, семья, дружба, сотрудничество	Центр творчества, уголок уединения, стенды для родителей, фотовыставки, выставки творчества	Фотовыставки в уголках уединения, художественная литература, материалы для творчества, сюжетно-ролевая игра «Семья», совместная подготовка к праздникам и выступлениям, обсуждение что получилось, что нет, и почему.
Познание	Центр познания и коммуникации, центр экспериментирования, центр сенсорики и конструирования	Логические и математические игры, с/ролевая игра «Школа», Блоки Дьёнеша, различные виды конструктора, детские энциклопедии и коллекции материалов для экспериментирования.
Здоровье, жизнь	Центр двигательной активности, центр безопасности, уголок уединения, экран эмоциональных состояний, коррекционный уголок, зал для физкультурных занятий, спортивная площадка на территории ДОО.	Спортивное оборудование, спортивные игры в группах и в зале, дорожки здоровье, с/ролевая игра «Больница», игры, пособия, экран настроения.
Труд	Уголок дежурства, центр экспериментирования и труда, растения на подоконнике, огород и клумбы на участке ДОО,	Оборудование для детского труда (лопатки, грабли), набор инструментов, атрибуты по профессиям, книги, пособия, энциклопедии.

#### Модель воспитательной работы на день

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Направленность воспитательной работы	Время	Длительность
Прием детей	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная деятельность	Умственное воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Физическое воспитание Эстетическое воспитание	7.30-8.20	1 час 20 минут

		Физическая активность			
	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	Все виды воспитания		
	Экскурсии по участку (теплое время года)	Поисково-исследовательская, коммуникативная деятельность	Экологическое воспитание		
	Наблюдения				
	Гигиенические процедуры	Самообслуживание	Физическое воспитание		
	Дежурство в уголке природы, в столовой	Элементарная трудовая деятельность	Экологическое и трудовое воспитание		
	Утренняя гимнастика	Физическая активность	Физическое воспитание		
Завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое воспитание	8.20-8.45	25 минут
Режимные моменты	Формы организации ОП	Вид деятельности	Направленность воспитательной работы	Время в режиме дня	Длительность
Самостоятельная деятельность детей	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций	8.45 – 9.00	15 минут
Совместная деятельность взрослых	Подготовка к занятиям	Элементарная трудовая деятельность	Трудовое воспитание Умственное воспитание		
Специально организованная образовательная деятельность	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование	Познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность	Решение воспитательных задач в соответствии с содержанием образования Умственное воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Правовое воспитание Экономическое воспитание Эстетическое воспитание Мультикультурное и патриотическое воспитание	9.00 – 10.50 (с учетом 10-минутных перерывов между занятиями, динамическими паузами на занятиях)	1 час 30 минут

Подготовка к прогулке, прогулка	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Наблюдения и экскурсии Беседы Элементарные опыты Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательная, исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, физическая активность	Умственное воспитание Экологическое воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Правовое воспитание Экономическое воспитание Эстетическое воспитание Мультикультурное и патриотическое воспитание	10.50-12.45	1 час 55 минут
Подготовка к обеду	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое Эстетическое воспитание	12.45–13.15	30 минут
Сон  Постепенный переход от сна к бодрствованию	Воспитание навыков здорового образа жизни			13.15–15.00	1 час 45 мин
	Ленивая гимнастика в постели	Физическая активность	Физическое воспитание	15.00 – 15.30	30 минут
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков здорового образа жизни			
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность			
Самостоятельная деятельность		Игровая, познавательная, исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), физическая активность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций	15.50 – 16.30	40 минут
Дополнительное образование				16.00 – 16.30	30 минут
Совместная со взрослым образовательная деятельность	Мастерская, коллекционирование, беседы, чтение художественной и познавательной литературы, тематические досуги, реализация проектов	Изобразительная (продуктивная), музыкальная, игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная, игровая,	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций (ситуативное реагирование)	16.30-17.00	30 минут

Подготовка к прогулке, прогулка	Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность, восприятие физическая активность	Умственное воспитание Экологическое воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Правовое воспитание Экономическое воспитание Эстетическое воспитание Мультикультурное и патриотическое воспитание	17.00-18.00	1 час	
	Уход детей домой			18.00		
	Общий подсчет времени	На занятия		1 час 30 минут		
		На прогулку		2 часа 55 минут		
На самостоятельную деятельность детей			1 час 20 минут			
На игру (без учета времени игр на прогулке и в перерывах между занятиями)			2 часа 45 минут			

### 2.8.3. Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда — это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе.

Поддержание эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО  
Все игровые занятия построены на игровом сюжете, который включает подвижные игры, музыкально-ритмические движения с сопровождением, игровые упражнения. Игровой сюжет помогает малышам преодолеть страх, помимо этого одновременно решают задачи первого направления - дают положительный эмоциональный заряд и обеспечивают комфортное состояние детей. Игровые моменты, в которые входят словесно-тактильные игры, игры забавы, удовлетворяющие потребности малышей в движении, общении и образном поэтическом слове, хороводные подвижные игры, потешки, пестушки, прибаутки, музыкально-ритмические движения с речевым сопровождением, игровые упражнения – все это способствует установлению контакта ребенка со сверстниками и другими взрослыми, обеспечивает эмоциональный комфорт ребенка в группе.

Они имеют определенную структуру, которая выступает как ритуал игровой деятельности так нужный в период адаптации для формирования чувства спокойствия, уверенности, эмоционального комфорта.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание.

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества: участие в совместных детско-родительских проектах, конкурсах разного уровня патриотической и духовно-нравственной направленности, участие детей в старшем дошкольном возрасте в волонтерских акциях «Кормушки для птиц зимой», «10000 добрых дел».

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество. Развитие проекта детского музыкального театра «Карамелька», участие участников театра в постановках, демонстрация поставленных спектаклей малышам и детям других возрастов, выступление перед детьми и сотрудниками социальных партнеров, инициатива детей при выборе ролей в постановках, поощрение импровизации и обыгрывание своих творческих окончаний сказок.

### ***Основные традиции воспитательного процесса в нашем ДОУ:***

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

Воспитатели и специалисты ДОУ ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, секции, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогической инициативы семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

#### **2.8.4. Сообщества МБДОУ № 61**

**Профессиональное сообщество** — это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основной целью такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительское сообщество** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная цель - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослое сообщество.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Целью сообщества является сначала приобщение ребенка к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детские сообщества.** Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Цель воспитателя - придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Воспитательный процесс в ДОУ выстраивается с учетом концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

- национальный воспитательный идеал – высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;

- базовые национальные ценности – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые

от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:

патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;

социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;

гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания; семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;

наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;

традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;

природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;

- духовно-нравственное развитие личности – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно- смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;

- духовно-нравственное воспитание личности гражданина России – педагогически организованный процесс усвоения и приятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

*В сфере личностного развития воспитание обучающихся должно обеспечить:*

принятие личностью базовых национальных ценностей, национальных духовных традиций

готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки

способность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты, целеустремленность и настойчивость в достижении результата

трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, способность к преодолению трудностей

осознание ценности других людей, ценности человеческой жизни, нетерпимость к действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, физическому и нравственному здоровью и духовной безопасности личности, умение им противодействовать

свободолюбие как способность к сознательному личностному, профессиональному, гражданскому и иному самоопределению и развитию в сочетании с моральной ответственностью личности перед семьей, обществом, Россией, будущими поколениями

укрепление веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество перед прошлыми, настоящими и будущими поколениями

### **Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада МБДОУ.**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды, как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

улыбка - всегда обязательная часть приветствия;

педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

- уважительное отношение к личности воспитанника;

- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### **2.8.5. Задачи воспитания в образовательных областях.**

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе, согласно ООП МБДОУ детский сад № 61.

### **1. Патриотическое направление воспитания**

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм - это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия

«патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением

к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных

традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **2. Социальное направление воспитания**

Ценности **семья, дружба, человек** и **сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение

в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно

без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

учить детей анализировать поступки и чувства - свои и других людей;

организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **3. Познавательное направление воспитания**

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **4. Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность - **здоровье**. Цель данного направления - сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое

развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
  - закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
  - укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
  - формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
  - организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
  - воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.
- Направления деятельности воспитателя:
- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
  - создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

#### **Особенности реализации воспитательного процесса**

- введение оздоровительных традиций в детском саду.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в детском саду.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель детского сада должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;

включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков в МБДОУ ведется в тесном контакте с семьей.

Реализуется проект «Береги здоровье смолоду» направлен на охрану здоровья дошкольников и популяризацию здорового образа жизни». Основная идея – сформировать с самого раннего детства у дошкольника представление о основах здорового образа жизни, донести до педагога, работающего с дошкольниками необходимость охранять здоровье воспитанников и свое здоровье тоже, популяризировать идеи и правила здорового образа жизни в семье воспитанников.

Реализация проекта проводится в непосредственной образовательной и воспитательной деятельности в детском саду через запоминающиеся спортивные мероприятия с детьми 3 – 7 лет, проведение тренингов и занятий по теме проекта с педагогами, ведение просветительской работы через группу детского сада в социальных сетях в сети Интернет.

#### **5. Трудовое направление воспитания**

**Ценность - труд.** С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

## **6. Этико-эстетическое направление воспитания**

**Ценности - культура и красота. Культура поведения** в своей основе имеет глубоко

социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные

представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений

искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен

сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания - становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

### **2.8.6. Формы совместной деятельности в ДОО.**

В воспитании детей в сфере их личностного развития используются следующие вариативные формы взаимодействия:

<i>Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения.</i>		
<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.

<b><i>Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.</i></b>		
<p>Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры- драматизации, игровые задания, игры- импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.</p>
<b><i>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.</i></b>		
<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>
<b><i>Формирование позитивных установок к труду и творчеству.</i></b>		
<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>
<b><i>Формирование основ экологического сознания.</i></b>		

<p>Занятия. Интегрированные занятия.</p> <p>Беседа. Экспериментирование. Проектная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации.</p> <p>Конкурсы. Викторины</p> <p>Труд в уголке природы, огороде.</p> <p>Дидактические игры. Игры-экспериментирования Дидактические игры. Театрализованные игры. Подвижные игры.</p> <p>Развивающие игры. Сюжетно-ролевые игры. Чтение. Целевые прогулки. Экскурсии Продуктивная деятельность.</p> <p>Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные).</p> <p>Видео просмотры Организация тематических выставок. Создание музейных уголков.</p> <p>Календарь природы.</p>	<p>Беседа. Развивающие игры. Игровые задания.</p> <p>Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры.</p> <p>Игры-экспериментирования. На прогулке наблюдение за природными явлениями.</p>	<p>Дидактические игры. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры.</p> <p>Игры-экспериментирования. Игры с природным материалом. Наблюдение в уголке природы. Труд в уголке природы, огороде. Продуктивная деятельность.</p> <p>Календарь природы.</p>
<b>Формирование основ безопасности.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия</li> <li>• игровые упражнения</li> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• игры-забавы</li> <li>• игры-драматизации</li> <li>• досуги</li> <li>• театрализации</li> <li>• беседы</li> <li>• разыгрывание сюжета</li> <li>экспериментирование – слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов</li> <li>• упражнения подражательного и имитационного характера</li> <li>• активизирующее общение педагога с детьми</li> <li>• работа в книжном уголке</li> </ul>	<p>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-забавы</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• рассматривание иллюстраций и тематических картинок</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• творческая деятельность</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок</li> <li>• использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)</li> <li>• трудовая деятельность</li> <li>• игровые тренинги</li> <li>• составление историй, рассказов</li> <li>• работа с рабочей тетрадью</li> <li>• творческое задание</li> <li>• обсуждение</li> <li>• игровые ситуации</li> <li>• пространственное моделирование</li> <li>• работа в тематических уголках</li> <li>• целевые прогулки</li> <li>• встречи с представителями ГИБДД</li> </ul>		
---	--	--

По мере взросления детей, в силу их возрастной специфики и особенностей развития, выбор форм взаимодействия взрослого и ребенка меняется, совершенствуется от простого, примитивного действия с игровым материалом до сложного, насыщенного процесса воспитания.

На каждой ступени дошкольного детства для достижения поставленных задач воспитания в сфере личностного развития детей, необходимо выбирать ту форму взаимодействия, которая будет наиболее понятной ребенку, интересной для него и действенной для его развития. Это обусловлено тем, что воспитание детей 3-4 года жизни решаются, по существу, аналогичные задачи, нет резких различий в выборе методов и форм взаимодействия. Тоже следует сказать и в отношении воспитания детей 6-7 лет, хотя на каждой последующей ступени дошкольного возраста происходит процесс совершенствования тех нравственных качеств, чувств, отношений и представлений, начала которых закладывается ранее. Особая специфичность задач воспитания в сфере личностного развития детей отмечается для воспитанников от 4-5 лет. Здесь достаточно высокий уровень самостоятельности, развития самосознания, возникающая способность к саморегуляции поведения, к систематическому участию трудовой деятельности отличают их от детей 3-4 лет.

Каждая детская деятельность создает свои специфические условия для реализации той или иной задачи, возникает необходимость в выделении наиболее значимых из них в той деятельности, в которой удастся достичь наилучших результатов.

В игровой деятельности наилучшим образом происходит формирование навыков взаимоотношений, нравственных чувств; в трудовой деятельности – трудолюбия, уважения к труду взрослых, а также таких качеств как организованность, ответственность, чувство долга, умение обслуживать себя и выполнять элементарные трудовые поручения (в помещении и на улице); в коммуникативной деятельности – навыков общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками; в познавательно-исследовательской деятельности – понимание причинно-следственных связей в окружающем мире,

выполнение правил поведения в природе и правил обращения с объектами живой и неживой природы; в восприятии художественной литературы и фольклора – понимание целей и мотивов поступков героев художественных произведений, желание подражать положительным примерам, стремление совершенствовать себя; в конструировании, изобразительной, музыкальной и двигательной деятельности – закрепление пройденного материала, выражение отношения воспитуемого к изученному (отклик).

Слова и словесные методы играют важную роль в воспитании дошкольников в сфере их личностного развития, но воспитание во всех видах детской деятельности обеспечит наиболее гармоничное развитие нравственной личности, у которой полноценно развита сфера чувств, привычки нравственного поведения, сформированы правильные представления о моральных качествах и явлениях общественной жизни, развита способность к оценке и самооценке.

### **2.8.7. Работа с родителями (законными представителями).**

#### **Основные формы взаимодействия с семьей**

**Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

**Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации. Родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте групповых чатах..

**Образование родителей:** организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары - практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейных концертов, маршрутов входного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных объединений, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

#### **Содержание направлений работы с семьей: «Физическое развитие»**

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес). Совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес. Создание дома спортивного уголка, покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.). Совместно чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

#### **Здоровье.**

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).

Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

### **Социально – коммуникативное развитие**

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Делать акцент при общении с родителями на значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

Помогать родителям осознать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития.

Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно – развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучить особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.

Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми, подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов

детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

### **Трудовая деятельность**

Изучить традиции рудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в родном городе (селе).

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующих формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда!

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.

### **Познавательное развитие**

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов.

Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.)

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

### **Безопасность**

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра и комнате, где открыты окна и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь, знать фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество

родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи -«01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.

Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование позитивного поведения детей в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

#### **Чтение художественной литературы.**

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой.

Обращать внимание на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечение его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с родителями. Поддерживать детское сочинительство.

#### **Художественно - эстетическое развитие**

##### **Художественная деятельность**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральных и музыкальных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

##### **Музыкальная деятельность**

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим .....и шип ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной

Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

<i>Разделы, направления</i>	<i>Содержание работы</i>
Воспитание и обучение детей	Развитие нормативно-правовой культуры родителей. Индивидуальная работа с родителями по вопросам воспитания и обучения детей. Выработка совместных требований к ребенку. Проведение родительских собраний, встреч по вопросам развития и помощи ребенку. Организация консультаций для родителей воспитателями и педагогами-специалистами.
Общение и развитие	Индивидуальная работа с родителями по вопросам развития личности ребенка, определение задач по развитию каждого ребенка. Организация консультаций специалистов и обмена опытом между родителями.
Досуг	Выявление интересов родителей, их хобби и привлечение к организации досуга детей. Организация совместных с родителями мероприятий. Работа с родительским коллективом.
Здоровье	Просвещение родителей о возрастных и психологических особенностях развития ребенка на каждом возрастном этапе. Организация консультационной помощи по вопросам физического и психического здоровья детей.
Научно-методическая работа	Анализ воспитательного влияния семейного воспитания; координация усилий семьи и МБДОУ в образовательном процессе

**Совместное участие родителей, педагогов в формировании плана образовательной деятельности, корректировке ООП ДО, локальных актов.**

<i>Участие родителей</i>	<i>Участие педагогов</i>
Выявление образовательного заказа через опрос-анкетирование	Выявление возможностей МТБ и кадрового потенциала для реализации образовательного заказа
Обсуждение образовательного заказа на групповых собраниях (Обсуждение образовательного заказа на родительских собраниях)	
Принятие решения на Совете педагогов МБДОУ	

Обсуждение рабочих программ каждой возрастной группы Опделение дополнительных образовательных, оздоровительных услуг. Составление индивидуальных планов развития воспитанников с особыми потребностями, детей-инвалидов на 1 год или его корректировка по итогам полугодия	Разработка рабочих программ Экспертиза рабочих программ на МО и Совете педагогов МБДОУ Презентация рабочих программ родителям Презентация программ на Совете педагогов МБДОУ	
	Участие в работе Совета педагогов	
Опрос	Опрос	Представление программ дополнительного образования
Обсуждение на групповом собрании	Обсуждение на родительском собрании	Обсуждение на заседаниях МО, Совете педагогов
	Обсуждение на родительском собрании	Участие в работе Совета педагогов
Участие в корректировке образовательной программы		
Принятие решений на Совете педагогов МБДОУ		
<b>Принятие на Совете педагогов МБДОУ</b>		
Мониторинговые исследования результатов работы по образовательной программе МБДОУ		

В соответствии с Законом РФ «Об образовании» родители являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса.

В соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.). В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого

воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

- досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

- информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада. Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации - родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Родительские чтения - интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных

контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков. Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда - целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- **уголок для родителей** (содержит материалы информационного характера - правила для родителей, распорядок дня, объявления различной характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

- **разнообразные выставки** (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

- **информационные листки** (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

- **папки-передвижки** (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- открытые просмотры; беседы;
- дни открытых дверей; мастер-классы;
- семинары-практикумы; консультативные встречи;
- совместные проекты; викторины и др

**Работа с родителями в I младшей группе** Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, педагоги и родители (законные представители) – главные участники педагогического процесса.

Педагоги признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

**Цель:** сделать родителей (законных представителей) активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

#### **Формы взаимодействия с семьей**

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.
- Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

**Работа с родителями в младшей группе** проводится работа по педагогическому просвещению родителей, приобщение их к жизни детского сада.

В этой группе часто встает вопрос о трудностях вхождения ребенка в детский коллектив. Налаживая отношения ребенка со сверстниками, педагог стремится воздействовать и на семью, сделать ее своим союзником.

Педагог должен показать родителям (законным представителям), как неумение и нежелание считаться с окружающими осложняет взаимоотношения ребенка с детьми, советует чаще расспрашивать ребенка о том, как и с кем, он играет в детском саду, хвалить за проявленное желание поделиться игрушкой, уступить, поощрять его игры с детьми. Следует помнить, что на детей благотворно действует привлечение их к труду в семье, выполнение разнообразных поручений, оказание маленьких услуг окружающим.

У детей четвертого года жизни возрастает стремление к самостоятельности, которая очень часто не удовлетворяется в семье. Поэтому вопрос о воспитании самостоятельности по-прежнему актуален и должен быть темой бесед с родителями (законными представителями) детей.

Дети данного возраста активно подражают окружающим, в связи с этим возрастает роль примера взрослых. О роли примера родителей (законных представителей) в воспитании детей, о значении так называемых мелочей быта в формировании личности ребенка нужно неоднократно напоминать на родительских собраниях, во время бесед и консультаций.

В младшем дошкольном возрасте происходит бурное развитие речи ребенка, интереса к окружающему. Внимание родителей (законных представителей) к вопросам детей, умение поддержать их интерес, высказывания способствуют развитию мышления и речи детей, правильного отношения к наблюдаемому. Следует предупредить родителей (законных представителей) об опасности возникновения негативных последствий в случае их равнодушного отношения к детским вопросам и проблемам. Это гасит любознательность детей, отдаляя их от родителей. Желательно показать родителям (законным представителям) открытое занятие с детьми по развитию речи с последующим его анализом и конкретными рекомендациями о том, как беседовать с ребенком о прочитанном, на что и как обращать внимание в природе и общественной жизни, как знакомить с трудом людей, чтобы у детей уже в этом возрасте закладывалось уважение к людям и их труду.

Рекомендации оформляются и размещаются на информационном стенде для родителей (законных представителей) воспитанников, на официальном сайте МБДОУ детский сад № 61.

### **Работа с родителями в средней группе**

В начале учебного года педагогам, необходимо педагог определяет, что изменилось в условиях жизни воспитанников. В беседах с родителями (законными представителями) педагоги узнают, продолжают ли приучать детей к самостоятельности в самообслуживании, привлекают ли их в помощь взрослым, какие игры и занятия предпочитают дети, как проводит дома выходные дни.

В своем сообщении на первом родительском собрании педагог подчеркивает возросшие возможности детей, подробно ознакомить с новыми, более сложными задачами воспитания в сфере личностного развития.

Наблюдая за детьми, педагоги могут отметить, улучшилось ли их поведение, стали ли более совершенными их культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, усложнились ли игровые интересы, каковы их отношения со сверстниками, отношение к взрослым, к трудовым поручениям и т. д. Все это становится предметом разговора педагогов с родителями (законными представителями) воспитанников.

Трудовая деятельность детей пятого года жизни должна быть в центре внимания семьи. Одна из задач рабочей программы воспитания - закрепление в семье навыков самообслуживания. Педагоги доводят до сведения родителей (законных представителей) воспитанников информацию о необходимости повысить требования к уборке ребенком своих вещей после игр и занятий. Если ребенок делал это раньше вместе со взрослыми, то теперь он должен быть самостоятельным. Известно, сколько хлопот доставляют родителям занятия ребенка с клеем, краской, бумагой, поэтому взрослые часто неодобрительно

относятся к подобным занятиям и даже запрещают их. Такое отношение родителей к полезной для детей деятельности неправильно. Стремление детей мастерить, конструировать надо поощрять. Более того, родителям следует принимать участие в ручном труде детей, способствуя развитию усидчивости, целеустремленности, творчества. Но при этом надо учить ребенка аккуратности: закрыть стол клеенкой или бумагой, после занятий все убрать на место, собрать обрезки с пола и т. д.

В этом возрасте расширяется круг поручений, которые ребенок может выполнять самостоятельно, например, полить цветы, накрыть на стол. Эти поручения и постепенно становятся постоянными, превращаются в обязанность. Важно обращать внимание на внешний вид детей, так как они в состоянии замечать и самостоятельно устранять беспорядок в одежде, причёске. Если, прививаемые в детском саду, культурно-гигиенические навыки не закрепляются в семье, если от ребенка дома не требуют, чтобы он мыл руки после туалета, перед едой, пользовался салфеткой, полоскал рот после еды, все это он будет делать лишь под контролем воспитателя в детском саду, а выполнение культурно-гигиенических правил ребенком четырех лет должно стать привычным. Родители (законные представители) воспитанников должны знать, какие требования следует предъявлять к детям, какие правила вежливости им понятны и доступны. Важно обращать внимание родителей (законных представителей) детей на содержание детских игр, на необходимость создавать в семье условия для игр, отражающих явления общественной жизни, труд людей, расширять соответствующие знания детей.

Особый интерес проявляют дети к труду своих родителей. Однако взрослые, не зная, как доступно рассказать ребенку о своей работе, нередко создают у него искаженное представление о ней (есть дети, которые считают, что родители ходят на работу, чтобы получать деньги). Педагоги должны советовать родителям (законным представителям), как доступно познакомить детей с профессиями, подчеркнув общественную значимость любого труда.

На пятом году жизни ребенок в состоянии осознать нравственный смысл взаимоотношений людей, поступков героев художественных произведений. Поэтому родители (законные представители) при чтении книг, просмотре телевизионных передач могут подвести детей к оценке поведения персонажей («Как, по-твоему, поступил мальчик? Почему ты думаешь, что плохо?»). Однако такая беседа не должна быть слишком назидательной. Чтобы помочь родителям, (законным представителям) педагоги могут пригласить их на открытое занятие беседу, составить список книг, которые взрослые могут прочитать детям, рекомендовать примерное содержание бесед о прочитанном.

Воспитанники средней группы проживают период активного формирования отношения ребенка к окружающим. Жизнь ребенка в коллективе сверстников требует умения считаться с интересами других детей, сопереживать их успехам и неудачам, оказывать помощь, активно участвовать в общей деятельности.

Характер взаимоотношений ребенка со сверстниками является предметом постоянных бесед педагога с его родителями (законными представителями). Если эти взаимоотношения носят отрицательный характер, необходимо выяснить, не является ли ребенок дома маленьким деспотом, не виноваты ли взрослые в неверной оценке ребенком своего поведения. Родителям (законным представителям) таких детей нужно посоветовать повысить требовательность к ребенку, включить его в коллективные дела семьи, давать трудовые поручения, не захваливать, интересоваться взаимоотношениями ребенка с детьми, давать им правильную оценку, поощрять добрые побуждения ребенка, использовать естественные ситуации, а иногда и создавать их, чтобы ребенок мог проявить отзывчивость.

### **Работа с родителями детей старшей и подготовительной к школе групп.**

Переход детей в старшую группу — новый этап их развития. Наибольшее внимание родителей (законных представителей), как правило, бывает привлечено к интеллектуальному развитию детей, а игра и труд отодвигаются на второй план, как менее

существенные стороны воспитания в период подготовки к школе. Такое суждение с педагогической точки зрения не является прогрессивным. Поэтому, на первом родительском собрании, посвященном в том числе и задачам воспитания в сфере личностного развития воспитанников старшей группы, необходимо подчеркнуть, что по-прежнему большое значение имеют игра и труд, но игра и труд старшего дошкольника должны быть более высокого уровня, чем на предыдущей возрастной ступени.

Следует показать родителям (законным представителям) воспитанников, как в бытовом труде формировать у детей организованность, ответственность, аккуратность. Но для этого нужно усложнить труд ребенка в семье, определить постоянные трудовые обязанности, например, уход за растениями, стирка своих носков, накрывание на стол, уборка со стола, помощь взрослым в мытье посуды. Детей этого возраста можно привлекать и к приготовлению пищи: мыть фрукты, овощи, делать пирожки, печенье, винегрет.

Показателем правильного развития в сфере личности ребенка старшего дошкольного возраста является его активное стремление оказывать помощь окружающим.

Это стремление необходимо всячески стимулировать. Педагог должен беседовать с детьми о том, что они любят делать с мамой и папой дома, помогают ли им и как, почему помогают, подсказывает детям, в каких конкретных делах может проявляться их забота о родителях.

Игра способствует развитию воображения, творчества, в ней закрепляются нравственные представления детей. В играх находят отражения представления о труде людей, общественных явлениях. Родители (законные представители) должны проявлять интерес к играм детей, обогащать их знаниями, направлять взаимоотношения между участниками игры.

Детям старшего дошкольного возраста полезны игры, требующие усидчивости, сообразительности: настольные игры дидактического характера, разнообразные конструкторы. Многие из этих игр требуют участия двух и более человек. Участниками игр должны быть не только сверстники ребенка, но и взрослые члены семьи.

В ДОУ у детей должно воспитываться заботливое отношение к малышам: старшие дошкольники делают для них игрушки, играют с ними на прогулках. Особенно заботливо относятся к малышам дети, у которых есть маленькие братья и сестры, и которых родители (законные представители) привлекают к уходу за малышами, воспитывают любовь к ним, чувство ответственности за них. Но иногда в семье по вине взрослых складываются неправильные отношения между старшими и младшими детьми: малышу уделяют больше внимания, ему все разрешают, он ломает постройки старшего, отнимает у него игрушки, рвет рисунки. Если же между детьми возникают ссоры, родители не всегда считают нужным вникать в их причину, а сразу встают на защиту малыша, заявляя, что уступать должен тот, кто старше. У старшего ребенка зреет обида, неприязнь к маленькому брату или сестренке. Это отношение он переносит на других малышей.

Педагог может расспросить детей, у которых есть младшие братья и сестры, об их совместных играх, занятиях дома. Если ребенок недоброжелательно отзывается о брате или сестре, педагог должен провести с его родителями (законными представителями) разговор о том, как наладить взаимоотношения детей, создать в семье условия, при которых не ущемлялись бы интересы старших и младших.

Особое значение имеет совместный труд ребенка со взрослыми: дети могут участвовать в уборке квартиры, приготовлении пищи. Но ребенок при этом не предоставляется сам себе: родители наблюдают за его работой, дают советы, помогают. По окончании обязательно следует оценить работу ребенка, подчеркнуть, что трудились все вместе и в общем результате есть доля участия ребенка.

Знакомство детей с трудом взрослых и общественными явлениями, проводимое в ДОУ, должно продолжаться в семье. Этому вопросу может быть посвящена консультация,

на которой педагог познакомит родителей (законных представителей) с содержанием раздела по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с окружающим миром в основной образовательной программе МБДОУ детский сад № 61, порекомендует художественную литературу, даст советы и рекомендации, как развивать интерес детей к природе, жизни и деятельности взрослых, как отвечать на детские вопросы.

Занятие, на котором воспитанники МБДОУ детский сад № 61 расскажут о труде своих родителей, можно записать на диктофон, а затем прослушать эти рассказы на родительском собрании. Полнота представлений детей о труде своих родителей, эмоциональное к нему отношение — показатель того, что отец или мать беседуют с ребенком, воспитывают у него уважение к труду.

Семья должна знакомить детей с местами, связанными с героической историей нашего народа, что способствует воспитанию патриотических чувств. Педагоги должны рекомендовать родителям, что следует показать старшим дошкольникам в городе Екатеринбурге, Ленинском районе, где они живут.

Необходимо использовать возможности семьи в ознакомлении детей с окружающей действительностью. Например, педагог просит родителей (законных родителей) помочь детям собрать иллюстративные альбомы, сделать книжки-малышки, оформить открытки, плакаты на определенную тему: «Москва — главный город России», «Урал – опорный край державы», «Мой город Екатеринбург», «Улица, на которой я живу», «Памятники войны», «Исторические места», «История моей семьи» и т.п. Педагог рекомендует также посетить с детьми музеи, выставки, просит родителей (законных представителей), что об этом посещении дети могут рассказывать потом на занятии, рисовать.

Расширение представлений детей об общественной жизни возбуждает их интерес к общественным явлениям, и они обращаются к родителям с разными вопросами. Помочь родителям доступно отвечать на вопросы детей: о победе нашего народа в Великой Отечественной войне, о достопримечательностях родного города, о знаменитых людях города Екатеринбурга и Урала, помогут:

- консультации,
- демонстрация соответствующих материалов на информационных стендах и официальном сайте МБДОУ детский сад № 61,
- организация выставок книг, которые читаются в ДОУ, и тех, которые рекомендуется прочитать детям дома.

### ***События ДОО.***

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным становится не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Подготовка организации и проведение воспитательного события проходит в творческой атмосфере, поддержкой инициативы детей, избегая оценочных суждений. В ДОО проходят проекты воспитательной направленности: «Дом для друга», «Подарок пожилым людям», участие в акции «10000 добрых дел».

В праздниках согласно календарному плану воспитательной работы решаются воспитательные задачи помощи младшим, сорадование общему делу, командный дух.

Общие дела ДОО – участие в совместных акциях по сбору макулатуры с награждением активных участников, участие в конкурсных проектах, гордость за успехи товарищей по группе, по детскому саду.

Утренняя встреча детей, прогулка насыщаются воспитательными моментами, используются воспитателями для решения задач воспитания. С воспитанниками обсуждается их настроение, педагог просит ребенка рассказать о его настроении, причинах того или иного настроения, планируются события на день.

В режимных моментах: традиционная утренняя гимнастика с приобщением к ценностям здорового образа жизни; гигиенические процедуры с проговариванием потешек, приговорок; прогулка с организацией наблюдений, подвижных игр, труда на улице; сон, с чтением художественной литературы, прослушиванием музыкальных произведений; ленивая гимнастика после просыпания, ходьба по сенсорным дорожкам. Совместные и самостоятельные игры с поддержкой детской инициативы и индивидуальными воспитательными беседами педагога.

#### **2.8.8. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

#### **2.8.9. Организация предметно-пространственной среды.**

Реализация Программы воспитания обеспечивается квалифицированными педагогами ДОО:

- Воспитателями;
- Музыкальным руководителем;
- Инструктором по физической культуре;
- Учителем-логопедом;
- Педагогами дополнительного образования.

Необходимым условием является постоянное осуществление ими Программы воспитания в течение всего времени её реализации в ДОО/ в группе.

Реализация Программы воспитания обеспечивается руководящими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками ДОО, медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательными функциями.

Реализация Программы воспитания осуществляется коллективом детского сада в состав которого входят:

- административные работники в составе 2 человек (заведующий, заместитель заведующего)

- педагогические работники в составе 7 человек (воспитатели., музыкальный руководитель/ педагог дополнительного образования, инструктор по физической культуре/ педагог дополнительного образования, учитель-логопед/ педагог дополнительного образования).

<b>Наименование должности</b>	<b>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</b>
Заведующий ФГОС ДО ФООП ДО	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планирует результаты реализации образовательных программ, рабочей программы воспитания;</li> <li>- организует разработку/корректировку, утверждение образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС ДО, ФООП ДО/ФАОП ДО, дополнительных общеразвивающих программ с учетом образовательных потребностей и способностей детей, этнокультурной ситуации их развития, обеспечения преемственности дошкольного с начальным общим образованием.</li> <li>- осуществление руководства по реализации программ дошкольного образования, в т.ч. Программы воспитания и дополнительных общеобразовательных программ.</li> <li>- формирует систему выявления, поддержки и развития индивидуальных талантов и базовых способностей воспитанников.</li> </ul>
Заместитель заведующего	<ul style="list-style-type: none"> <li>- методическое обеспечение деятельности педагогов по реализации образовательных программ дошкольного образования</li> <li>- координация деятельности педагогов по реализации образовательных программ дошкольного образования и программы воспитания;</li> <li>- организационно-методическое обеспечение взаимодействия организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования и программе воспитания с семьей и другими социальными институтами.</li> </ul>
воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществляет образовательную и воспитательную деятельность в группе воспитанников по образовательным программам дошкольного образования и по программе воспитания;</li> <li>- формирует образовательную и воспитательную среду для группы воспитанников;</li> <li>- взаимодействует с педагогами и родителями (законными представителями) воспитанников по вопросам их развития.</li> </ul>
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация музыкальной деятельности воспитанников в рамках реализации образовательных программ дошкольного образования и программы воспитания;</li> <li>- музыкальное сопровождение массовых мероприятий в рамках реализации образовательных программ дошкольного образования, в рамках календарного плана воспитательной работы;</li> <li>- Координация деятельности педагогов и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания.</li> </ul>
Инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация двигательной деятельности воспитанников в рамках реализации образовательных программ дошкольного образования, программы воспитания;</li> <li>- проведение физкультурно-оздоровительной работы в рамках реализации образовательных программ дошкольного образования;</li> <li>- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам физического воспитания дошкольников;</li> </ul>
Учитель-логопед	

Функционал работников ДОО регламентируется требованиями профессиональных стандартов и должностными инструкциями.

В ДОО осуществляется повышение квалификации педагогов в области воспитания не реже 1 раза в 3 года, участие в конкурсах профессионального мастерства, в мероприятиях по обмену опытом. В течение 2023 года руководитель и педагоги ДОО прошли повышение

квалификации по вопросам организации воспитательной деятельности на курсах и в других формах.

Педагоги прошли курсы повышения квалификации: воспитатель Гарипова И.Н. «Целевые ориентиры дошкольного образования: речевое развитие в условиях реализации ФГОС ДО», октябрь 2022; воспитатель Муравьева Е.В. Переквалификация «Воспитание детей дошкольного возраста согласно ФГОС ДО», январь 2023; воспитатель «Дошкольное образование и специфика реализации программ дошкольного образования во взаимосвязи с обновленными ФГОС-21 НО и ОО. Новые цифровые платформы, апрель 2023; инструктор по физической культуре Орлова Ю.А. "МКДО: Опережающие шаги от базового к превосходному качеству», апрель, май 2023; заместитель заведующего Камбулова Ю.П. переквалификация «Управление методической деятельностью в дошкольной образовательной организации» 07.02.2023-03.05.2023. Все педагоги в сентябре – октябре 2023 года прошли КПК по теме «Разработка основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО и ФООП ДО».

### 2.8.10. Социальное партнерство.

Современное ДОУ является центром созидательных, творческих инициатив, призванным развивать духовно-интеллектуальный потенциал всех участников педагогического процесса, значимых не только для дошкольного сообщества, но и для жителей микрорайона или города.

Наше дошкольное образовательное учреждение является открытой социально-педагогической системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом. Нашими социальными партнерами в воспитании и развитии детей являются:

- учреждения культуры: театры, театральные коллективы, студии, центр социального обслуживания населения Ленинского района г. Екатеринбурга;
- учреждения образования: МОУ СОШ № 120 г. Екатеринбург.
- учреждения здравоохранения: МГ «ДГБ № 5»;

Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребенка и конкретной деятельности. Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и образовательными учреждениями дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребенка и конкретной деятельности. Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и образовательными.

Организация социального окружения	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы работы с детьми
<p><b>МАОУ СОШ № 93</b></p> <p>Сайт  <a href="https://школа93.екатеринбург.рф/">https://школа93.екатеринбург.рф/</a></p>	<p>обеспечивать преемственность между детским садом и школой</p> <p>формировать основы безопасности дошкольников, взаимодействуя с отрядом ЮИД школы № 93•</p> <p>создавать условия для успешной адаптации дошкольников к условиям школы</p>	<p>экскурсии</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• открытые просмотры</li> <li>• собеседования</li> <li>• совместные развлечения и праздники</li> <li>• совместные зимние каникулы</li> <li>• концерты</li> </ul> <p>встречи с отрядом ЮИД</p> <p>сотрудничество</p>

<p>ГАУЗ Со ДГКБ № 11, поликлиническое отделение № 5 <b>сайт:</b> <a href="https://dgb11.ru/poliklinika_5">https://dgb11.ru/poliklinika_5</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сохранение и укрепление здоровья детей</li> <li>• оказание лечебно-профилактической помощи детям</li> </ul>	<p>педагогов и родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проведение профпрививок</li> <li>• профосмотры врачами-специалистами</li> <li>• осмотр детей врачом-педиатром</li> <li>• туберкулинодиагностика</li> <li>• проведение скрининг-тестов</li> <li>• закаливающие процедуры</li> <li>• наблюдение за детьми в период адаптации</li> <li>• ведение индивидуальных тетрадей здоровья</li> </ul>
<p><b>МАОУ гимназия № 120</b>  <b>Сайт</b> <a href="https://гимназия120.екатеринбу.рф/">https://гимназия120.екатеринбу.рф/</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечивать преемственность между детским садом и школой</li> <li>• формировать основы безопасности дошкольников, взаимодействуя с отрядом ЮИД гимназии № 120</li> <li>• создавать условия для успешной адаптации дошкольников к условиям школы</li> <li>• формировать ориентиры дошкольников и учащихся на здоровый образ жизни</li> <li>• воспитывать патриотизм</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Присутствие на линейке в День знаний</li> <li>• Взаимные показы спектаклей и представлений</li> <li>• Взаимодействие с отрядом ЮИД</li> <li>• Эстафеты с участием в судействе школьников</li> <li>• Совместное проведение патриотических мероприятий</li> </ul>
<p><b>Дом детского творчества Ленинского района.</b>  <b>Сайт</b> <a href="https://гимназия120.екатеринбу.рф/">https://гимназия120.екатеринбу.рф/</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать творчество дошкольников</li> <li>• Учить не бояться вступлений перед многочисленной аудиторией на большой сцене.</li> <li>• Обеспечивать вариативность образования</li> <li>• Формировать художественный вкус</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Взаимные показы спектаклей творческих коллективов</li> <li>• Участие в днях открытых дверей ДДТ</li> <li>• Участие в конкурсах, организованных ДДТ</li> </ul>
<p><b>Театр балета «Щелкунчик»</b>  <b>Сайт:</b> <a href="https://щелкунчик.екатеринбург.рф/">https://щелкунчик.екатеринбург.рф/</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать художественный вкус</li> <li>• Расширять кругозор</li> <li>• Воспитывать самоорганизацию дошкольников</li> </ul>	<p>Посещение спектаклей по абонементу</p>
<p><b>МБДОУ (МАДОУ) № 278,55,365,455</b> <a href="https://278.tvoyasadik.ru/">https://278.tvoyasadik.ru/</a> <a href="https://55.tvoyasadik.ru/">https://55.tvoyasadik.ru/</a> <a href="https://365len.tvoyasadik.ru/">https://365len.tvoyasadik.ru/</a></p>	<p>Осуществление связей между дошкольными учреждениями через координацию деятельности педагогических коллективов (семинары, экскурсии, участие в консультациях, буклеты, обмен опытом)</p>	

<a href="https://455.tvoysadik.ru/">https://455.tvoysadik.ru/</a>	
Свердловская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина-Сибиряка. <a href="https://sosbs.ru/">https://sosbs.ru/</a>	Знакомство с профессией библиотекаря, с функциональным назначением библиотек, освоение дошкольниками предметного мира, обогащение словарного запаса, развитие грамматического строя речи, воспитание уважительного отношения к труду взрослых, понимание назначения атрибутов профессиональной деятельности (экскурсии, выставки), тематические библиотечные часы, работа выездной передвижной библиотеки.
<b>Информационный библиотечный центр</b>	
ГИБДД сайт <a href="https://моб.екатеринбург.рф/546/727/728/">https://моб.екатеринбург.рф/546/727/728/</a>	Осуществление комплексного подхода по профилактике дорожно-транспортного травматизма детей и взрослых. Координация действий участников образовательного процесса по профилактике дорожно-транспортного травматизма, формирование у детей основы безопасного поведения на дорогах, знакомство детей с элементарными правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте, правилами пешеходов, правилами поведения на улице, взаимодействие с семьей по развитию познавательной активности детей и пополнению их знаний практическими умениями и навыками (беседы, игровые программы, буклеты, НОД)
Пожарная часть № 3 Ленинского района, ул. Радищева, 47а Пожарная часть № 8 Крестинского, 48 <a href="https://ekaterinburg.spravka.city/company/pozharnaya-chast-no3">https://ekaterinburg.spravka.city/company/pozharnaya-chast-no3</a> <a href="https://ekaterinburg.spravka.city/company/pozharnaya-chast-no3">https://ekaterinburg.spravka.city/company/pozharnaya-chast-no3</a>	Осуществление комплексного подхода по обеспечению пожарной безопасности детей и взрослых. Координация действий участников образовательного процесса по профилактике пожарной безопасности детей и взрослых, формирование и закрепление знаний детей о правилах противопожарной безопасности, знакомство детей с историей создания пожарной службы, показать ее значимость для людей. Знакомство со средствами пожаротушения, боевой одеждой пожарного, номером телефона пожарной службы, единой службы спасения, правилами поведения во время пожара и со средствами его тушения. Воспитание чувства ответственности за свои поступки (экскурсии, беседы, проектная деятельность).
Центр социальной защиты населения Ленинского района. <a href="https://tusp27.msp.midural.ru/">https://tusp27.msp.midural.ru/</a>	Подготовка концертов, подарков людям престарелого возраста, ветеранам и труженикам тыла, участие в акциях и мероприятиях, организованных центром.

### Преимственность в работе МБОУ СОШ и МБДОУ.

1. Разработка плана сотрудничества МБДОУ и школы
2. Советы педагогов, методические объединения, семинары, круглые столы педагогов МБДОУ, учителей школы и родителей по актуальным вопросам преимущественности
3. Планирование и осуществление совместной практической деятельности педагогов и учителей с детьми-дошкольниками и первоклассниками (праздники, выставки)
4. Психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей и учителей.
5. Взаимодействие медицинских работников, педагогов - психологов МБДОУ и школы.

#### План взаимодействия МБДОУ и МОУ СОШ

**Задача 1.** Становление социальной позиции будущих школьников, выработка стиля взаимодействия детей и взрослых, постепенная адаптация детей к школьной жизни.

№	Формы работы	Сроки
---	--------------	-------

1.1	Участие детей подготовительной группы в торжественной линейке 1 сентября Развлечение «1 сентября – День Знаний» Экскурсия по школе (библиотека, класс, физкультурный и музыкальный залы, компьютерный класс и т.д.) ЮИД у нас в гостях Совместные мероприятия: «Веселые старты», «Изготовление подарков мамам, папам»	Сентябрь
1.2		Сентябрь
1.3		По плану школы
1.4		По плану школы
<b>Задача 2.</b> Установление связей и взаимодействие ДОО и начальной школы, знакомство с формами и методами обучения, обеспечение преемственности в содержании процесса обучения.		
2.1	Участие педагогов ДОО и учителей начальных классов в методическом объединении. Диагностика развития детей, поступающих в школу «Психологическая готовность детей 6 лет к учебной деятельности»	Октябрь
2.2		В течение года
2.3		Май
2.4		Март
2.5		Апрель
<b>Задача 3.</b> Становление правильной позиции родителей будущих школьников, обогащение и активизация их воспитательных умений, помощь в разрешении проблем по подготовке детей к школе.		
3.1	Подготовка рекомендаций для родителей «Формирование установок и ожиданий будущего дошкольника» Оказание консультационной помощи родителям по подготовке детей к школе в условиях семьи День открытых дверей в школе	Октябрь-март
3.2		В течение года
3.3		

### Основаниями преемственности являются:

1. Развитие любознательности у дошкольника как основы познавательной активности будущего ученика; познавательная активность не только выступает необходимым компонентом учебной деятельности, но и обеспечивает его интерес к учебе, произвольность поведения и развитие других важных качеств личности ребенка.
2. Развитие способностей ребенка как способов самостоятельного решения творческих (умственных, художественных) и других задач, как средств, позволяющих быть успешным в разных видах деятельности, в том числе учебной. Формирование способностей - обучение ребенка пространственному моделированию, использованию планов, схем, знаков, символов, предметов - заместителей.
3. Формирование творческого воображения как направления интеллектуального личностного развития ребенка. Это обеспечивается широким использованием сюжетно - ролевых игр, игр - драматизаций, конструирования, разных видов художественной деятельности, детского экспериментирования.
4. Развитие коммуникативности - умения общаться со взрослыми и сверстниками - является одним из необходимых условий успешности учебной деятельности, которая по своей сути всегда совместна, и в то же время важнейшим направлением социально - личностного развития.

В старшем дошкольном возрасте специалисты детского сада активно решают задачи формирования предпосылок учебной деятельности у детей и позитивной мотивации к школьному обучению.

### 2.9.11. Организационный раздел Программы воспитания.

#### 1. Кадровое обеспечение.

МБДОУ детский сад № 61 укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

- к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель, логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

- к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как младший воспитатель. Программа предоставляет право ДОУ самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. I. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» МБДОУ вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с ДОУ. Реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ

Каждая группа непрерывно сопровождается одним или несколькими учебно-вспомогательным работниками иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ДОУ.

Реализации Программы требует осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и иной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель МБДОУ вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий. При организации инклюзивного образования: При включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в т. ч. находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации. В целях эффективности реализации Программы ДОУ создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования.

## **2. Нормативно-методическое обеспечение.**

Разработка и принятие данной рабочей Программы воспитания осуществлялось Рабочей группой по разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы. Рабочая группа педагогов работала согласно Положению о рабочей группе по разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы №41 §1 от 15.06.2021.

Коллектив детского сада ознакомлен с положениями Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304–ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

Родители (законные представители) ознакомлены с новыми положениями законодательства: информация об изменениях в законодательстве размещена на сайте дошкольной организации, информационных стендах для родителей, озвучена на родительских собраниях

Внесены изменения в должностные инструкции работников дошкольной организации

<b>Направления воспитательной работы</b>	<b>Содержание воспитания</b>	<b>Методические материалы</b>	<b>Игровые средства</b>
--	------------------------------	-------------------------------	-------------------------

Умственное воспитание	Развитие мышления детей, их умственных сил и способностей	Б.Город/ИстРоссии/Урал.Кладовая земли/Лаврова,2014	Оборудование и материалы центров экспериментирования, природных уголков. Игровые комплексы по сенсорному, творческому развитию.
		Вако/1 етр/У мнМышонок/Ульева Е.А./ФГОС. Изучаем времена годаОсень 3+/,2013	
		Вако/Тетр/УмнМышонок/Ульева Е.А./ФГОС. Изучаем времена годаОсень 4+/,2013	
		Вако/УмнМышонок/Ульева Е.А./ФГОС. Изучаем времена годаОсень 5+/,2013	
		Вако/Тетр/УмнМышонок/Ульева Е.А./ФГОС. Изучаем времена годаОсень 6+/,2014	
		"Гном и Д/Пособ/ЗнакОкрМир/Шорыгина Т.А./Злаки.Какие они?"/,2014	
Физическое воспитание	Воспитание у детей потребности в укреплении здоровья, развитие их физических сил и способностей	Мозаика/НаглДидМат///Рассказы по картинкам.Летние виды спорта	Оборудование для физкультурных занятий, физкультурных уголков в группах.
		./Игры-занятия на прогулке с детьми/2-4 лет,2013	
		51. Учи гсј	
		48. ('фсра/11оге)()Мод1 Проі Д( )У/Лиферова В.И./Физкультурные сюжетные занятия с детьми/3-4 лет_	
		49. Сфсра/11осо(>)Мод1 Проі Д( )У/1У1аханева М.Д./Программа оздоровления детей дошкольного возраста/,2014_	
		50. Учител1./1Ук- /( )(>рl 1рд( )У/11 о дольская Е.И./Спортивные занятия на открытом воздухе для детей/3-7 лет Уч-882с_ п./11осоГ/М11омД( )У11ед/Кобзева Т.Г./Организация деятельности детей на прогулке/подг.гр Уч-4405,2013_ Жур/1 окаева Т.Э./ФГТ. Мониторинг физического развития детей/2-я мл.гр Уч-4814,2013_	
Трудовое воспитание	Формирование у воспитанников трудолюбия, уважение к людям труда, выработка трудовых умений и навыков	"Мозаика/НаглДидМат///Рассказы по картинкам.Профессии". Куцакова, Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3	Оборудование уголков дежурства, дежурства в уголках природы, сюжетно-ролевые игры по профессиям.
		Куцакова, Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3 Лабутина, Н. В. Трудовое воспитание дошкольников. Дидактические материалы. / Н.В. Лабутина, А.А. Иванова, Н.П. Гусева. Лабутина, Н.В. Трудовое воспитание дошкольников: методическое пособие для педагога детского сада.. / Н.В. Лабутина, А.А. Иванова, Н.П. Гусева.	
Эстетическое воспитание	Развитие способностей детей воспринимать, понимать и создавать прекрасное в природе, жизни искусстве	. "Мозаика/Пособ/БиблВоспит/Краснушкин Е.В./Изобразительное искусство для дошкольников.Натюрморт.Пейзаж.Портрет/4-9 пет"2014.	
		Мозаика/НаглДидПос//Мир в картинках.Хохлома/.	
		"Мозаика/Пособ/БиблВоспит/Краснушкин Е.В./Изобразительное искусство для дошкольников.Натюрморт.Пейзаж.Портрет/4-9 пет"2014.	
		"Мозаика/Пособ/БПрогрРожд/Васильева.Шиян/ФГТ. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке/"2014. "Мозаика/Пособ/БПрогрРожд/Комарова Т.С./ФГТ. Художественное творчество.Система работы/2-я мл.гр"2014.	

		<p>"Мозаика/Пособ/БПрогрРожд/Куцакова Л.В./Конструирование из строительного материала/подг.гр.6-7 лет"2014.</p> <p>"Мозаика/Пособ/БПрогрРожд/Куцакова Л.В./Конструирование из строительного материала/ср.гр. 4-5 лет"2014.</p> <p>"Мозаика/Пособ/БПрогрРожд/Куцакова Л.В./Конструирование из строительного материала/ст.гр"2014.</p> <p>"Мозаика/Пособ/БПрогрРожд/Петрова В.И./ФГТ. Этические беседы с детьми/4-7 лет"2014.</p> <p>"Мозаика/Программа//Васильева.Куцакова/Конструирование и ручной труд в детском саду/"2014.</p> <p>"Мозаика/Программа//Васильева/Творим и мастерим/4-7 лет"2014.</p> <p>1 просвещение/Пособ/Успех/Федина Н.В./Путеводитель по праздникам/5-7 лет. Страна фантазий/ДемМат/УчРисовать/Вохринцева С.В./Гжель-2/.</p> <p>(грена фантазий/ДемМат/УчРисовать/Вохринцева С.В./Городецкая роспись-1/.</p> <p>Страна фантазий/ДемМат/УчРисовать/Вохринцева С.В./Городецкая роспись-2/.</p> <p>Страна фантазий/ДемМат/УчРисовать/Вохринцева С.В./Дымковская игрушка-2/.</p> <p>Страна фантазий/ДемМат/УчРисовать/Вохринцева С.В./Урало-Сибирская роспись-1/.</p>	
Нравственное воспитание	Усвоение детьми норм и правил поведения и выработка навыков правильного поведения в обществе	<p>Мошика/НаглДидМат///Рассказы по картинкам.Колобок/</p> <p>Волошина, Л.Н. Игровые технологии в системе физического воспитания дошкольников / Л.Н. Волошина. - М.: Учитель, 2013</p> <p>Рожд/Петрова В.И./ФГТ. Этические беседы с детьми/4-7 лет"2014.</p> <p>Малова, В.В. Конспекты занятий по духовно-нравственному воспитанию дошкольников на материале русской народной культуры / В.В. Малова. - М.: Владос, 2013</p>	Уголки художественной литературы, театры, этикет для дошкольников.
Экологическое воспитание	Воспитание и развитие бережного отношения к природе, обеспечение осознания детьми природы как необходимой и незаменимой среды обитания человека	<p>"Мозаика/НаглДидМат///Рассказы по картинкам.Родная природа/"2014</p> <p>С., Н. Николаева Методика экологического воспитания дошкольников / С. Н. Николаева. - М.: Академия, 2012. - 224 с.</p> <p>Аксенова, З. Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников / З.Ф. Аксенова. - М.: Сфера, 2011</p> <p>Лободин, В. Т. В стране здоровья. Программа эколого-оздоровительного воспитания дошкольников / В.Т. Лободин, А.Д. Федоренко, Г.В. Александрова. - М.: Мозаика-Синтез, 2011. - 332</p> <p>Лободин, Владимир В стране здоровья. Программа эколого-оздоровительного воспитания дошкольников / Владимир Лободин, Александра Федоренко, Галина Александрова. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p>	Оснащение исследовательских уголков в группах

		<p>Горькова, Л.Г. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников (средняя, старшая, подготовительная группы) / Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова. - Москва: ВАКО, 2005. – 240 с.</p> <p>Ковинько, Л.В. Секреты природы - это так интересно! - Москва: Линка-Пресс, 2004</p> <p>Луконина, Н.Н. Утренники в детском саду: Сценарии о природе / Н.Н. Луконина, Л.Е. Чадова. - Москва: Айрис-пресс, 2002. - 240с</p> <p>Федотова, А.М. Познаем окружающий мир играя: сюжетно-дидактические игры для дошкольников. – Москва: ТЦ Сфера, 2015. – 112 с. – (Библиотека Воспитателя)</p>	
<p>Экономическое воспитание</p>	<p>Введение детей в мир экономических отношений, бюджета, финансовых расчетов, форм собственности и хозяйственных связей</p>	<p>Шатова, А. Д. Тропинка в экономику. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет / А.Д. Шатова. - М.: Вентана-Граф, 2015.</p> <p>Зинаида, Аксенова Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников / Аксенова Зинаида. - М.: Сфера, 2011</p> <p>Кокуева, Л. В. Воспитание дошкольников через приобщение к природе / Л.В. Кокуева. - М.: АРКТИ, 2013</p> <p>Райзберг Б.А., Лозовский Л.Ш., Цымук М.И. Детский экономический словарь. Издательства «Росмен» М.: 1999г. – 192 с.</p> <p>Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или Как мы играем в экономику: Учебно-методическое пособие, - СПб.: «Детство – пресс», 2001. – 176с.</p> <p>Липсиц И.В. Удивительные приключения в стране «Экономика»: Для детей младшего и среднего школьного возраста: учебное пособие /. М.: Просвещение</p> <p>Сасова И.А. Экономическое воспитание детей в семье [Текст]: учеб.пособие /. М.: Просвещение, 1996</p> <p>Смоленцева А.А. Введение в мир экономики , или как мы играем в экономику:. [Текст]: Учебно-методическое пособие. / . С.П.б.: «Детство- пресс», - 2002.,, 150 с.</p>	<p>Кассы, сюжетно – ролевые игры – Магазин, кафе, лэпбук.</p>
<p>Правовое воспитание</p>	<p>Формирование уважения к закону и правовой грамотности и культуры</p>	<p>Голицына Н.С., Огнева Л.Д. Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребенка - М.: «Издательство Скрипторий 2003»</p> <p>Доронова Т.Н. и др. – Защита прав и достоинств маленького ребенка: координация усилий семьи и детского сада: пособие для работников дошк. образ. учреждений – М.: Просвещение, 2006</p> <p>Жукова Р.А. Правовое воспитание. Старшая и подготовительная группы. Разработки занятий. - Изд. 2-е переработанное. /Сост. – Волгоград: ИТД «Корифей».</p>	<p>Оборудование уголков патриотического и правового воспитания.</p>

		<p>Ковалева Г.А. Воспитывая маленького гражданина... Практическое пособие для работников ДОУ, - М.: АРКТИ, 2003 (Развитие и воспитание дошкольника).</p> <p>Татаринкова Л.Ю. Права маленького гражданина - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2007. (Серия «Малышам о Родине»)</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. - Методическое пособие для занятий с детьми 5 – 10 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008.</p> <p>Соловьева Е.В., Данилина Т.А., Лагода Т.С., Степина Н.М. Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2004. (Развитие и воспитание дошкольника)</p> <p>Мячина Л.К., и др. Маленьким детям – большие права: Учебно-методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.</p>	
Патриотическое воспитание	Воспитание любви к Родине, ее народам, армии, социальным институтам, культуре и др.;	<p>Зацепина, М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет / М.Б. Зацепина. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>"Мозаика/НаглДидМат///Рассказы по картинкам.Великая Отечественная Война в произведениях художников/".</p> <p>"Мозаика/НаглДидМат///Рассказы по картинкам.Защитники Отечества/".</p> <p>Леонова, Неточаева: Проект "Живая Память России". Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников, Детство-Пресс, 2013</p> <p>Наталья Нищева: А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете, Детство-Пресс, 2011 г.</p>	Оборудование уголков правового и патриотического воспитания.
Мультикультурное воспитание	Становление мультикультурного образа мира и мультикультурной компетенции как условия межкультурного взаимодействия интеграции в глобальное культурное пространство с сохранением собственной культурной идентичности	<p>Бочарова Ю.Ю. Межкультурное образование в детском возрасте — актуальная проблема современности (по материалам отечественных и зарубежных исследований // Педагогика общеобразовательной школы. [Электронный документ]. URL: <a href="http://www.eduhmao.ru/portal">http://www.eduhmao.ru/portal</a></p> <p>Гиматова Р.А., Санникова Л.Н. Развитие взаимоотношений детей дошкольного возраста в группах смешанного этнического состава // Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова [Электронный документ]. URL: <a href="http://www.scienceforum.ru/2016/pdf/23124.pdf">http://www.scienceforum.ru/2016/pdf/23124.pdf</a></p> <p>Горбунова О.Е. Воспитание основ толерантности у дошкольников (из опыта работы детского сада) // Дошколенок.ру [Электронный документ]. URL: <a href="http://dohcolonoc.ru/cons/5496-vozpitanie-osnov-tolerantnosti-udoshkolnikov.htm">http://dohcolonoc.ru/cons/5496-vozpitanie-osnov-tolerantnosti-udoshkolnikov.htm</a></p> <p>Силаева, Ю. Ю. О мультикультурном воспитании старших дошкольников / Ю.</p>	Выставки с представлением культуры разных народов. Наборы предметов быта разных народов.

		Ю. Силаева. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2015. — № 13 (93). — С. 707-709.	
		Венгер Л. А., Вот и вышел человек... Статьи, лекции для родителей, практические советы — 2010 (Педагогика детства)	
		Литвинова М.Ф., Русские народные подвижные игры. Пособие для воспитателя дет. сада — 1986	
		Захарова М. А., Проектная деятельность в детском саду: родители и дети — 2010 ("Дошкольное воспитание и обучение-приложение к журналу "Воспитание школьников") (Мастер-класс педагогов ДОУ)	
		Педагогика взаимопонимания. Занятия с родителями — 2011	

#### 4. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

Инклюзия (дословно - «включение») - это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития. Инклюзия является ценностной основой уклада МБДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне уклада:** инклюзивное образование в МБДОУ - это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

**На уровне воспитывающих сред:** ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда МБДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации рабочей Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 7) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

**Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:**

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка. Федеральная образовательная программа п.30**

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

#### **Федеральная образовательная программа п.31**

Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции.

Среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности; охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возрастов.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу *целостности* образовательного процесса.

При создании предметно-пространственной развивающей среды МБДОУ придерживается следующих принципов.

*Насыщенность* среды соответствует содержанию Образовательной программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения

*Трансформируемость* предполагает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Образовательной программы).

*Полифункциональность* предполагает использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности,

активной деятельности, центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр и др.

*Вариативность* предусматривает возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т.д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

*Доступность* обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности. (Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.)

*Безопасность* предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении не должно быть опасных предметов (острых, бьющихся, тяжёлых), углы должны быть закрыты).

При создании предметно-пространственной развивающей среды учитывается *гендерный принцип*, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование должны иметь *сертификат качества и отвечать педагогическим и эстетическим требованиям* (способствовать развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладать дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т. д.); приобщать к миру искусства).

В МБДОУ имеются материалы и оборудование для полноценного развития детей в разных образовательных областях.

#### **Организация развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста.**

Ранний возраст.

№ п/п	наименование	оборудование
1.	Центр двигательной активности	мячи разных размеров, коляски для кукол, обручи, дорожки для коррекции стопы, каталки, машины. лесенка, качели, спортивный мат, кегли, мячи
2.	Центр развития сенсорных способностей и конструктивной деятельности	дидактические игры и игрушки, различные пирамидки, шнуровки, застёжки, пристёжки, лото, наборы кубиков, настольный и напольный конструкторы.
3.	Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр,	Материалы для сюжетно – ролевых игр, материалы для игр – инсценировок, различные виды театров: пальчиковый, варежковый, кукольный, театр на фланелеграфе, маски, шапочки, костюмы, предметы одежды, украшения, «смешные человечки», «забавные животные», «разноцветные игрушки», «чей малыш?», «кто в домике живет?», «домашние животные, птицы и их детеныши», мозаики, игры-передвижки и т.д.
4.	Центр творчества и продуктивной деятельности	Материалы для продуктивной деятельности детей, изобразительные средства традиционные (карандаши, краски, пластилин, глина), трафареты, печати и т.д. Музыкальные инструменты, аудио – материалы.
5.	Центр познания и коммуникации (книжный уголок)	Потешки, сказки, стихи, иллюстрации для малышей.

6.	Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности	с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)
----	--	--

**Организация развивающей предметно - пространственной среды в группах дошкольного возраста.**

№ п/п	наименование	оборудование
1.	Центр двигательной активности	Инвентарь для развития силы, ловкости, меткости, атрибуты для подвижных игр.
2.	Центр безопасности	Материалы по ПДД, пожарной, информационной, санитарной – эпидемиологической безопасности для воспитанников (модели перекрестков, машинки, люди, дорожные знаки, дидактические игры).
3.	Центр игры	Оборудование для организации сюжетноролевых детских игр, предметы-заместители,
4.	Центр конструирования	конструктор из различного материала и разной тематики, разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей.
5.	Центр логики и математики	разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций
6.	Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда	игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей: материалы для опытов, дневники наблюдений, материалы фиксации опытов, микроскоп, диафильмы, увеличительные стекла, магниты, компас, песочные часы, различные сосуды и емкости, природный материал, прочие материалы, карты, глобусы, плакаты, фото, измерительный материал, атласы.
7.	Центр познания и коммуникации детей	Иллюстрации, энциклопедии, коллекции, дидактические игры, обеспечивающие увеличение кругозора детей и расширение их знаний об окружающем мире.
8.	Центр «Книгочей» (литературный уголок)	выставки художественной литературы по различным темам, портреты писателей, иллюстрации к художественным произведениям, любимые сказки, стихи, рассказы, энциклопедии, для формирования общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и

		интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей
9.	Центр театрализации и музицирования	различные виды театров: пальчиковый, теневой, фланелеграф, варежковый, кукольный; маски, шапочки, костюмы по сказкам, ширмы. Музыкальные инструменты, дидактические игры, аудио - записи
10.	Центр уединения	Является местом для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
11.	Центр коррекции	Материалы для занятий с детьми с ОВЗ
12.	Центр творчества детей	Материалы для организованной и самостоятельной художественной деятельности Материалы для лепки: пластилин, масса для лепки, доски для лепки, стеки.. Материалы для рисования: , - Бумага и картон разных размеров ( А5, А4, А3, А2) и разных цветов • Альбомы для рисования • Восковые мелки, пастель • Простые и цветные карандаши • Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе) • Краски акварельные и гуашевые • Кисти круглые и плоские, размеры: • Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей • Печатки, линейки, трафареты • Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти; Все для поделок и аппликации: • Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры • Материалы для коллажей • Ножницы с тупыми концами • Клей-карандаш • Природный материал • Материалы вторичного использования

Сюжетно – ролевые игры:

Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст
Семья	Семья (папа, мама, бабушка, дети)	Семья (тоже)	Школа (учитель, ученик)
Транспорт (шофер, тракторист, летчик, водитель автобуса)	Транспорт (машинист, кондуктор)	Швейная мастерская (портниха, закройщик, заказчик)	Библиотека (библиотекарь, читатель, абонемент, стеллажи)
Магазин игрушек или продуктовый (покупатель, продавец)	Магазин игрушек или продуктовый (уборщица)	Почта (почтальон, клиент)	Железная дорога (машинист, дежурный по станции, стрелочник, диспетчер, пассажир)
Парикмахерская (парикмахер, клиенты куклы или дети)	Парикмахерская (тоже)	Транспорт (капитан, космонавт, солдат)	Почта (телефонист, почтальон, посетитель)

Больница (врач, больной)	Больница (врач, больной, медсестра)	Универсам (кассир)	Пароход (капитан, матрос, врач, радист, штурвальный)
Детский сад (воспитатель, няня, медсестра, повар)	Детский сад (дворник, медсестра, повар, прачка, няня)	Детский сад (тоже)	Космонавты (летчики, радист, врачи, командиры)
	Столовая (повар, посетитель)	Аптека (посетитель, фармацевт)	Столовая (заведующая, кладовщик, повар, официант, посетитель)
	Игры с литературными произведениями	Больница (тоже)	Поликлиника (врач, больной, санитарка)
		Пароход (капитан, матрос)	Больница (медсестра, врач, больные, санитарка)
		Столовая (повар, официант, посетитель)	Аптека (тоже)
		Зоопарк (экскурсовод, работники зоопарка, посетители)	Детский сад (заведующая, завхоз)
		Правила уличного движения (водители, пешеходы, регулировщик)	Магазин (продавец, покупатель, кассир)
		Игры по литературным произведениям	Швейная мастерская (заказчик, закройщик, швея, модельер)
			Правила уличного движения (тоже)

МБДОУ оснащено оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. На игровых участках на улице находятся игровые модули, используется игровой выносной материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, развития координации и физических качеств, для подвижных игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, познавательного развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей. Предметно-пространственная развивающая среда соответствует возрастным периодам развития ребёнка дошкольного возраста. На верандах детского сада размещены информационные материалы для родителей, правила безопасного поведения на игровых участках для детей. На физкультурном участке созданы сенсорные дорожки, Разбиты цветники.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Федеральная образовательная программа п.32**

**В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:**

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20

"Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории;  
помещениям, их оборудованию и содержанию;  
естественному и искусственному освещению помещений;  
отоплению и вентиляции;  
водоснабжению и канализации;

организации питания;  
медицинскому обеспечению;  
приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;  
организации режима дня;  
организации физического воспитания;  
личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ в ДОО учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

*Раздел 1. Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями, ооружениями, помещениями и территориями*

<b>Адрес (местоположение) здания, строения, сооружения, помещения,</b>	<b>Собственность или иное вещное право</b>	<b>Полное Наименование собственника (арендодателя, ссудодателя)</b>	<b>Наименование и реквизиты документа, подтверждающего наличие у</b>	<b>Кадастровый (или условный) номер объекта недвижимости</b>	<b>Номер записи регистрации в Едином государственном реестре</b>
--	--	---	--	--	--

территории			соискателя лицензии		
620144 г.Екатеринбург, ул. 8 марта 129 А	Оперативное управление Земля - бессрочная	Екатеринбург ский Департамент по управлению муниципальн ым имуществом	Свидетельство о государственно й регистрации права оперативного управления 66 АЖ 276997 от 15.01.2014	Кадастровый номер 66:41:0505001 :287	Единый государственный реестр прав на недвижимое имущество и сделок с ним №66-66- 01/416/2014-352

*Раздел 2. Обеспечение образовательной деятельности оборудованными учебными кабинетами, объектами для проведения практических занятий, объектами физической культуры и спорта, иными объектами, которые предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности по заявленным к лицензированию образовательным программам \**

п/п	Наименование образовательной программы, в том числе профессии, уровень образования (при наличии) (с указанием наименований предметов, курсов, дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом по каждой заявленной образовательной программе)	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта, иных объектов, которые предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности (с указанием технических средств и основного оборудования)	документами бюро технической инвентаризации)
1	2	3	4
1. 1.1.	Основная общеобразовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности. Образовательная область «Физическое развитие». Направление: физическая культура, здоровье. Предметы, дисциплины (модули) в соответствии с учебным планом: физическое развитие.	<b>Зал для спортивных занятий:</b> Стойка для спортивного инвентаря - 1 шт Скамейка гимнастическая – 4шт. Стенка гимнастическая - 6 шт. Музыкальный центр – 1шт. Контейнер для мячей – 2 шт. Мячи в ассортименте – 20 шт. Палки гимнастические – 20 шт. Массажная дорожка – 1 шт. Детский батуд – 1 шт. Обручи – 20 шт. Скакалка - 20 шт. <b>Групповые помещения</b> Оборудование 1 группы: - Стол детский «лепесток» 10 шт. -Стул детский, регулируемый по высоте 32 шт. -Комплект мягкой мебели 1шт -Уголок для спортивного инвентаря: • Скакалка 1 • Мяч 3 • Кольцеброс • Мягкие модули массажные 7 штк • -Набор строительный мягкий модуль 1шт Оборудование 2 группы:	620144, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта 129а, 1, 2 этаж;

		<p>-Стол детский «Лепесток» 10 штук  -Стул детский, регулируемый по высоте 29 шт.  Комплект мягкой мебели 1шт  -Уголок для спортивного инвентаря:  Скакалка 1  • Мяч 3  • Кольцеброс 1 шт  • Мягкие модули массажные 7 шт  • -Набор строительный мягкий модуль 1шт  Оборудование 3 группы:  -Стол детский двухместный 15 шт.  -Стул детский, регулируемый по высоте 25шт.  -Комплект мягкой мебели 1шт  -Уголок для спортивного инвентаря:  Скакалка 1  • Мяч 3  • Кольцеброс 1 шт  • Мягкие модули массажные 7 шт  • Игры спортивные разные 3 штуки  Оборудование 4 группы:  -Стол детский двухместный 14 шт.  -Стул детский, регулируемый по высоте 30 шт.  -Комплект мягкой мебели 1шт  -Уголок для спортивного инвентаря:  Скакалка 1  • Мяч 3  • Кольцеброс 1 шт  • Мягкие модули массажные 7 шт  • Игры спортивные разные 3 штуки</p>	
1.2.	<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».  направление: безопасность, социализация, труд.  Предметы, дисциплины (модули) в соответствии с учебным планом: развитие трудовой деятельности, развитие социальных представлений о мире людей, познавательная исследовательская деятельность в природе, формирование основ безопасного поведения в быту.</p>	<p><b>Групповые помещения</b>  Оборудования 1 группы:  Стол детский двухместный 10 шт.  Стул детский, регулируемый по высоте 25шт.  Комплект мягкой мебели 1шт  Витрина для книг 1 шт.  Игровая стенка «Паровозик».  Набор строительный мягкий модуль 1шт  Комплект игровых модулей - ширма и 1шт.  Настольно-печатные игры  Оборудование 2 группы:  Стол детский четырехместный 7 шт  Стул детский, регулируемый по высоте  Стенка игровая «Гусеница» – 1 шт.  Стол демонстрационный - 1 шт.  Витрина для книг 1 шт.  Комплект игровых модулей - ширма и 1шт.  Уголок природы – 1 шт.  Уголок для пособий – 1 шт.  Комплект мягкой мебели 1шт  настольно-печатные игры</p>	<p>620144, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта 129а, 1 этаж;  По плану БТИ № 19, 1 этаж</p> <p>620144, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта 129а, 1 этаж  По плану БТИ № 1, 1 этаж</p>

		<p>Ширма театральная настольная, театр пальчиковый, куклы. магнитофон – 1шт. Оборудование 3 группы: -Стол детский двухместный 10 шт. -Стул детский, регулируемый по высоте 25шт. -Стенка игровая «Теремок» – 1 шт. -Стол демонстрационный - 1 шт. -Витрина для книг 1 шт. -Комплект игровых модулей - ширма игровая 1 шт. -Доска – Мольберт «Теремок» - 1шт. -Доска настенная – 1шт. -Уголок природы – 1 шт. -Уголок для пособий – 1 шт. -Комплект мягкой мебели 1шт -настольно-печатные игры -Ширма театральная настольная, театр пальчиковый, куклы. -магнитофон – 1шт. Оборудование 4 группы: Стол детский двухместный 10 шт. Стул детский, регулируемый по высоте 25шт. Стенка игровая «Кораблик» – 1 шт. Уголок безопасности ПДД Уголок природы 1 шт. Уголок для пособий – 1 шт. Шкаф для игрушек 2шт Шкаф-тумба для пособий 1 шт. Шкаф полуоткрытый для пособий 2шт Доска – Мольберт «Теремок» - 1 шт. Комплект мягкой мебели - 1шт Игровой строительный мягкий модуль – 1 шт Настольно-печатные игры Детский игровой модуль Парикмахерская Детский игровой модуль Больница Стол демонстрационный - 1 шт. Витрина для книг 1 шт. Комплект игровых модулей - ширма игровая-1 шт. Доска – Мольберт «Теремок» - 1шт. Доска настенная – 1шт. Центр воды и песка – 1 шт. Ширма театральная настольная, театр пальчиковый, куклы. магнитофон – 1шт.</p>	<p>620144, г. Благоваринбург, ул. 8 Марта 129а, 1 этаж; По плану БТИ № 11, 2 этаж</p>
--	--	---	---

1.3.	<p>Образовательная область: «Познавательное развитие».</p> <p>Предметы, дисциплины (модули) в соответствии с учебным планом: формирование первичных представлений о себе, объектах окружающего мира, развитие математических представлений, краеведение</p>	<p><b>Групповые помещения</b></p> <p>Оборудования 1 группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Стол детский двухместный 10 шт.</li> <li>-Стул детский, регулируемый по высоте 25шт.</li> <li>-Комплект мягкой мебели 1шт</li> <li>-Игровая стенка «Паровозик».</li> <li>-Витрина для книг 1 шт.</li> <li>-Комплект игровых модулей – ширма игровая 1шт.</li> <li>-Набор строительный мягкий модуль 1шт</li> <li>-Настольно-печатные игры</li> </ul> <p>Оборудование 2 группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Стол детский четырехместный 7 шт</li> <li>-Стул детский, регулируемый по высоте 25 шт</li> <li>-Стенка игровая «Гусеница» – 1 шт.</li> <li>-Витрина для книг 1 шт.</li> <li>-Уголок природы – 1 шт.</li> <li>-Уголок для пособий – 1 шт.</li> <li>-Комплект мягкой мебели 1шт</li> <li>-настольно-печатные игры</li> <li>-Ширма театральная настольная, театр пальчиковый, куклы.</li> <li>-магнитофон – 1шт.</li> </ul> <p>Оборудование 3 группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Стол детский двухместный 10 шт.</li> <li>Стул детский, регулируемый по высоте 2шт.</li> <li>Стенка игровая «Теремок» – 1 шт.</li> <li>Шкаф полукруглый для пособий – 1 шт.</li> <li>Игровой строительный мягкий модуль 1шт.</li> <li>Комплект мягкой мебели 1шт.</li> <li>Доска – Мольберт «Теремок» - 1шт.</li> <li>Доска настенная – 1шт.</li> <li>Витрина для книг 1 шт.</li> <li>Уголок природы – 1 шт.</li> <li>Уголок для пособий – 1 шт.</li> <li>Настольно-печатные игры</li> <li>Ширма театральная настольная, театр пальчиковый, куклы.</li> <li>магнитофон – 1шт.</li> </ul> <p>Оборудование 4 группы: -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Стол детский двухместный 10 шт.</li> <li>Стул детский, регулируемый по высоте 25шт.</li> <li>Стенка игровая «Кораблик» – 1 шт.</li> <li>Витрина для книг – 1шт.</li> <li>Уголок природы 1 шт.</li> <li>Шкаф-тумба для пособий 1 шт.</li> <li>Доска – мольберт «Теремок» - 1 шт.</li> <li>Доска настенная – 1 шт.</li> <li>Комплект мягкой мебели 1шт.</li> <li>Центр воды и песка – 1 шт.</li> </ul>	<p>620144, г. Екатеринбург, 1 этаж; По плану БТИ № 19, 1 этаж 620144, г. Екатеринбург, 1 этаж По плану БТИ № 1, 1 этаж 620144, г. Екатеринбург, 1 этаж; По плану БТИ № 11, 2 этаж</p> <p>620144, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта 129а, 1 этаж;</p> <p>По плану БТИ № 19, 1 этаж 620144, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта 129а, 1 этаж По плану БТИ № 1, 1 этаж</p> <p>620144, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта 129а, 1 этаж; По плану БТИ № 11, 2 этаж</p>
------	---	--	---

		<p>Игровой строительный мягкий модуль · 1 шт Настольно-печатные игры Детский игровой модуль Тарикмахерская Детский игровой модуль Больница Детский игровой модуль Магазин Магнитофон – 1 шт.</p>	
1.4.	<p>Образовательная область: «Речевое развитие» Предметы, дисциплины (модули) в соответствии с учебным планом: Речевое развитие, мир художественной литературы, подготовка к обучению грамоте</p>	<p><b>Групповые помещения</b> Оборудования 1 группы: -Стол детский четырехместный 10 шт. -Стул детский, регулируемый по высоте 25шт. -Комплект мягкой мебели 1шт -Шкаф для пособий и книг 1шт. -Витрина для книг 1 шт. Оборудование 2 группы: -Стол детский четырехместный 7 шт. -Стул детский, регулируемый по высоте 25 шт. -Стенка для игрушек – 1 шт. -Уголок природы – 1 шт. -Уголок для пособий – 1 шт. -Полки навесные - 3 шт. -Комплект мягкой мебели 1шт -Ширма театральная настольная, театр пальчиковый, куклы -1 шт. -Магнитофон -1 шт. -Доска настенная – 1шт. Оборудование 3 группы: -Стол детский двухместный 15 шт. -Стул детский, регулируемый по высоте 25шт. -Стенка игровая «Теремок» – 1 шт. -Шкаф полуоткрытый для пособий – 1 шт -Комплект мягкой мебели 1шт -настольно-печатные игры -магнитофон - 1 шт. -Уголок природы – 1 шт. -Уголок для пособий – 1 шт. Комплект мягкой мебели 1шт -Ширма театральная настольная, театр пальчиковый, куклы -1 шт. -Магнитофон -1 шт. -Доска настенная – 1шт. -Машины, куклы -Доска – Мольберт «Теремок»</p>	<p>620144, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта 129а, 1 этаж;</p> <p>По плану БТИ № 19, 1 этаж 620144, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта 129а, 1 этаж</p> <p>По плану БТИ № 1, 1 этаж 620144, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта 129а, 2 этаж</p> <p>По плану БТИ № 11, 2 этаж</p>

		<p>Оборудование 4 группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Стол детский двухместный 10 шт.</li> <li>-Стул детский, регулируемый по высоте 25шт.</li> <li>-Стенка игровая «Кораблик» – 1 шт..</li> <li>-Комплект мягкой мебели 1шт</li> <li>-Шкаф полуоткрытый для пособий и книг 1шт.</li> <li>-Витрина для книг 1 шт.</li> <li>-Доска настенная 1 шт.</li> <li>-Доска – Мольберт «Теремок» - 1шт.</li> <li>-Уголок природы 1 шт.</li> <li>-Уголок для пособий – 1 шт.</li> <li>-Шкаф для игрушек 2шт</li> <li>-Шкаф-тумба для пособий 1 шт.</li> <li>-Шкаф полуоткрытый для пособий 2шт</li> <li>-Комплект мягкой мебели 1шт</li> <li>-Магнитофон – 1 шт.</li> </ul>	<p>620144, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта 129а, 1 этаж По плану БТИ № 1, 2 этаж</p>
1.5.	<p>Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие» Предметы, дисциплины (модули) в соответствии с учебным планом: рисование, лепка, аппликация, конструирование, мир музыки.</p>	<p><b>Музыкальный зал</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стол детский с декоративной росписью – 2шт.</li> <li>- стул детский с декоративной росписью – 75 шт.</li> <li>- ширма театральная – 1шт.</li> <li>- проектор -1шт.</li> <li>- музыкальный центр -1шт.</li> <li>- металлофон -7шт.</li> <li>- синтезаторы 10 штук</li> <li>треугольники с палочкой - 8 шт.</li> <li>- маракасы – 10 шт.</li> <li>- ложки – 10 шт.</li> <li>- шкаф - купе -1шт.</li> <li>- карнавальные костюмы –3 шт.</li> <li>пианино электронное – 1 шт.,</li> <li>интерактивная доска – 1шт,</li> <li>компьютер – 1 шт.</li> <li>акустическая система – 1шт.,</li> </ul> <p><b>Групповые помещения</b> Оборудования 1 группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Стол детский двухместный 10 шт.</li> <li>-Стул детский, регулируемый по высоте 25шт.</li> <li>-Комплект мягкой мебели 1шт</li> <li>-Набор строительный мягкий модуль</li> <li>-Игровая стенка «Паровозик».</li> <li>-Витрина для книг 1 шт.</li> <li>-Настольно-печатные игры</li> <li>-Доска Мольберт «Теремок» 1 шт.</li> </ul> <p>Оборудование 2 группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Стол детский четырехместный 7 шт</li> <li>-Стул детский, регулируемый по высоте 25шт.</li> <li>-Стенка для игрушек – 1 шт.</li> <li>-Шкаф для игрушек – 3 шт</li> <li>-Уголок природы – 1 шт.</li> <li>-Уголок для пособий – 1 шт.</li> <li>-Комплект мягкой мебели 1шт</li> </ul>	<p>620144, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта 129а, 2 этаж; По плану БТИ № 8, 2 этаж</p>

		-Ширма театральная настольная, театр пальчиковый, куклы – 1 шт. -магнитофон - 1 шт. -Доска мольберт «Теремок» 1 шт.	
--	--	---	--

**Обеспечение информационно-методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

1. "Воронеж/Мет/ФГТ/Карпухина Н.А./Програмная разработка образовательных областей.Чтение художественной литературы.Коммуникация/2-я мл.гр",2014
2. "Воронеж/Мет/ФГТ/Карпухина Н.А./Програмная разработка образовательных областей.Чтение художественной литературы.Коммуникация/ср.гр",2013
3. "Воронеж/Пособ/ФГТ/Карпухина Н.А./Програмная разработка образовательных областей.Чтение художественной литературы.Коммуникация/ст.гр",2013
4. "Мозаика/Пособ/БПрогРожд/Дыбина О.В./ФГТ. Интеграция образовательных областей в педагогическом процессе ДОУ/",2013
5. "Мозаика/Пособ/БПрогРожд/Комарова И.И./Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании/",2013
7. Мозаика/Программа/Васильева.Веракса/Проектная деятельность дошкольников.Пособие для педагогов/5-7 лет",2013
8. "Мозаика/Программа//Веракса Н.Е./От рождения до школы.Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/",2013
9. Сфера/Мет/МодПрогДОУ/Арушанова А.Г./Развитие коммуникативных способностей дошкольника/,2013
10. Сфера/Пособ/БиблВоспит/Микляева Н.В./Предметно-развивающая среда детского сада.В контексте ФГОС.2020.
11. Учитель/Пособ//Сташкова Т.Н./Организация освоения образовательной области "Безопасность с детьми"/2-7 лет Уч-4460,2013
12. Учтель/2014.Н.Н Черноиванова, В.Н. Максимочкина, Ю.В. Тулупова./Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день.(подготовительная группа).
13. Учитель/2014. Н.Н. Гладышева и(др.)./ Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование.(подготовительная группа).
14. Учтель/2014.Н.Н Черноиванова, В.Ю. Бабчинская./Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день.(старшая группа).
15. Учитель/2014. Н.Н. Гладышева и(др.)./ Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование.(старшая группа).
16. Учитель/2014.Н.Н Черноиванова, В.Н. Максимочкина, Ю.В. Тулупова./Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день.(средняя группа).
17. Учитель/2014. Н.Н. Гладышева и(др.)./ Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование. (средняя группа).
18. Учитель/2014.Н.Н Черноиванова, В.Н. Максимочкина, Ю.В. Тулупова./Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день.(вторая младшая группа).

19. Учитель/2014. Н.Н. Гладышева и(др.)./ Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование. (вторая младшая группа).
20. Сфера/Мет//Маханева/Основная общеобразовательная программа детского сада начальной школы/2014
21. "Гном и Д/Пособ/ЗнакОкрМир/Нефедова К.П./Бытовые электроприборы. Какие они?"/,2014
22. "Гном и Д/Пособ/ЗнакОкрМир/Нефедова К.П./Дом.Какой он?"/,2014
23. "Гном и Д/Пособ/ЗнакОкрМир/Нефедова К.П./Мебель.Какая она?"/, 2014
24. "Гном и Д/Пособ/ЗнакОкрМир/Нефедова К.П./Посуда и столовые принадлежности.Какие они?"/,2014
25. "Гном и Д/Пособ/ЗнакОкрМир/Нефедова К.П./Транспорт.Какой он?"/,2014
26. "Детство-Пресс/НаглПособ/ИнфДелОснащ//Учимся вежливости.Дошкольникам об этикете"/,2014
27. Воронеж/Мет/ФГТ/Карпухина Н.А./Програмная разработка образовательных областей. Познание. Социализация. Физическая культура/2-я мл.гр",20104
28. "Воронеж/Мет/ФГТ/Карпухина Н.А./Програмная разработка образовательных областей .Познание .Социализация. Физическая культура/ ст.гр",20014
29. "Воронеж/Мет/ФГТ/Карпухина Н.А./Програмная разработка образовательных областей .Познание .Социализация .Физическая культура/ст.гр",2014
<b>Физическое развитие</b>
30. "Воронеж/Пособ//Бондаренко Т.М./ФГТ. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми в ДОУ/3-4 лет",2014
31. "Воронеж/Пособ//Бондаренко Т.М./ФГТ. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми в ДОУ/4-5 лет",2014
32. Воронеж/Пособ//Бондаренко Т.М./ФГТ. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми в ДОУ/5-6 лет",2014
33. "Воронеж/Пособ//Бондаренко Т.М./ФГТ. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми в ДОУ/6-7 лет",2014
34. "Детство-Пресс/Мет//Нищева Н.В./Картотеки подвижных игр,упражнений,физкультминуток,пальчиковой гимнастики"/,2014
35. "Детство-Пресс/НаглПособ/ИнфДелОснащ/Агаджанова С.Н./Физическое развитие детей"/,2014
36. "Детство-Пресс/НаглПособ/ИнфДелОснащ/Воронкевич И.А./Детские травмы.Профилактика и оказание первой помощи."/,2014
37. "Детство-Пресс/НаглПособ/ИнфДелОснащ/Кириллова Ю.А./О здоровье всерьез.Профилактика нарушений осанки и плоскостопия у дошкольников"/,2014
38. "Детство-Пресс/Пособ/КабЛогопед/Воронина Л.П./Картотеки артикуляционной и дыхательной гимнастики,массажа и самомассажа"/,2014
39. "Мозаика/Мет/БибПрограмм/Васильева.Новикова/Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников/5-7 лет",2014
40. "Детство-Пресс/Р/тет/ПрогДетство/Гуменюк Е.И./Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни"/,2014
41. "Мозаика/Мет/БПрогрРожд/Степаненкова Э.Я./Сборник подвижных игр/2-7 лет",2014
42. "Мозаика/Пособ/БПрогрРожд/Губанова Н.Ф./ФГТ. Развитие игровой деятельности/2-я мл.гр"
43. "Мозаика/Пособ/БПрогрРожд/Губанова Н.Ф./ФГТ. Развитие игровой деятельности/ср.гр",2014
44. "Мозаика/Пособ/БПрогрРожд/Пензулаева Л.И./ФГТ. Физическая культура в детском саду/подг.гр",2014
45. "Мозаика/Пособ/БПрогрРожд/Пензулаева Л.И./ФГТ. Физическая культура в детском саду/ср.гр",2014
46. "Мозаика/Пособ/БПрогрРожд/Пензулаева Л.И./ФГТ. Физическая культура в детском саду/ст.гр",20104
47. Мозаика/Программа//Теплюк С.Н./Игры-занятия на прогулке с детьми/2-4 лет,2013

48. Сфера/Пособ/МодПрогДОУ/Анферова В.И./Физкультурные сюжетные занятия с детьми/3-4 лет
49. Сфера/Пособ/МодПрогДОУ/Маханева М.Д./Программа оздоровления детей дошкольного возраста/,2014
50. Учитель/Мет/ОбрПрДОУ/Подольская Е.И./Спортивные занятия на открытом воздухе для детей/3-7 лет Уч-882с
51. Учитель/Пособ/ВПомДОУПед/Кобзева Т.Г./Организация деятельности детей на прогулке/подг.гр Уч-4405,2013
52. Учитель/Пособ/ДиогЖур/Токаева Т.Э./ФГТ. Мониторинг физического развития детей/2-я мл.гр Уч-4814,2013
53. Учитель/Пособ/ДиогЖур/Токаева Т.Э./ФГТ. Мониторинг физического развития детей/ср.гр Уч-4815, 2014
54. Учитель/Пособ/ИнФизВоспДОУ/Верхозина Л.Г./ФГТ. Гимнастика для детей/5-7 лет Уч-4359,2014
55. Учитель/Пособ/ИнФизВоспДОУ/Подольская Е.И./Оздоровительная гимнастика.Игровые комплексы/2-я мл.гр Уч-4352,2014
56. Учитель/Пособ/ПортДошк/Попова Г.П./ФГТ. Портфолио здоровья дошкольника/ Уч-5053,2014
57. Учитель/Пособ/РукДОУ/Павлова М.А./ФГТ. Здоровьесберегающая система ДОУ.Модели программ/ Уч-884д,2014
58. Учитель/Пособ/ФГТ в ДОУ/ПОД/Меремьянова О.Р./Комплексное планирование прогулок с детьми/2,5-7лет Уч-4911,2014
<b>Познавательное развитие</b>
59. Б.Город/ИстРоссии/Урал.Кладовая земли/Лаврова,2014
60. Вако/Тетр/УмнМышонок/Ульева Е.А./ФГОС. Изучаем времена года:Осень 3+/,2013
61. Вако/Тетр/УмнМышонок/Ульева Е.А./ФГОС. Изучаемвремена года:Осень 4+/,2013
62. Вако/Тетр/УмнМышонок/Ульева Е.А./ФГОС. Изучаем времена года:Осень 5+/,2013
63. Вако/Тетр/УмнМышонок/Ульева Е.А./ФГОС. Изучаем времена года:Осень 6+/,2014
64. "Гном и Д/Пособ/ЗнакОкрМир/Шорыгина Т.А./Злаки.Какие они?"/,2014
65. "Гном и Д/Пособ/ЗнакОкрМир/Шорыгина Т.А./Какие звери в лесу?"/,2014
66. "Гном и Д/Пособ/ЗнакОкрМир/Шорыгина Т.А./Какие месяцы в году?"/,2014
67. "Гном и Д/Пособ/ЗнакОкрМир/Шорыгина,2014
68. Т.А./Кустарники.Какие они?"/,2014
69. "Гном и Д/Пособ/ЗнакОкрМир/Шорыгина Т.А./Овощи.Какие они?"/,2014
70. "Гном и Д/Пособ/ЗнакОкрМир/Шорыгина Т.А./Цветы.Какие они?/2 вида"/,2014
71. "Гном и Д/Пособ/ЗнакОкрМир/Шорыгина Т.А./Ягоды.Какие они?"/,2014
72. "Детство-Пресс/МетПособ//Лихачева Е.Н./Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста"/,2014
73. "Детство-Пресс/НаглПособ/ИнфДелОснаш/Дерягина,2014
74. Л.Б./Дошкольникам о российских покорителях космоса"/,2014
75. Учитель/Пособ/РазвДошк/Калмыкова Л.Н./ФГТ и ФГОС,2014
76. ДО. Карточка тематических пальчиковых игр.Здравствуй, пальчик!как живешь?/ Уч-4214
77. Учитель/Пособ/ДВоспДОУ/Павлова О.В./ФГТ и ФГОС ДО,2014.
78. Учитель/Пособ/ДВоспДОУ/Павлова О.В./ФГТ и ФГОС ДО,2014.
79. Познание предметного мира.Комплексные занятия/ст.гр
80. Учитель/Пособ/ДВоспДОУ/Павлова О.В./ФГТ и ФГОС ДО,2014.
81. Познание предметного мира.Комплексные занятия/под.гр,2014
82. Учитель/Пособ/ДВоспДОУ/Ефанова З.А./ФГТ. Познание предметного мира. Программа "От рождения до школы"/ср.гр,2014
83. Сфера/Пособ/РебенокМир/Дыбина О.В./Что было до...Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников2014/.

84. Сфера/Пособ/РебенокМир/Дыбина О.В./Неизведанное рядом.Опыты и эксперименты для дошкольников/2014.
85. Сфера/Пособ/ВместеДет/Шорыгина Т.А./Беседы о воде в природе/2014.
86. Сфера/Пособ//Дыбина О.В./Из чего сделаны предметы.Игры-занятия для дошкольников/2014.
87. Сфера/НаглПособ///Комплект плакатов.Математика.Ориентировка по времени/А42013/.
88. Сфера/Мет/ВместеДет/Шорыгина Т.А./Беседы о пространстве и времени/2014.
89. Сфера/Мет//Шорыгина Т.А./Беседы о пустыне и полупустыне/2014.
90. Сфера/Мет//Шорыгина Т.А./Беседы о природных явлениях и объектах/2014.
91. Просвещение/Пособ/Успех/Филиппова Л.В./Путешествие по миру/5-7 лет,2014
речевое развитие
108. "Весна Дизайн/РазвИгра/ДемМат//Расскажи про детский сад/"2014.
109. "Детство-Пресс/Пособ/КабЛогопед/Гейченко И.Л./Пословицы и поговорки детям дошкольного возраста/"2014.
110. "Детство-Пресс/Пособ/КабЛогопед/Куликовская Т.А./Говорим и играем.Картотека упражнений,игр,текстов для автоматизации звуков/"2014.
111. "Детство-Пресс/Пособ/ССпРодКиД/Нищева Н.В./Если ребенок плохо говорит/"2014.
112. "Махаон/ХдДЧ/Большая хрестоматия для чтения в детском саду/"2014.
113. "Мозаика/CD-диск/БПрогрРожд/Гербова В.В./ФГТ. Развитие речи/2 мл.гр".
114. "Мозаика/CD-диск/БПрогрРожд/Гербова В.В./ФГТ. Развитие речи/подг.гр".
115. "Мозаика/CD-диск/БПрогрРожд/Гербова В.В./ФГТ. Развитие речи/ср.гр".
116. "Мозаика/CD-диск/БПрогрРожд/Гербова В.В./ФГТ. Развитие речи/ст.гр".
117. "Мозаика/Мет/ПрогВоспОбуч/Варенцова Н.С./Обучение дошкольников грамоте/3-7 лет".
118. "Мозаика/НаглДидМат///Рассказы по картинкам.В деревне/".
119. "Мозаика/НаглДидМат///Рассказы по картинкам.Великая Отечественная Война в произведениях художников/".
120. "Мозаика/НаглДидМат///Рассказы по картинкам.Времена года/".
121. "Мозаика/НаглДидМат///Рассказы по картинкам.Защитники Отечества/".
122. Мозаика/НаглДидМат///Рассказы по картинкам.Зима/.
123. Мозаика/НаглДидМат///Рассказы по картинкам.Колобок/.
124. "Мозаика/НаглДидМат///Рассказы по картинкам.Летние виды спорта/".
125. Мозаика/НаглДидМат///Рассказы по картинкам.Лето/.
126. Мозаика/НаглДидМат///Рассказы по картинкам.Осень/.
127. "Мозаика/НаглДидМат///Рассказы по картинкам.Профессии/".
128. "Мозаика/НаглДидМат///Рассказы по картинкам.Распорядок дня/".
129. Мозаика/НаглДидМат///Рассказы по картинкам.Репка/.
130. "Мозаика/НаглДидМат///Рассказы по картинкам.Родная природа/"2014.
131. "Мозаика/Пособ/БиблВоспит/Максаков А.И./Развитие правильной речи ребенка в семье/"2014.
132. "Мозаика/Пособ/БПрогрРожд/Гербова В.В./ФГТ. Коммуникация.Развитие речи и общения детей/подг.гр"2014.
133. Мозаика/Р/тет/СоврОбрСтанд/Васильева М.А./3+ Развитие речи у малышей/мл.гр.2014
134. Мозаика/Р/тет/СоврОбрСтанд/Васильева М.А./4+ Развитие речи у малышей/ср.гр.2014
135. Мозаика/Р/тет/СоврОбрСтанд/Васильева М.А./5+ Развитие речи у дошкольников/ст.гр.2014
137. Мозаика/Р/тет/СоврОбрСтанд/Васильева М.А./6+ Развитие речи у дошкольников/подг.гр.2014
138. Сфера/ДемМат///Развитие речи в картинках: Занятия детей к пособиям О.С.Ушаковой.Дети/.2014
139. Сфера/ДемМат///Развитие речи в картинках: Занятия детей к пособиям О.С.Ушаковой.Живая природа/2014.
140. Сфера/ДемМат///Развитие речи в картинках: Занятия детей к пособиям О.С.Ушаковой.Животные2014/.

141. Сфера/Тетр/РазвРечи/Ушакова О.С./Рабочая тетрадь по развитию речи для детей/5-6 лет/2014.
142. Сфера/Тетр/РазвРечи/Ушакова О.С./Рабочая тетрадь по развитию речи для детей/6-7 лет/2014.
143. Учитель/Пособ/РазвДошк/Калмыкова Л.Н./ФГТ и ФГОС ДО. Карточка тематических пальчиковых игр.Здравствуй, пальчик!как живешь?/ Уч-4214.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>
144. Весна Дизайн/РазвИгра/ДемМат//Этикет для малышек/2014.
145. "Детство-Пресс/МетПособ//Нацвина О.Н./Путешествие паровозика Тимошки+CD.Музыкальное образование дошкольника/"2014.
146. "Детство-Пресс/НаглПособ/ИнфДелОснащ//Путешествие в удивительный мир музыки. Советы родителям/"2014
147. "Детство-Пресс/Пособ//Нищева Н.В./Новые логопедические распевки.Музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры+CD/"2012.
148. "Детство-Пресс/Пособ/ОснПед/ДОУ/Конкевич С.В./Карточка портретов композиторов.Тексты бесед с дошкольниками/2014.
149. "Детство-Пресс/Пособ/ОснПед/ДОУ/Конкевич С.В./Карточка портретов композиторов.Тексты бесед с дошкольниками/вып.23 ч.2"2014.
150. "Детство-Пресс/Р/тет//Нацвина О.Н./Обучение основам музыкальной грамотности.Путешествие паровозика Тимошки/"2014.
151. "Махаон/ХдДС/Праздники для маленьких проказников/2 вида/"2014.
152. "Мозаика/Карточки///Расскажите детям о музыкальных инструментах/3-7 лет"2014.
153. "Мозаика/Мет/БибПрограмм/Васильева.Зацепина/Культурно-досуговая деятельность в детском саду/2-7 лет"2014.
154. "Мозаика/Мет/БибПрограмм/Васильева.Комарова/Детское художественное творчество/2-7 лет"2014.
155. "Мозаика/Мет/БибПрограмм/Васильева.Комарова/Изобразительная деятельность в детском саду/2-7 лет"2013.
156. "Мозаика/Мет/БПрогрРожд/Верaksa Н.Е./ФГТ. Мониторинг достижения ребенком планируемых результатов освоения программы/подг.гр"2013.
157. "Мозаика/НаглДидПос//Мир в картинках.Городецкая роспись по дереву/"2013.
158. Мозаика/НаглДидПос//Мир в картинках.Гжель/2014.
159. "Мозаика/НаглДидПос//Мир в картинках.Дымковская игрушка/2014".
160. "Мозаика/НаглДидПос//Мир в картинках.Музыкальные инструменты/"2014.
161. "Мозаика/НаглДидПос//Мир в картинках.Филимоновская народная игрушка/"2014.
162. Мозаика/НаглДидПос//Мир в картинках.Хохлома/.
165. "Мозаика/Пособ/БПрогрРожд/Васильева.Шиян/ФГТ. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке/"2014.
166. "Мозаика/Пособ/БПрогрРожд/Комарова Т.С./ФГТ. Художественное творчество.Система работы/2-я мл.гр"2014.
167. "Мозаика/Пособ/БПрогрРожд/Куцакова Л.В./Конструирование из строительного материала/подг.гр.6-7 лет"2014.
168. "Мозаика/Пособ/БПрогрРожд/Куцакова Л.В./Конструирование из строительного материала/ср.гр. 4-5 лет"2014.
169. "Мозаика/Пособ/БПрогрРожд/Куцакова Л.В./Конструирование из строительного материала/ст.гр"2014.
170. "Мозаика/Пособ/БПрогрРожд/Петрова В.И./ФГТ. Этические беседы с детьми/4-7 лет"2014.
171. "Мозаика/Программа//Васильева.Куцакова/Конструирование и ручной труд в детском саду/"2014.
172. "Мозаика/Программа//Васильева/Творим и мастерим/4-7 лет"2014.
173. Просвещение/Пособ/Успех/Федина Н.В./Путеводитель по праздникам/5-7 лет.
174. Страна фантазий/ДемМат/УчРисовать/Вохринцева С.В./Гжель-2/.
175. Страна фантазий/ДемМат/УчРисовать/Вохринцева С.В./Городецкая роспись-1/.

176. Страна фантазий/ДемМат/УчРисовать/Вохринцева С.В./Городецкая роспись-2/.
177. Страна фантазий/ДемМат/УчРисовать/Вохринцева С.В./Дымковская игрушка-2/.
178. Страна фантазий/ДемМат/УчРисовать/Вохринцева С.В./Урал-Сибирская роспись-1/.
179. Страна фантазий/ДемМат/УчРисовать/Вохринцева С.В./Хохломская роспись-1/.
180. Страна фантазий/ДемМат/УчРисовать/Вохринцева С.В./Хохломская роспись-2/.
181. Страна фантазий/ДидМат//Вохринцева С. В./Музыкальные инструменты: духовые/.
182. Страна фантазий/ДидМат//Вохринцева С. В./Музыкальные инструменты: клавишные и электронные/.
183. Страна фантазий/ДидМат//Вохринцева С. В./Музыкальные инструменты: струнные/.
184. Страна фантазий/ДидМат//Вохринцева С. В./Музыкальные инструменты: ударные/.
185. Сфера/Мет/МодПрогДОУ/Микляева Н.В./Конструктор образовательной программы детского сада/.
186. Сфера/Пособ/КонстрОбрПр/Микляева Н.В./Художественно-эстетическое воспитание дошкольников/.
187. Сфера/Пособ/НДетСадЛюб/Фешина Е.В./Лего-конструирование в детском саду/.
188. Учитель/НаглДидКом/ДВоспДОУ//ФГТ ДО. Конструирование из строительных материалов.Комплект из 7 программных построек/А4/5-6 лет Н- 4.
189. Учитель/НаглДидКом/ДВоспДОУ//ФГТ ДО. Конструирование из строительных материалов.Комплект из 8 программных построек/А4/3-4 года Н-2.
190. Учитель/НаглДидКом/ДВоспДОУ//ФГТ ДО. Конструирование из строительных материалов.Комплект из 9 программных

#### **Информационное обеспечение:**

- Официальный сайт МБДОУ

- Программное – диагностическое комплекс «Соната-До»

<https://www.uchmag.ru/estore/e390395/>

1. Электронные образовательные ресурсы МБДОУ детский сад № 61

1.1. Нормативно-правовая база в электронных документах.

1.2. Медиатека для педагогов.

1.3. Медиатека из опыта работы педагогов МБДОУ детский сад № 61

1.4. Обучающие и развивающие программы по отдельным направлениям

1.5. Мультипликационные фильмы по программным литературным произведениям

1.6. Аудио сборники для детей раннего возраста

1.7. Детские аудиоэнциклопедии

1.8. Медиатека для родителей

2. Электронная библиотека для педагогов в сети Интернет

2.1. Образовательные сайты

2.2. Методические ресурсы для воспитателей ДОУ

2.3. Каталоги библиотек. Электронные библиотеки.

2.4. Энциклопедии, словари, справочники

2.5. Сайты детских писателей (поэтов)

2.6. Электронные периодические издания для детей и воспитателей ДОУ

2.7. Виртуальные детские журналы

2.8. Официальный сайт Администрации муниципального образования г. Екатеринбург

2.9. Образовательный портал города

- Чат родителей воспитанников в каждой возрастной группе

**3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений. Федеральная образовательная программа с. 172 – 192 (п.33)**

**От 2 до 3 лет.**

**Малые формы фольклора.** "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...",

**Фольклор народов мира.** "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "

Произведения поэтов и писателей России.

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето",

Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает",

**Музыкальные произведения** От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

**Музыкально-ритмические движения.** "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценированные песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

**Художественные произведения от 2 до 3 лет.**

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

**От 3 до 4 лет.**

**Малые формы фольклора.** "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница...";

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

**Фольклор народов мира.** Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обр. Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.

**Произведения поэтов и писателей России.**

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня");

**Произведения поэтов и писателей разных стран.**

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю",

**Проза.** Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

**Музыкальные произведения.** Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

**Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

**Песни.** "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

**Песенное творчество.** "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

**Музыкально-ритмические движения.**

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

**Игры.** "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

**Хороводы и пляски.** "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

**Характерные танцы.** "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

**Музыкально-дидактические игры.**

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке". Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

### ***Перечень произведений изобразительного искусства.***

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

### ***От 5 до 6 лет.***

***Малые формы фольклора.*** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

***Русские народные сказки.*** "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

***Сказки народов мира.*** "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

### ***Произведения поэтов и писателей России.***

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия";

***Проза.*** Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

### ***Произведения поэтов и писателей разных стран.***

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой), Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

***Литературные сказки.*** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен).

### ***Музыкальные произведения.***

***Слушание.*** "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

### ***Пение.***

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

### ***Песенное творчество.***

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

### ***Музыкально-ритмические движения.***

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

***Этюды.*** "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

***Характерные танцы.*** "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

***Хороводы.*** "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

***Игры.*** "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

***Игры с пением.*** "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

### ***Музыкально-дидактические игры.***

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

***Инсценировки и музыкальные спектакли.*** "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

**Развитие танцевально-игрового творчества** "Я полно, полно лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

***Игра на детских музыкальных инструментах.*** "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

### ***Художественные произведения.***

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

## **Перечень анимационных фильмов. ФОП с. 190-191.**

### **От 6 до 7 лет.**

**Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки.** "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кошечей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь **Былины.** "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беяночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с

### **Произведения поэтов и писателей России.**

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк";

**Проза.** Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зоценко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по

**Литературные сказки.** Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

### **Музыкальные произведения.**

**Слушание.** "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

**Пение.** Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

**Песни.** "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко;

**Песенное творчество.** "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

### **Музыкально-ритмические движения**

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гурифта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обработ. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

### **Музыкальные игры.**

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского),

**Игра на детских музыкальных инструментах.** "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

#### **Художественный произведения.**

Грбарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

### **3.5. Кадровые условия реализации образовательной программы. (ФОР п.34)**

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Федеральной программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

МБДОУ детский сад № 61 укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

- к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.
- к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как младший воспитатель.

Программа предоставляет право ДОУ самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению,

исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. I. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» МБДОУ вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с ДОУ.

Реализация Программы осуществляется: педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ДОУ.

Реализация Программы требует осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель МБДОУ вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При организации инклюзивного образования:

Каждая группа непрерывно сопровождается одним или несколькими учебно-вспомогательными работниками.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются ДОУ самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

- при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в т. ч. находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

- В целях эффективности реализации Программы ДОУ создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования

### **3.6. Финансовые условия реализации образовательной программы.**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Адаптированная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса, Адаптированная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

### **3.7. Режим и распорядок дня в дошкольных группах. (ФОП п. 35)**

3.7.1. Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

3.7.2. Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

3.7.3. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

3.7.4. Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

3.7.5. Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

3.7.6. Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

3.7.7. При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

3.7.8. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

3.7.9. Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

3.7.10. Режим питания регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

3.7.11. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

#### **Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.**

Показатель	Возраст	Норматив
------------	---------	----------

Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи

Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	8 - 10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
--	--------------	---

**Режим дня в группе детей от 1,5 до 3 лет.**

Содержание	Время
Холодный период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30 - 9.40 9.50 - 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 - 11.30
Второй завтрак <15>	10.30 - 11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 16.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00 - 16.10 16.20 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.30 - 18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.00 - 18.30
Ужин	18.30 - 19.00
Уход детей домой	до 19.00
Теплый период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00 - 9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	9.30 - 11.30 9.40 - 9.50

	10.00 - 10.10
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	16.00 - 18.00

### Режим дня в дошкольных группах.

Содержание	3 - 4 года	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет
Холодный период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.20	9.00 - 9.15	9.00 - 9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20 - 10.00	9.15 - 10.05	9.15 - 10.15	9.00 - 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00 - 12.00	10.05 - 12.00	10.15 - 12.00	10.50 - 12.00
Второй завтрак <17>	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00
Обед	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00 - 16.25	-

Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.25 - 17.00	16.00 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	16.40 - 18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00
Теплый период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 - 9.20	9.00 - 9.15	9.00 - 9.15	-
Второй завтрак <18>	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20 - 12.00	9.15 - 12.00	9.15 - 12.00	9.00 - 12.00
Обед	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00 - 18.00	17.00 - 18.00	17.00 - 18.00	17.00 - 18.00

#### Режим двигательной активности

(разработан в соответствии с «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 18.12.2020 №2.4.3648-20)

№	Формы работы	1 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
---	--------------	------------------	----------------	----------------	---------------------------------

1.	Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 10 мин.	Ежедневно 10 мин.	Ежедневно 10 мин.	Ежедневно 10 мин.
2.	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин.	Ежедневно 10 мин.	Ежедневно 10 мин.	Ежедневно 10 мин.
3.	Физкультминутки Ежедневно во время НОД				
4.	Музыкально-художественная деятельность (НОД)	2 раза в неделю 10 мин.	2 раза в неделю 20 мин.	2 раза в неделю 25 мин.	2 раза в неделю 30 мин
5.	НОД по физическому развитию	3 раза в неделю 10 мин.	3 раза в неделю 20 мин. (2 в зале, 1 на воздухе)	3 раза в неделю 25 мин. (2 в зале, 1 на воздухе)	3 раза в неделю 30 мин. (2 в зале, 1 на воздухе)
6.	Подвижные игры	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
7.	Игровые задания: артикуляционная, ленивая, пальчиковая гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин
8.	Физкультурный досуг.	1 раз в месяц по 15-20 м.	1 раз в месяц по 20-25 мин.	1 раз в месяц по 25-30 м	1 раз в месяц по 30-35 мин.
9.	Спортивный праздник	2 раза в год по 15 – 20 мин.	2 раза в год по 20-25 мин.	2 раза в год по 30-35 мин.	2 раза в год по 35-40 мин.
10.	День и Неделя здоровья	1 раз в квартал			
11.	Индивидуальная работа по физическому развитию	до 10 мин	до 10 мин	до 10 мин	до 10 мин
12.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводятся под руководством воспитателя			
13.	Продолжительность прогулок, не менее	Не менее 3 часов в день			
14.	Суммарный объем двигательной активности, не менее	Все возрасты			1,0 ч/день

#### Режим закаливающих процедур

Мероприятия	Возрастные группы	Периодичность	Ответственный
<b>Обследование</b>			
1. Диагностика и мониторинг состояния здоровья детей	Все	2 раза в год (сентябрь, май)	Медсестра, воспитатели групп

2. Профилактические медицинские осмотры	Ср., ст., под.	1 раз в год	Медсестра
<b>Обеспечение здорового ритма жизни</b>			
1. Щадящий режим (адаптационный период)	Все	Сентябрь, октябрь	Воспитатели,
2. Гибкий режим	Все	В течение года	Воспитатели
3. Организация микроклимата и стиля жизни группы	Все	В течение года	Воспитатели,
4. Рациональное питание	Все	В течение года	Медсестра
5. Мероприятия по основам безопасности жизни и деятельности	Все	В течение года по плану	Воспитатели
<b>Двигательная деятельность</b>			
1. Утренняя гимнастика	Все	Ежедневно	Воспитатели групп, Инструктор по физ.культуре
2. Двигательная деятельность (НОД): в зале на воздухе	Все группы	2 раза в неделю спортивный зал 1 раз на воздухе.	Инструктор по физ.культуре
3. Физкультурные минутки	Все	Ежедневно	Воспитатели
4. Двигательно-игровые паузы между видами НОД	Все	Ежедневно	Воспитатели
5. Самостоятельная двигательная деятельность детей	Все	Ежедневно	Воспитатели
6. Подвижные и динамические игры	Все	Ежедневно	Воспитатели
7. Подвижные народные и спортивные игры на прогулке	Ср., ст., под.	Раз в неделю	Воспитатели
8. Минутки здоровья	Все	Ежедневно, в течение дня	Воспитатели
9. Дыхательная гимнастика	Все	Ежедневно	Воспитатели
10. Гимнастика после сна	Все	Ежедневно	Воспитатели
<b>Лечебно-профилактические мероприятия</b>			
1. Витаминотерапия	Все	Осенне-зимний период	Медсестра, воспитатели.
2. Профилактика гриппа и ОРВИ	Все	В неблагоприятные периоды: отключение отопления весной и осенью; эпидемии	Медсестра, воспитатели.
<b>Нетрадиционные методы оздоровления</b>			
1. Музыкотерапия	Все	На занятиях в изостудии, в группе, перед сном в спальне	Музыкальный руководитель, воспитатели
3. Фитотерапия	Все	В неблагоприятные периоды эпидемии, инфекционные заболевания	Медсестра, воспитатели
<b>Закаливание</b>			
1. Контрастные воздушные ванны	Все	После дневного сна, в рамках двигательной деятельности (НОД)	Воспитатели, Инструктор по физкультуре

2. Босо хождение	Все	После дневного сна, в летний период	Воспитатели
3. Облегченная одежда детей	Все	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
4. Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
5. Полоскание зева кипяченой охлажденной водой	ср., ст, подг.	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
<b>Воздушные ванны</b>			
1. Проветривание помещений	Все	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
2. Сон при открытых фрамугах	Ст., под.	Во время дневного сна	Воспитатели
3. Прогулки на свежем воздухе	Все	Ежедневно	Воспитатели
4. Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха	Все	Ежедневно	Воспитатели
5. Обеспечение светового режима	Все	Ежедневно	Воспитатели
<b>Активный отдых</b>			
1. Физкультурные досуги	Все	1 раз в месяц	Воспитатели, Инструктор по физической культуре
2. Физкультурные праздники	Все	2 раза в год	музыкальный руководитель, воспитатели, Инструктор по физической культуре
3. День здоровья	Все	1 раз в месяц	Воспитатели, музыкальный руководитель, Инструктор по физической культуре

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается

контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### **3.8. Календарный план воспитательной работы. Федеральная образовательная программа п.36**

3.8.1. Федеральный календарный план является единым для ДОО.

3.8.2. ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

3.8.3. Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

**Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.**

**Календарный план воспитательной работы МБДОУ детского сада № 61 на 2024 - 2025 учебный год**

Тематика недели, в соответствии с комплексным тематическим планированием ООП МБДОУ детский сад № 61		Направление работ по воспитанию	Мероприятие	Дата	Место проведения	Целевая аудитория	Ответственные
<b>сентябрь</b>	Детский сад/ Неделя безопасности (1-я– 2-я неделя сентября)	<b>1, 2, 3, 4, 6</b>	Познавательно – игровой праздник «День знаний»	01.09.	Группы	дети младшей, средней, старшей группы	Заместитель заведующего, Воспитатели групп
		<b>1, 2, 3, 4, 6</b>	Тематическое развлечение «1 сентября»		Музыкальный зал или участие в линейке 120 гимназии	дети подготовительной к школе группы	Заместитель заведующего, воспитатели групп, музыкальный руководитель,
		<b>1, 2,3,4,5,6</b>	Выставка семейных фотографий «Мои родители - первоклассники»		Группы	родители (законные представители)	Заместитель заведующего, воспитатели всех возрастных групп
	Осень (3-я – 4-я неделя сентября)	<b>1,3,4,5</b>	Праздник осени, выставка совместного творчества детей и родителей	15 – 20.10	Музыкальный зал, холл детского сада	Дети младшей, средней, старшей и подготовительной групп, родители (законные представители)	Заместитель заведующего, воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
<b>октябрь</b>	День дошкольного работника (3-я – 4-я неделя сентября)	<b>1,3,4</b>	Выпуск стенгазеты «Наши воспитатели»	20.10 – 30.10	Приемные группы	Дети средней, старшей и подготовительной групп, родители (законные представители)	Заместитель заведующего, воспитатели всех возрастных групп,
	Я и моя семья – Азбука здоровья (1-я – 2-я неделя октября)	<b>1,3,4,6</b>	Открытый День здоровья Выставка детского творчества	01.10 – 15,10	На территории детского сада	Дети младшей, средней, старшей и подготовительно	Заместитель заведующего, воспитатели всех возрастных групп,

					спортивные праздники	й групп, родители (законные представители),	инструктор по физической культуре,
октябрь	ПДД соблюдаем - жизнь спасаем (3-я – 4-я неделя октября)	1,2,3,6	Сюжетное мероприятие «Мой дом – мой город»	15.10 – 31.10	Сюжетно – ролевая игра по ПДД группы	Дети младшей, средней групп	Воспитатели младшей, средней групп
		1,2,3,6	«Мой город, Моя страна»	15.10 – 31.10	Спортивный праздник –на игровом перекрестке, приглашение отряда ЮИД 93 школы	Дети старшей, подготовительной групп	Воспитатели старшей, подготовительной групп, инструктор по физической культуре
ноябрь	«День народного единства» (1-я – 2-я неделя ноября)	1,2,3,4	Всемирный день приветствий	01.11 – 15.11	Участие в конкурсах с открытками и приветствиями, сделанными руками детей	Дети младшей, средней групп	Воспитатели младшей, средней групп
		1,2,3,4	«День народного единства»	01.11 – 15.11	экскурсия в Библиотеку общества слепых, посещение интерактивного музея истории России или Центра народного творчества	Дети старшей, подготовительной групп,	Заместитель заведующего, воспитатели старшей и подготовительной группы)
	День матери (3-я – 4-я неделя ноября)	1,3,4,6	«День матери»	15.11 – 3.11	Музыкальные утренники	Дети всех групп, родители (законные представители)	Музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп,

декабрь	Подготовка к празднованию Нового года	1,3,4,6	Новогодние утренники		Музыкальные утренники	Дети всех групп, родители (законные представители)	Музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп,
январь	Праздник зимы (прощание с ёлочкой) (2-я неделя января)	1,3,4,5,6	«Зимушка – зима»	11.01 – 20.01	Творческие конкурсы, музыкальное развлечение	Дети всех групп, родители (законные представители)	Музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп
	Творческие встречи	1,3,4,5,6	«Рождественская звезда»	20.01-31.01	Театральные постановки Дома детского творчества или представление спектакля музыкального театра «Карамелька», Фольклорный праздник, выставка детского творчества	Дети всех возрастных групп, воспитанники участников – социальных партнеров.	Заместитель заведующего, музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп.
февраль	День защитника Отечества	1,2,3,4,6	Праздник пап		Спортивный праздник	Дети всех возрастных групп, родители (законные представители)	Инструктор по физической культуре, воспитатели всех возрастных групп

	День Защитника Отечества	<b>1,2,3,4,6</b>	Экскурсии в пожарную. часть	20.02 – 29.02	Экскурсия	Дети подготовительной группы, родители (законные представители)	Заместитель заведующего, воспитатель подготовительной группы
март	8 марта (1-я – 2-я неделя марта)	<b>1,3,4,5,6</b>	Утренники, посвященные 8 Марта	01.03 – 10.03	Музыкальные праздники	Дети всех возрастных групп, родители (законные представители)	Музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп
	Знакомство с народной культурой и традицией (3-я – 4-я неделя марта)	<b>1,3,4,5,6</b>	Фольклорный праздник, выставка детского творчества	11.03 – 31.03	Тематические занятия в группах, привлечение специалистов Центра народного творчества	Дети всех возрастных групп Родители (законные представители)	Заместитель заведующего, воспитатели всех возрастных групп
апрель	Весна (1-я – 2-я недели апреля)	<b>1,3,4,5,6</b>	«Весна – красна» Тематические занятия. Экскурсии. выставки детского творчества,	01.04 – 15.04	В группах, холлах детского сада, экскурсия в дендропарк, экскурсия в трамвайный парк	Дети всех возрастных групп. Экскурсия в трамвайный парк с детьми подготовительной группы, родители (законные представители).	Заместитель заведующего, воспитатели всех возрастных групп

	День Победы (3-я – 4-я неделя апреля)	<b>1,2,3,4,6</b>	Утренники, посвященные празднованию Дня Победы.	15.04-01.05	Музыкальный зал	Дети всех возрастных групп и их родители (законные представители)	Музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп, заместитель заведующего
май	Лето безопасности (1-я – 2-я неделя мая)	<b>1,2,3,4,5,6</b>	Внимание – дорога! Летние средства мобильности и их использование. Беседы, игры, просмотр учебных фильмов	04.05 – 15.05	Уголки безопасности, игровой перекресток	Дети всех возрастных групп, родители (законные представители)  Экскурсия в дендропарк с детьми старшей группы,	Заместитель заведующего, инспектор по БДД, воспитатели всех возрастных групп.
	Здравствуй лето! До свидания детский сад (2-я – 4-я недели мая, 1 июня)	<b>1,3,4,5,6</b>	Праздник «Здравствуй лето», «День защиты детей» день защиты окружающей среды	15.05 – 01.06	Спортивные и музыкальные праздники на улице.	Дети младшей, средней и старшей группы	Инструктор по физической культуре, воспитатели всех возрастных групп, учитель – логопед

			Выпускной бал		Музыкальный зал	Дети подготовительной группы, родители (законные представители)	Заместитель заведующего, воспитатель подготовительной группы, музыкальный руководитель.
--	--	--	---------------	--	-----------------	---	---

**Условные обозначения направлений рабочей программы по воспитанию:**

1. Формирование личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства
2. Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине, чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества
3. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения
4. Формирование позитивных установок к труду и творчеству, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации
5. Формирование основ экологического сознания, бережного отношения к природе и окружающей среде
6. Формирование основ безопасности, здорового образа жизни

## **Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений.**

### ***Планирование образовательной деятельности в ДОО.***

Цели и задачи осуществления планирования образовательной деятельности ДОО:

1. Обеспечение выполнения образовательной программы ДОО в каждой возрастной группе.
2. Осуществление воспитательной и образовательной работы с детьми систематически и последовательно.
3. Организация целостного, непрерывного, содержательного педагогического процесса.
4. Достижение положительных результатов в воспитании, образовании и развитии детей с учетом образовательных потребностей каждого обучающегося (воспитанника)

Принципы планирования:

1. Соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Соответствие критериям полноты и достаточности.
3. Сочетать принципы научной обоснованности и практической применимости.
4. Обеспечивать единство воспитательных, обучающих и развивающих целей,
5. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями обучающихся (воспитанников), спецификой и возможностями его образовательных потребностей
6. Комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии ФГОС ДО, ФОП ДО
8. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, т.е. на основе игровой деятельности.
9. Элементы деятельности сочетаются по принципу учёта этнокультурной ситуации развития детей
10. Предусматривать разнообразную деятельность, способствующую максимально возможному раскрытию потенциала каждого ребенка. Планируемая деятельность должна быть мотивирована.
11. Сочетать разумное чередование в плане организованной и самостоятельной деятельности (занятий, игр, совместной работы детей под руководством взрослого, а также свободной спонтанной игровой деятельности и общения со сверстниками).
12. Обеспечивать взаимосвязь процессов воспитания и развития регулярность, последовательность и повторность воспитательных воздействий (одна игра планируется несколько раз, но изменяются и усложняются задачи, вносятся, как взрослыми, так и детьми, новые атрибуты и пр.)

Организация работы.

1. Основа планирования педагогического процесса – образовательная программа ДОО (далее - ОП ДО). Система планирования образовательной деятельности в ДОО включает в себя:
  - календарное планирование воспитательной работы;
  - расписание занятий;
  - календарно-тематическое планирование;
  - циклограмма воспитательной и образовательной деятельности с детьми (для специалистов ДОО)
2. Календарный план воспитательной работы составляется на учебный год и является частью образовательной программы ДОО, рабочей программы группы;  
Календарный план воспитательной работы входит в Образовательную программу ДОО, утверждается приказом заведующего ДОО.
3. Расписание занятий: - составляется и реализуется для каждой возрастной группы; - отражает: рабочие дни недели, время проведения занятия, вид образовательной деятельности.
4. Календарно-тематическое планирование образовательного процесса  
Календарно-тематическое планирование составляется в соответствии с режимом дня, расписанием занятий, календарным планом воспитательной работы в соответствии с

возрастными особенностями дошкольников и содержанием работы по образовательным областям в соответствии с ФОП ДО. В планировании предусматривается распределение по видам деятельности в рамках темы недели/периода и возможность выбора ребенком интересного для него вида деятельности в центрах РППС группы.

5. Календарное планирование составляется каждым педагогом ДОО для каждой возрастной группы на рабочую неделю и отражает:

- программные задачи;
- планирование занятий;
- планирование образовательной деятельности в ходе режимных моментов

В календарном плане на каждую неделю определяется план индивидуальной работы с детьми (на основе мониторинга детского развития, с учетом индивидуального маршрута развития каждого воспитанника).

В календарном плане прописывается: - работа с родителями (законными представителями) воспитанников;

- оснащение и пополнение РППС

Календарный план – предусматривает планирование всех видов деятельности детей и соответствующих форм их организации на неделю.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: утро, прогулка, вечер. Указываются виды и направления деятельности с детьми.

В утренний отрезок времени планируются «Утренняя встреча детей»: все виды деятельности по желанию детей; деятельность не должна быть продолжительной по времени. В утренний период планируются только знакомые для детей виды деятельности. Планируется деятельность, связанная с формированием культурно-гигиенических навыков, норм поведения. Планируется индивидуальная работа по подготовке к занятиям, утреннюю гимнастику, работу по закаливанию, утренний круг. В прогулку включается следующую деятельность:

- наблюдение;
- подвижные игры, спортивные игры/элементы спортивной игры;
- игры дидактические, хороводные, забавы, творческие;
- индивидуальная работа по развитию движений, с одаренными детьми, при подготовке к праздникам;
- трудовые поручения.

Вечером, во второй половине дня, планируется

- все виды игр: настольно-печатные, сюжетно-ролевые, строительные, дидактические, развивающие, театральные, развлечения, праздники, сюрпризы;
- сенсорное развитие; - труд (ручной, хозяйственно-бытовой, коллективный);
- воспитание художественной литературой и фольклором;
- работу по звуковой культуре речи (ЗКР);
- организация экспериментирования и исследования;
- ценности ЗОЖ;
- безопасность: правила поведения на дороге, дома, в природе;
- работу с семьей воспитанника;
- предварительную работу с детьми по подготовке к занятиям.

Календарный план может быть оформлен в электронном виде, так же рекомендуется оформлять и на бумажном носителе, где допускаются пометки, дополнения, корректировка понятным аккуратным подчеркиком.

6. Примерная циклограмма организации воспитательно-образовательного процесса - регламентирует содержание детской деятельности по всем направлениям развития ребенка; - определяет содержание деятельности для детей старшего возраста, для детей среднего и младшего возраста. Содержание циклограммы является примерным, корректируется с учетом интересов, инициатив обучающихся (воспитанников), предложений заинтересованных сторон.

#### ***Требования к оформлению планирования***

1. Планирование деятельности с детьми оформляется в папку, является приложением к Рабочей программе возрастной группы

2. В плане оформляется титульный лист с указанием группы, возраста воспитанников, фамилии, имени, отчества воспитателей группы.
3. Последняя страница календарного плана предназначена для записей и заполнения заместителем заведующего.

#### ***Документация и ответственность***

1. Тематический и календарный планы являются обязательными документами педагога.
2. Контроль за оформлением планирования осуществляется заместителем заведующего ДОО - не реже одного раза в месяц у педагогов. В соответствии с запланированными в годовом плане контрольными мероприятиями проверка плана осуществляется дополнительно. Так же дополнительный контроль осуществляется в случае несоответствия планирования установленным требованиям к содержанию и структуре календарно-тематического плана.
3. После окончания учебного года педагог хранит папку с планированием один год после выпуска группы.

#### ***Организация питания в ДОО.***

Питание в детском саду организовано в соответствии с СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» и СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Разработано и реализуется основное меню, включающее горячее питание на 20 дней. Предусмотрена замена блюд в соответствии с медицинскими показаниями, индивидуальными особенностями здоровья ребенка.

#### ***Кадровое обеспечение ДОО.***

МБДОУ № 61 укомплектован педагогами на 100 процентов согласно штатному расписанию. Всего работают 21 человек. Педагогический коллектив МБДОУ № 61 насчитывает 8 педагогов и специалистов. Соотношение воспитанников, приходящихся на 1 взрослого:

- воспитанник/педагоги – 13/1;
- воспитанники/все сотрудники – 5/1.

За 2022 год педагогические работники прошли аттестацию и получили:

- первую квалификационную категорию – 1 воспитатель.

Курсы повышения квалификации в 2022 году прошли 8 работников МБДОУ № 61, из них 8 педагогов. На 29.12.2022 г. 2 педагога проходят обучение в вузах по педагогическим специальностям.

Диаграмма с характеристиками кадрового состава МБДОУ № 61.

<b>Образовательный ценз педагогов</b>		
Высшее профессиональное:	4	57%
Среднее профессиональное:	3	43%
Непрофессиональное:	0	0

В 2023 году педагоги МБДОУ № 61 приняли участие:

- во Всероссийском форуме «Воспитатели России»: «Дошкольное воспитание новые ориентиры для педагогов и родителей»; курс вебинаров «Воспитатели России»
- научно – практической конференции «Развитие современного детского сада в эпоху цифровой трансформации образования-2022»;
- онлайн Марафон «Soft skills навыки успешного дошкольника».
- во Всероссийском форуме «Педагоги России: инновации в образовании».
- Всероссийские компетентных практик «Формирование стратегий предотвращения детской жестокости и обеспечение психологической безопасности детей дошкольного возраста (антибуллинг политика в ДОО);

Детский сад укомплектован кадрами полностью. Педагоги постоянно повышают свой профессиональный уровень, эффективно участвуют в работе методических объединений, знакомятся с опытом работы своих коллег и других дошкольных учреждений, а также самообразовываются. Все это в комплексе дает хороший результат в организации педагогической деятельности и улучшении качества образования и воспитания дошкольников.

#### **Об ИКТ-компетенциях педагогов**

Анализ данных, полученных на основе наблюдения и опроса воспитателей по применению ими информационных и дистанционных технологий в образовательной деятельности, в том числе и дополнительном образовании, показал, что педагоги испытывали существенные трудности, связанные с отсутствием необходимых компетенций для подготовки к дистанционным занятиям и их проведению, при применении дистанционных инструментов для проведения занятий 98% педагогов отметили, что в их педагогической деятельности ранее не практиковалась такая форма обучения и у них не было опыта для ее реализации. В 2022 году возник вопрос о необходимости перехода на отечественные платформы социальных сетей и браузеры.

#### **Повышение квалификации**

Результаты анализа направлений и тематики дополнительных профессиональных программ (повышение квалификации), которые освоили воспитатели детского сада за три последние года, включая и 2023 год, показывают, что все они по профилю педагогической деятельности. В 2023 году ответственному лицу предусмотреть обучение педагогов дошкольной организации по тематическим дополнительным профессиональным программам (повышение квалификации), направленных на формирование/совершенствование ИКТ-компетенций, повышение компьютерной грамотности для последующего обеспечения качества образовательной деятельности с применением дистанционных образовательных технологий, по внедрению Федеральной Образовательной программы дошкольного образования.

### **3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания образовательной программы.**

3.9.1. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

3.9.2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

– научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;

– нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;

– научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;

– методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы

– практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

3.9.3. Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы, требуется постоянное повышение квалификации педагогов не реже чем раз в три года. Учеба всех педагогов по внедрению ФОП в текущем учебном году.

3.9.4. Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основной образовательной программы с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки и предполагает создание веб-страницы Программы, которая должна содержать:

– тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,

– перечни научной, методической, практической литературы,

– перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,

– информационные текстовые и видео-материалы,

– разделы, посвященные обмену опытом;

– актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки педагогов дошкольного и дополнительного образования,

– актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

3.9.5. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.9.6. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

–развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников МБДОУ, разработки предложений по совершенствованию эффективных методов мотивации педагогических работников;

–развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;

–сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы МБДОУ с семьями воспитанников;

– достаточному обеспечению условий реализации Программы.

## **КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**МБДОУ детский сад № 61**

Принята на совете педагогов протокол от 31.08.2023 г. № 1

Утверждена приказом от 01.09.2023 г. № 98

### **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Образовательная деятельность в МБДОУ осуществляется в соответствии с требованиями Федеральной образовательной программы дошкольного образования, которая определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание дошкольного образования, осваиваемые обучающимися в дошкольных образовательных организациях; определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) согласно целевым ориентирам и образовательным областям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования; является основой для самостоятельной разработки и утверждения Образовательной Программы МБДОУ, обязательная часть которой соответствует Федеральной программе и оформлена в виде ссылки на нее.

Федеральная программа определяет объем обязательной части Образовательной Программы МБДОУ, который в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть Программы МБДОУ, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от общего объема Образовательной Программы МБДОУ и ориентирована на специфику национальных, социокультурных, климатических и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции МБДОУ; выбор парциальных (вариативных) образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и МБДОУ в целом. Федеральная программа является обязательной для всех организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, а именно для образовательных организаций, независимо от их организационно-правовых форм (государственные, муниципальные, частные); организаций, осуществляющих обучение; а также индивидуальных предпринимателей, реализующих образовательную деятельность на основе лицензии на образовательную деятельность. Федеральная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания

## ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ, НА КОТОРЫХ ОРИЕНТИРОВАНА ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА МБДОУ

1. Образовательная Программа МБДОУ охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей от 1 года 6 месяцев до 7 лет (ранний и дошкольный возраст). Реализуется в группах: - первая младшая группа (с 1,6 до 3 лет); - вторая младшая группа (с 3 до 4 лет); - старшая группа (с 5 до 6 лет); - подготовительная к школе группа (с 6 до 7 (8) лет).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ МБДОУ

Планируемые результаты освоения Программы МБДОУ в соответствии с требованиями Федеральной образовательной программы дошкольного образования представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет). Обозначенные в Федеральной образовательной программе дошкольного образования возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Образовательной Программы МБДОУ и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В КОНТЕКСТЕ ПРИОРИТЕТНОГО НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ.

В соответствии с ФГОС ДО П.1.п.п.1.6. (б) за основу в рамках реализации основной образовательной программы взята системно-деятельностная парадигма образования. При этом, культурно-исторический, личностно-ориентированный, деятельностный и другие актуальные подходы в образовании не противоречат, а сочетаются с системно-деятельностным подходом к проектированию и организации образовательной деятельности. Данная образовательная парадигма исходит из того, что ранний и дошкольный возраст имеют определяющее, решающее значение для всего последующего развития личности. В соответствии с законом РФ «Об образовании» от 01.09.2012 г. дошкольная ступень приобрела статус полноценного уровня системы общего образования (первая ступень образования). В МБДОУ детском саду № 61 в качестве приоритетного направления деятельности в рамках системно-деятельностного подхода определена конструктивно-модельная деятельность, художественно-эстетическое развитие, воспитание будущих инженеров. Реализуется за счет реализации парциальной программы «От Фрёбеля до робота, воспитания будущих инженеров».

## НАПРАВЛЕНИЯ И ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

Коррекционно-развивающая работа и (или) инклюзивное образование в МБДОУ направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Образовательной Программы МБДОУ, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации. Коррекционно-развивающая работа объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. Коррекционно-развивающую работу в МБДОУ осуществляют педагоги, учитель-логопед.

#### ПАРЦИАЛЬНЫЕ (ВАРИАТИВНЫЕ) ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМЫЕ В МБДОУ

1. «От Фрёбеля до робота, воспитание будущих инженеров» Т.В.Волосовец, Ю.В.Карпова, Т.В. Тимофеева; В настоящее время в рамках совершенствования системы профориентации и подготовки квалифицированных инженерно-технических кадров для высокотехнологичных отраслей особое значение приобретает практическое решение проблем, связанных с возвращением массового интереса молодежи к научно-техническому творчеству. Подготовка детей к изучению технических наук – это и обучение, и техническое творчество одновременно, что способствует воспитанию активных, увлеченных своим делом людей, обладающих инженерно-конструкторским мышлением. Очень важно на ранних шагах выявить технические наклонности учащихся и развивать их в этом направлении. Это позволит выстроить модель преемственного обучения для всех возрастов – от воспитанников детского сада до студентов.

Основной целью Программы является разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Задачи: 1) в условиях реализации ФГОС дошкольного образования организовать в образовательном пространстве ДОО предметную игровую техносреду, адекватную возрастным особенностям и современным требованиям к политехнической подготовке детей (к ее содержанию, материально-техническому, организационно-методическому и дидактическому обеспечению); 2) формировать основы технической грамотности воспитанников; 3) развивать технические и конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности; 4) обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования); 5) оценить результативность системы педагогической работы, направленной на формирование у воспитанников, в соответствии с ФГОС ДО, предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования.



2. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»;

3. Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.

#### УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая;

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет продолжительность организованной образовательной деятельности-не более 10 минут в первую и вторую половину дня. Допускается осуществлять

образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. Продолжительность организованной образовательной деятельности: для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 50 минут и 1, 5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут. Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

#### ХАРАКТЕРИСТИКА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ).

Цель взаимодействия МБДОУ и семьи: формирование психолого-педагогической компетенций, психолого-педагогической рефлексии, коррекция педагогической позиции, позволяющих понимать своего ребенка, строить правильное общение и совместную деятельность.

Основные задачи по организации взаимодействия МБДОУ и семьи:

- изучение семей детей; изучение интересов, мнений, запросов, и потребностей родителей;

- обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими педагогическими функциями; • расширение средств и способов работы с родителями;

- обеспечение пространства для личностного роста участников педагогического процесса, создание особой творческой атмосферы;

- привлечение родителей к активному участию в деятельности МБДОУ;

- изучение семейного опыта воспитания детей;

- просвещение родителей в области педагогики и детской психологии.

В основу совместной деятельности семьи и МБДОУ заложены следующие принципы: • единый подход к процессу воспитания ребёнка;

- открытость МБДОУ для родителей;

- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу; • дифференцированный подход к каждой семье;

- равная ответственность родителей и педагогов в процессе воспитания и образования ребёнка;

- динамичность (мобильная система реагирования на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и запросы).

Взаимодействие с родителями осуществляется по направлениям:

- Информационно-аналитическое направление: трансляция (демонстрация) положительного образа ребенка, благодаря чему между родителями и педагогами складываются доброжелательные отношения. Ознакомление педагога с проблемами семьи в вопросах воспитания ребенка, работу диагностическую, в которую входят показатели заинтересованности родителей образовательной деятельностью МБДОУ, динамикой развития ребёнка, уровень участия в делах МБДОУ, изучение особенностей семей и запросов родителей в предоставлении образовательной услуги; уровень удовлетворённости качеством образовательных услуг.

- Познавательное направление: подразумевает консультирование, обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности и включает следующие виды взаимодействия с родителями: проведение общих и групповых родительских собраний, консультаций; организацию с участием родителей выставок; проведение Дней открытых дверей, родительских клубов, гостиных; участие родителей в

подготовке и проведении совместных мероприятий; участие родителей в создании развивающей предметно-пространственной среды; сопровождение семей, нуждающихся в психолого-педагогической поддержке; организацию наглядно-информационной работы в виде оформления родительских уголков, папок-передвижек, альбомов, фотовыставок, газет и др.; трансляция родителями лучших образцов семейного воспитания.

- Организационно-досуговое направление включает работу по организации совместных мероприятий с родителями и воспитанниками: проведение праздников, организация театральных постановок, реализация совместных проектов.

- Организационно-управленческое направление включает участие родителей в работе государственно-общественного управления МБДОУ.

#### Аннотация к образовательной программе

Образовательная программа разработана педагогическим коллективом МБДОУ, является результатом работы администрации ДОО, родителей и др. заинтересованных сторон, которые участвуют в обсуждении, разработке и совершенствовании образовательного процесса и процесса воспитания для более полного учета потребностей, способностей, интересов и инициативы воспитанников на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, принятой приказом Министерства Просвещения РФ № 1028 от 25 ноября 2022 года.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 661131406992472463403399306529426389103633061503

Владелец БЕЛКИНА ВАЛЕНТИНА ВИТАЛЬЕВНА

Действителен с 12.02.2025 по 12.02.2026